

LE • français langue
étrangère

Martine Boyer-Dalat

SUR LE POUCE !



**560 expressions françaises
en 64 thèmes**

153 exercices corrigés

B1-B2



Français langue étrangère

SUR LE POUCE !

560 Expressions françaises en 64 thèmes
avec 153 exercices corrigés

NIVEAU 2

B1-B2

Martine Boyer-Dalat
Professeur certifiée de Lettres Modernes
Professeur de FLE et de FLS

Retrouvez les titres de la collection « Bloc-notes »
et des extraits des livres sur <http://www.editions-ellipses.fr>



ISBN 9782340-055056
© Ellipses Édition Marketing S.A., 2021
8/10 rue la Quintinie 75015 Paris



Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Table des matières

Introduction

Comment utilisez ce bloc-notes ?

Liste des abréviations

1. LE CORPS
2. L'HABILLEMENT
3. L'ÂGE
4. LA MALADIE
5. LA MORT
6. LA MARCHE
7. L'AMOUR/L'AMITIÉ
8. LA HAINE/LA DISCORDE
9. LA CONFIANCE
10. LA MÉFIANCE
11. LE RIRE/LA GAÎTÉ
12. LE BONHEUR
13. LE MALHEUR
14. LA LIBERTÉ
15. LES INTERDITS
16. LE RESPECT
17. LE MÉPRIS
18. L'AUTORITÉ
19. LA SOUMISSION
20. LA VERTU
21. L'INCONDUITE
22. LA TEMPORALITÉ
23. LA FRÉQUENCE
24. LE CHANGEMENT
25. PRÉVU
26. L'IMPRÉVU
27. LE NOUVEAU
28. L'ANCIEN
29. LE RETARD
30. LA VITESSE
31. TOUT
32. RIEN
33. L'AUGMENTATION
34. L'ATTÉNUATION
35. LE MANQUE
36. LA PRÉCISION
37. L'IMPRÉCISION

- 38. LE DIFFÉRENT
- 39. L'IDENTIQUE
- 40. LE DÉSORDRE
- 41. LE BRUIT
- 42. L'EXCELLENCE
- 43. LA MÉDIOCRITÉ
- 44. L'INEFFICACITÉ
- 45. LA FACILITÉ
- 46. LA DIFFICULTÉ
- 47. LA RICHESSE
- 48. LA PAUVRETÉ
- 49. L'ÉPARGNE
- 50. LES DÉPENSES
- 51. LE PROFIT
- 52. LA RUINE
- 53. LA RÉUSSITE
- 54. L'ÉCHEC
- 55. LE COMMENCEMENT
- 56. LA FIN
- 57. LA DEMANDE
- 58. LE REFUS
- 59. EXCLAMATIONS
autour DU REJET
- 60. L'AIDE (1)
- 61. L'AIDE (2)
- 62. SITUATION CRITIQUE
- 63. LE TRAVAIL
- 64. LES ARTS

Corrections

Introduction

Vous souhaitez vous perfectionner en FLE et mieux comprendre les expressions françaises ? Voici un florilège afin de vous aider à progresser tout en vous amusant.

L'objectif de ce bloc-notes est d'étoffer votre vocabulaire : vous écoutez, vous voulez comprendre, utiliser des images pour enrichir vos conversations... vous ne resterez pas de marbre ! Ce fascicule vous aidera à naviguer selon vos envies, vos besoins...

Vous découvrirez des expressions imagées qui parfois prennent leur source dans un paysage concret pour vous évader vers l'abstrait.

Souvent impossible à traduire dans une autre langue, vous serez transporté vers cet autre monde où les images sont magiques.

Bon voyage vers ces expressions, ne restez pas bloqué, n'ayez pas le vague à l'âme, prenez cet ouvrage à bras-le-corps et lancez-vous à corps perdu dans ce menu...

Belle promenade... au pays des expressions françaises...

Comment utilisez ce bloc-notes ?

Les thèmes proposés peuvent être étudiés indépendamment des uns des autres. Toutefois, ils sont souvent opposés, ce qui vous permettra de mieux les appréhender et les retenir.

Travailler par opposition est une technique utilisée aussi bien en littérature, qu'en musique ou tout simplement en peinture. Ici, l'objectif est identique : opposer la confiance/méfiance, par exemple, vous aidera à les mettre en situation.

Chaque thème est ponctué d'exemples afin de mettre en valeur l'expression employée. Vous remarquerez que celles-ci sont souvent des métaphores, expressions imagées, comme on peut les retrouver dans d'autres langues étrangères.

Les exercices sont ludiques, variés pour rompre la monotonie et vous aidez à mieux les retenir et les réutiliser.

Travaillez selon votre rythme et selon l'endroit, détendez-vous, amusez-vous.

Liste des abréviations

fam	familier
rdv	rendez-vous
qqn	quelqu'un
qqch	quelque chose
DRH	Directeur des Ressources Humaines
ex	exemple
HS	hors service

1. **Se dévouer corps et âme** : déployer une énergie physique et morale.

Ex : Le pompier s'est dévoué **corps et âme** pour sauver les victimes de l'incendie.

2. **Se lancer à corps perdu** : sans réfléchir ; avec impétuosité.

Ex : Ce soldat s'est lancé à **corps perdu** dans la bataille.

3. **À son corps défendant** : se défendre soi-même.

Ex : Elle s'est retrouvée dans une manifestation **à son corps défendant**.

4. **Prendre quelque chose à bras-le-corps** : s'investir entièrement dans sa mission.

Ex : Dès qu'il a été admis dans l'entreprise, il a **pris son rôle à bras-le-corps**.

5. **Corps à corps** : s'affronter, se battre.

Ex : Durant le match, les adversaires se sont retrouvés **corps à corps**.

6. **Prendre corps** : prendre forme, devenir concret.

Ex : En dévoilant ses idées, son exposé a **pris corps**.

7. **Faire corps** : faire cohésion, se rassembler.

Ex : Lors d'un match de football, les joueurs **font corps** pour battre l'équipe adverse et gagner.

8. **Avoir le diable au corps** : ne pas être maître de ses pulsions et être incontrôlable.

Ex : Depuis qu'elle a rencontré cet homme, elle **a le diable au corps**, elle m'épuise.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Se dévouer corps et âme.

S'affronter, se battre.

Se lancer à corps perdu.

Prendre forme, devenir concret.

Faire corps.

Faire cohésion, se rassembler.

Corps à corps.

Déployer une énergie physique et morale.

Prendre corps.

Sans réfléchir, avec impétuosité.

B. Placez les expressions suivantes dans le texte.

1. se sont dévoués corps et âme 2. se sont lancés à corps perdu 3. ont pris leurs projets à bras-le-corps 4. sans être corps à corps 5. ont pris corps 6. ont fait corps 7. n'ont pas eu le diable au corps

Dès que les étudiants ont appris que les examens étaient programmés, ils ont déployé une énergie physique et morale (.....) pour réussir leurs diplômes. Ils se sont réunis et lancés avec impétuosité (.....) dans leurs révisions. Celles-ci ont pris forme (.....). Ils se sont investis (.....) entièrement dans leurs projets universitaires soit acquérir le niveau demandé en FLE pour intégrer l'entreprise qu'ils avaient choisie. Ils ont travaillé dans une ambiance sereine, sans se battre (.....). En revanche, très soudés, mus par une grande solidarité, ils se sont aidés. Ils se sont rassemblés (.....) pour établir un programme de révisions. Ils ont maîtrisé leurs pulsions et sont restés contrôlables (.....) ! Grâce à toute cette énergie déployée, leurs révisions ont pris forme. Ils ont pu se présenter à l'examen confiants.

1. **L'habit ne fait pas le moine** : ne pas se fier aux apparences ; ne pas juger une personne sur ses vêtements.
Ex : Pendant le carnaval, Pierre était habillé en avocat ! As-tu reconnu notre ami ? Non ! Comme quoi **l'habit ne fait pas le moine** !
2. **Être tiré à 4 épingles/se mettre sur son 31**. Être habillé avec soin ; mettre ses plus beaux habits.
Ex : T'as vu au mariage de ma sœur, mon frère était **tiré à 4 épingles** ! Oh oui, il était **habillé sur son 31** ! Son costume était magnifique.
3. **En grande tenue** : en uniforme, en tenue officielle.
Ex : Lors des cérémonies officielles, les soldats sont **en grande tenue**, c'est la règle de chaque pays.
4. **Être habillé comme un as de pique/comme un sac (fam.)** être très mal habillé.
Ex : Cet invité n'a fait aucun effort, c'est vrai il est **habillé comme un as de pique ou comme un sac** ! Il exagère.
5. **Être habillé pour l'hiver** : dire du mal de quelqu'un.
Ex : Elle m'a dit des choses très désagréables, je suis **habillé pour l'hiver** !
6. **Être habillé en pelures d'oignons** : porter plusieurs vêtements, superposer les vêtements pour avoir chaud.
Ex : J'ai froid, je me suis **habillé en pelures d'oignons**. C'est tellement confortable. Maintenant, j'ai chaud !
7. **Déshabiller Paul pour habiller Pierre** : payer ses dettes ; prendre à l'un pour donner à l'autre.
Ex : En vendant sa maison pour acheter sa belle voiture, il a **déshabillé Paul pour habiller Pierre**.
8. **Être habillé en Arlequin** : porter des vêtements de toutes les couleurs.
Ex : Tu n'as pas remarqué qu'à la Commedia dell'arte, les vêtements d'**Arlequin** sont multicolores comme ceux de nos amis présents dans la salle. Ils sont très colorés !

Exercices

A. Utilisez l'expression qui convient dans les phrases suivantes.

1. l'habit ne fait pas le moine 2. es tiré à 4 épingles 3. mis sur son 31 4. leur grande tenue
5. habillé comme un as de pique 6. habillés comme des sacs 7. habillée pour l'hiver
8. m'habille en pelures d'oignons 9. déshabillé Paul pour habiller Pierre
10. habillés en Arlequin

- a. Quand je pars aux sports d'hiver, je (.....) tellement je ne supporte pas le froid.
- b. Ces personnes portent des vêtements de couleurs différentes, ils sont (.....)
- c. Lors des parades militaires, les soldats revêtent (.....).
- d. Comme tu es beau, tu es habillé avec soin, tu es élégant, on dirait que tu (.....).
- e. Ne juge personne, tu sais (.....) c'est peut-être le Directeur avec lequel tu auras un entretien, méfie-toi !
- f. Regarde-moi, je ne suis pas mal habillé ? Je ne suis pas (.....).
- g. Non ! Tu es impeccable, très bien habillé, tu t'es (.....). Tu auras le poste, c'est sûr.
- h. Tu sais, hier soir, j'ai entendu mon voisin dire du mal de sa voisine de palier il l'a (.....) je n'en revenais pas.
- i. Il a payé ses dettes, il a (.....). Maintenant, il sera plus riche ou pas !
- j. Oh ! Ces jeunes là-bas, ils sont mal habillés, ils sont (.....).

B. Retrouvez les intrus.

être habillé comme un sac être tiré à 5 épingles être habillé pour l'été être habillé en Arlequin être habillé en pelures de fruits être habillé sur son 41 être habillé en clown l'habit ne fait pas le moine déshabiller Paul pour habiller Pierre être habillé comme un as de cœur

1. **L'âge bête** : adolescent de 12-16 ans.

Ex : Mon fils vient de terminer l'**âge bête**, nous allons peut-être, être tranquilles !

2. **L'âge de raison** : moment où le jeune sait raisonner.

Ex : Cet enfant semble avoir atteint l'**âge de raison**, il a enfin compris ses bêtises.

3. **L'âge tendre** : désigne la petite enfance.

Ex : Mon neveu vient d'avoir 5 ans, c'est l'âge de l'insouciance.

4. **L'âge d'or** : époque idéale de la maturité.

Ex : On dit que l'**âge d'or** est entre 40 et 50 ans ! Est-ce vrai ? On le dit...

5. **La fleur de l'âge** : âge où on est en pleine forme.

Ex : Grâce à la médecine, on vit plus longtemps, la **fleur de l'âge** est repoussée d'autant... 40-60 ans !

6. **L'âge canonique** : personne respectable, d'âge mûr, summum de la maturité.

Ex : Cette personne a un **âge canonique** toutefois elle garde un bon maintien, elle se déplace parfaitement. Bravo !

7. **Prendre de l'âge** : subir les effets du temps.

Ex : Je n'avais pas vu ma tante depuis l'an dernier, elle a changé, elle a **pris de l'âge**.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

L'âge bête	Désigne la petite enfance
L'âge de raison	Personne respectable
L'âge tendre	Subir les effets du temps
L'âge canonique	Moment où le jeune sait raisonner
Prendre de l'âge	Adolescent de 12-16 ans

B. Remplacez la définition par l'expression qui convient dans les phrases suivantes :

1. âge bête 2. l'âge de raison 3. l'âge tendre 4. l'âge d'or 5. à la fleur de l'âge 6. un âge canonique 7. la prise de l'âge

a. Les effets du temps (.....) marquent le visage de chacun de nous.

- b. Cet enfant est charmant, il a l'âge de l'insouciance ce qu'on appelle (.....).
- c. Cette une personne respectable, elle a un (.....) j'aime bavarder avec elle, ses conseils sont avisés.
- d. Enfin, il a atteint l'âge où il sait raisonner (.....) il était temps.
- e. Tu l'as vue ? Elle est en pleine forme, elle est (.....) éblouissante, rayonnante, je vais l'inviter à dîner...
- f. Mon frère vient d'avoir 12 ans, il est en plein (.....) il m'épuise !
- g. J'attends l'âge idéal (.....) pour lui parler de ma société.

C. Cherchez l'intrus dans les mots suivants.

adolescence vieillesse enfance génération ère temps montre

1. **Être mal en point** : être en mauvais état de santé.

Ex : Cet homme est bien **mal en point**, les médecins vont le soigner, il va s'en sortir.

2. **Être malade comme un chien** : être très malade, s'isoler.

Ex : Hier soir, je suis sorti en boîte avec des amis, cette nuit, j'ai été **malade comme un chien**, j'avais trop bu.

3. **Être mal fichu** : être souffrant, fatigué.

Ex : J'ai attrapé froid à la patinoire, depuis je suis **mal fichu**, je ne me sens pas bien.

4. **Avoir un mal de chien (fam)/se donner un mal de chien** : avoir des difficultés à obtenir quelque chose ; consacrer beaucoup d'énergie à obtenir quelque chose.

Ex : J'ai voulu contacter l'entreprise qui m'a vendu cette machine, j'ai **un mal de chien** à l'avoir au fil, la ligne est toujours occupée.

5. **Être dans les vapes** : se sentir mal ; être dans le brouillard.

Ex : Depuis ce matin, j'ai un sacré mal de tête, je **suis dans les vapes**, peux-tu attendre avant de me parler de ton projet.

6. **Ne pas faire de vieux os** : ne pas rester longtemps sur terre.

Ex : Ce patient est très malade, les médecins doutent qu'il **fasse de vieux os**. Pourtant il est très bien soigné.

7. **Filer d'un mauvais coton** : ne pas être très en forme ; avoir une santé qui se dégrade à cause d'une maladie.

Ex : Mon grand-père **file un mauvais coton**, il a du mal à respirer, il fait de nombreux séjours à l'hôpital, je crains pour sa santé.

Exercices

A. Trouvez l'expression qui convient dans le texte suivant.

1. un mal de chien 2. mal fichu 3. malade comme un chien 4. mal en point 5. file un mauvais coton 6. mal en point

Nos amis ont eu un accident de voiture, ils sont en mauvais état de santé, ils sont (.....). On s'inquiète pour eux. Bien que fatigué, (.....) par ce rhume, je suis allé les voir à l'hôpital. Un de leurs amis s'est isolé, parce que (.....), il se sent responsable parce qu'il les avait invités à un vernissage. Il a consacré toute son énergie, il a eu (.....) et bien qu'il soit (.....), il a contacté les meilleurs médecins pour aider ses amis à sortir de cette épreuve.

C'est comme mon ami, il n'est pas très en forme, il (.....). J'espère qu'il pourra nous accompagner au théâtre demain.

B. Pour s'amuser... soulignez les mots qui conviennent.

a. Quand on est malade, on prend :

→ un comprimé une bouillotte un thermomètre une bière une boisson chaude.

b. Quand on est malade, on appelle :

→ le médecin la voisine un parent son chien les urgences.

c. Quand on est malade, que fait-on ?

→ on se couche on s'assoit on lave sa voiture on s'alite on s'endort on fait le ménage.

C. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



.....



.....

1. **Passer l'arme à gauche (fam)/avalé son bulletin de naissance (fam)/sauter le pas (fam).** Mourir.

Ex : Le pauvre, il a **passé l'arme à gauche**, il a **avalé son bulletin de naissance**, il a **sauté le pas** hier soir. Il n'a pas souffert, il est mort dans son lit.

2. **Mourir de sa belle mort** : mourir de vieillesse, décédé.

Ex : Mon père, âgé de 95 ans, est **mort de sa belle mort**. C'est un âge canonique.

3. **Être à l'article de la mort** : être à l'agonie.

Ex : Ce malade est à **l'article de la mort**, passera-t-il la nuit ?

4. **La mort dans l'âme** : faire quelque chose contraint et forcé, à contrecœur.

Ex : C'est **la mort dans l'âme** que j'ai dû vendre ma voiture pour finir de payer mes études.

5. **Être ivre mort** : ivre au point d'avoir perdu toute connaissance ; cerveau troublé par l'effet de l'alcool.

Ex : Il titube, il a trop bu, il est **ivre mort**, nous devons le raccompagner chez lui pour sa sécurité.

6. **Être mort de peur** : ressentir une peur oppressante, une grande frayeur.

Ex : Non, je ne descends pas avec toi visiter les égouts de Paris, je suis **mort de peur** à l'idée de rencontrer des rats, des araignées ! En plus, me promener sous terre, c'est impossible, je suis claustrophobe ! Je t'attends au café du coin.

7. **Le chant du cygne** : dernier souffle avant la mort.

Ex : Le malade a ouvert les yeux, s'est redressé dans son lit, il a prononcé quelques mots, il a souri puis s'est allongé de nouveau avant de rendre l'âme... c'était le **chant du cygne**.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Passer l'arme à gauche	Avoir trop bu
Mourir de sa belle mort	Être à l'agonie
Être à l'article de la mort	Mourir de vieillesse
La mort dans l'âme	Mourir
Être ivre mort	Faire quelque chose à contre cœur

B. Trouvez l'expression qui convient dans le texte.

1. passé l'arme à gauche 2. mourut de sa belle mort 3. était à l'article de la mort 4. la mort dans l'âme 5. il était ivre mort

C'est à contrecœur (.....) que j'ai dû quitter ma région pour m'établir en ville et y travailler. Ce week-end, des amis m'ont invité à une soirée d'inauguration. C'était parfait en revanche quelques-uns ont trop bu, l'un d'entre eux a perdu connaissance à cause de l'alcool (.....). Fatigué, je suis rentré chez moi, j'ai allumé la télévision pour me détendre, le film d'Alfred Hitchcock *La mort aux trousses* était diffusé ! Je l'ai regardé quand, quelques minutes plus tard, une explosion retentit dans la rue : deux voitures sont entrées en collision ; selon les pompiers, l'un des conducteurs, très âgé, n'était pas mort de vieillesse, non, il (.....). Son passager agonisait, il (.....) c'était horrible. Tous avaient (.....). Quelle soirée !

1. passé l'arme à gauche 2. mourut de sa belle mort 3. était à l'article de la mort 4. la mort dans l'âme 5. il était ivre mort

C'est à contrecœur (.....) que j'ai dû quitter ma région pour m'établir en ville et y travailler. Ce week-end, des amis m'ont invité à une soirée d'inauguration. C'était parfait en revanche quelques-uns ont trop bu, l'un d'entre eux a perdu connaissance à cause de l'alcool (.....). Fatigué, je suis rentré chez moi, j'ai allumé la télévision pour me détendre, le film d'Alfred Hitchcock *La mort aux trousses* était diffusé ! Je l'ai regardé quand, quelques minutes plus tard, une explosion retentit dans la rue : deux voitures sont entrées en collision ; selon les pompiers, l'un des conducteurs, très âgé, n'était pas mort de vieillesse, non, il (.....). Son passager agonisait, il (.....) c'était horrible. Tous avaient (.....). Quelle soirée !

1. **Battre la semelle/taper du pied** : attendre par temps froid ; frapper du pied pour se réchauffer.
Ex : J'ai froid en attendant mon amie, je **bats la semelle** pour me réchauffer, je **tape du pied**.
2. **Battre le pavé/traîner ses guêtres** : marcher sans but ; désœuvré.
Ex : Il marche de long en large, depuis qu'il a perdu son travail, il erre dans la rue, en fait, il **traîne ses guêtres**, il **bat le pavé**, il est désœuvré.
3. **Brûler le pavé** : se dépêcher, aller très vite.
Ex : Il est impatient de rejoindre son amie, il **brûle le pavé**, il est amoureux !
4. **Ne pas aller par 4 chemins** : aller droit au but ; manquer de tact.
Ex : Monsieur, je **n'irai pas 4 chemins**, je suis très mécontent de votre prestation.
5. **Courir les 4 coins** : courir partout ; dans tous les sens.
Ex : Pour lui faire plaisir, j'ai couru **les 4 coins** de la ville, j'ai trouvé son cadeau d'anniversaire.
6. **Courir à bride abattue/prendre ses jambes à son cou/fendre l'air/aller ventre à terre** : se dépêcher ; aller très vite ; se précipiter.
Ex : Heureux de t'annoncer qu'il a été reçu à son examen, il a **couru à bride abattue** pour annoncer la bonne nouvelle à ses amis. Tu l'aurais vu... il est arrivé **ventre à terre**, essoufflé, il a **fendu l'air** pour aller plus vite !

Exercices

A. Complétez chaque phrase avec le verbe qui convient.

traîne

tape

allons

va

court

brûle

bats

- a. Il est perdu, il..... ses guêtres dans la capitale.
- b. Je..... le pavé en l'attendant.
- c. Il a froid, il..... du pied pour se réchauffer.
- d. Il..... le pavé pour aller embrasser sa belle !

- e. Il n'y..... pas 4 chemins, il lui a dit ce qu'il avait sur le cœur.
f. Nous..... fendre l'air pour gagner cette course.
g. Il..... les 4 chemins pour trouver le cadeau idéal.

B. Cherchez l'intrus.

avancer courir reculer marcher
se promener errer flâner

C. Reliez la bonne définition à l'expression proposée.

Fendre l'air	Courir dans tous les sens
Courir les 4 coins	Brûler le pavé
Aller très vite	Marcher sans but
Traîner ses guêtres	Battre la semelle
Frapper du pied pour se réchauffer	Aller droit au but
Ne pas aller par 4 chemins	Se dépêcher

1. **Tenir à quelqu'un comme à la prune de ses yeux/être pendu à son cou (fam)/filer le parfait amour** : aimer.

Ex : Regardez-les, ils s'aiment, ils **filent le parfait amour**. Elle est sans cesse **pendue à son cou**. Il tient à elle, **comme à la prune de ses yeux**.

2. **Qui aime bien châtie bien** : preuve d'affection que souligner ses défauts.

Ex : C'est son meilleur ami, il l'apprécie, c'est pour cela qu'il lui dit les choses directement, c'est parce qu'il l'**aime bien, qu'il le châtie bien**.

3. **Vivre d'amour et d'eau fraîche** : vivre sans problème, vivre de peu ou de rien.

Ex : Depuis qu'ils sont mariés, ils **vivent d'amour et d'eau fraîche** ! Tout va bien pour eux...

4. **Voir avec les yeux de l'amour** : voir une personne avec des sentiments amoureux, de confiance.

Ex : Il ne voit qu'elle, il la **voit avec les yeux de l'amour**. Il est aveuglé.

5. **Être la coqueluche de qqn (fam) ; avoir le béguin de qqn** : Être son/sa préféré(e).

Ex : Dans cette entreprise, il ne travaille qu'avec lui, il est **sa coqueluche** à croire qu'il en est **son béguin**.

6. **Faire des yeux de merlan frit (fam)/en pincer pour qqn** : tomber amoureux, être très épris.

Ex : Lors de la soirée chez Marie, il n'a vu qu'elle, il en **pince pour elle**, il lui a fait **des yeux de merlan frit**... l'a-t-elle vu ?

7. **Voir quelqu'un d'un bon œil** : apprécier ; estimer ; regarder favorablement.

Ex : Depuis qu'il est entré dans l'équipe, je l'observe, je le **vois d'un bon œil** pour travailler avec nous.

8. **Être unis comme les 2 doigts de la main** : être inséparables.

Ex : Tu sais qu'avec mon frère nous **sommes comme les 2 doigts de la main** : quand tu vois l'un, tu vois l'autre.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Qui aime bien châtie bien

Tomber amoureux

Filer le parfait amour

Être le préféré de quelqu'un

Vivre d'amour et d'eau fraîche

Le regarder favorablement

Être la coqueluche de quelqu'un

	Vivre de peu ou de rien
En pincer pour quelqu'un	Aimer
Voir quelqu'un d'un bon œil	Souligner les défauts de quelqu'un par affection

B. Complétez chaque phrase avec le verbe qui convient.

aiment

pendus

vivent

vois

pince

filent

aime

- Depuis qu'il a rencontré ma sœur, il est heureux, ils..... le parfait amour.
Je suis tellement content pour eux.
- Impossible de lui parler de mon ami, elle en..... pour le voisin !
- Par affection, je lui ai souligné ses défauts parce que je l'..... bien.
- Nos amoureux sont trop mignons, ils..... de peu et de rien ! C'est beau l'amour...
- Cela se voit, ils sont toujours..... au cou de chacun, ils s'.....
- T'inquiète, j'embauche ton fils, je le..... d'un bon œil pour travailler dans l'équipe.

1. **Avoir une dent contre quelqu'un/réserver un chien de sa chienne (fam)** : tenir rancune envers quelqu'un.
Ex : Il m'a trompé, je lui **réserve un chien de ma chienne**. J'enrage, j'ai une **dent contre lui**. Je refuse de le voir.
2. **Être à couteaux tirés/prendre quelqu'un en grippe** : se trouver en position de haine, d'antipathie.
Ex : Je refuse de négocier avec ce commerçant, j'ai perdu un marché important, depuis je suis à **couteaux tirés** avec lui, je l'ai **pris en grippe**.
3. **Avoir la rage** : être en colère.
Ex : J'ai perdu mon téléphone, j'ai **la rage**. Impossible de me joindre, je suis vraiment en colère.
4. **Être en froid avec quelqu'un/se regarder en chien de faïence** : être fâché, être en mauvais termes, se dévisager avec méfiance.
Ex : Depuis qu'il a changé de travail, ils **sont en froid**, ils ne se parlent plus, ils se **regardent en chiens de faïence**, ils s'ignorent.
5. **Jeter/mettre de l'huile sur le feu/avoir de l'eau dans le gaz** : aggraver une situation.
Ex : Arrête de **jeter de l'huile sur le feu**, j'ai perdu ma montre, j'en suis malade ! Si tu continues, il va y **avoir de l'eau dans le gaz** entre nous. Tais-toi, Passons à autre chose.
6. **Être comme chien et chat/faire battre des montagnes** : se disputer sans cesse ; semer la zizanie, se quereller.
Ex : Depuis qu'ils ont perdu leur pari, ils **sont comme chiens et chats**, ils n'arrêtent pas de se disputer.

Exercices

A. Retrouvez la bonne expression.

- | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|------------------|
| 1. avoir une dent contre quelqu'un | 2. être en froid avec quelqu'un | 3. avoir la rage |
| 4. prendre quelqu'un en grippe | | |

- a. Être en colère : (.....)
- b. Être fâché : (.....)
- c. Être en position d'antipathie : (.....)



d. Tenir rancune à quelqu'un : (.....)

B. Retrouvez l'expression qui correspond à son image.



Œil pour.....



Dent pour.....



Être à couteaux.....

C. Mots mêlés... retrouvez les mots suivants dans la grille.

chien de faïence

couteaux tirés

eau dans le gaz

battre les montagnes

prendre en grippe

haine

discorde

être en froid

Y	D	P	R	E	N	D	R	E	E	N	G	R	I	P	P	E	N	F	G
L	P	Q	X	A	E	A	U	D	A	N	S	L	E	G	A	Z	S	Q	J
O	K	G	H	C	O	U	T	E	A	U	X	T	I	R	E	S	N	B	V
P	T	S	H	A	I	N	E	V	X	Z	D	I	S	C	O	R	D	E	A
C	H	I	E	N	D	E	F	A	I	E	N	C	E	L	K	J	G	Z	W
D	B	N	Y	E	T	R	E	E	N	F	R	O	I	D	J	U	O	P	F
B	A	T	T	R	E	L	E	S	M	O	N	T	A	G	N	E	S	X	O

1. **Être dans les petits papiers de...** bénéficier d'un soutien, d'une considération, avoir confiance.
Ex : Le nouveau **est dans les papiers** du Directeur, c'est son filleul, il ne le dit à personne...
2. **Avoir la confiance de quelqu'un/en quelque chose** : se fier entièrement à lui.
Ex : Tu peux acheter ce produit pour nettoyer tes chaussures, tu peux **avoir confiance**, tes chaussures vont retrouver leur éclat.
3. **Être une personne de confiance** : Être un ami qui ne trahit pas.
Ex : Je te présente Michel, **c'est une personne de confiance**, tu peux compter sur lui si tu as des soucis.
4. **Faire confiance à/mettre sa confiance en...** : être certain de ; être assuré de ; avoir la certitude.
Ex : **Mets ta confiance en** tes amis, tu ne seras pas déçu.
5. **Confiance en soi** : assurance, foi en soi.
Ex : Aie plus de **confiance en toi** quand tu dois parler en public, tu es au point, ton exposé est bon.
6. **Abus de confiance** : détournement de fonds, malversation, fraude.
Ex : J'ai subi un **abus de confiance** en prêtant de l'argent à un ami, j'ai appris qu'il ne me remboursera pas.
7. **Inspirer confiance/digne de confiance** : donner une impression de fiabilité, de sérieux, de bien.
Ex : Cette personne m'**inspire confiance**, je peux lui parler franchement de mon problème, elle est fiable.
8. **En toute confiance** : sans crainte, avec abandon.
Ex : Tu peux me parler **en toute confiance**, je ne dirai rien.
9. **Faire quelque chose les yeux fermés** : Être en toute confiance, sans crainte.
Ex : Ma mère connaît cette recette par cœur, elle l'a **fait les yeux fermés** !

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui conviennent dans le texte suivant.

1. il est dans mes petits papiers 2. il est digne de confiance 3. j'ai eu confiance 4. en toute confiance 5. confiance 6. les yeux fermés 7. d'un abus de confiance 8. j'avais fait confiance

Bonjour Marie, comment vas-tu ? Je n'ai que des problèmes : en achetant mon ordinateur d'occasion, j'étais certaine, (.....) au vendeur, je pensais avoir fait une bonne affaire. Or je me suis fiée au vendeur, (.....), il m'a vanté les qualités de l'appareil. En fait, je me demande si je n'ai pas été victime d'une fraude, (.....). Non ???

Mais pourquoi n'es-tu pas venue avec moi ? Louis est informaticien, c'est une personne de confiance, il est sérieux, (.....), tu aurais acheté ton ordinateur sans crainte, (.....), (.....). Ne t'inquiète pas, reprends foi en toi, aie (.....). Je vais te le présenter, il a toute ma considération, (.....), tu ne seras pas déçue. Allez, prenons un café, je te prête mon ordinateur pour cette semaine, je n'en ai pas besoin, j'ai celui du bureau.

B. Reliez chaque expression à sa définition.

Abus de confiance	Le faire en toute confiance
Avoir la confiance de quelqu'un	Donner une impression fiable
Avoir confiance en soi	Détournement de fonds
Inspirer confiance	Se fier entièrement à lui
Faire quelque chose les yeux fermés	Avoir de l'assurance

1. **Être sur le qui-vive/se tenir sur ses gardes/chat échaudé craint l'eau froide** : être méfiant ; être vigilant ; être prudent.

Ex : Depuis qu'il m'a menti, je **suis le qui-vive** ! Mets-toi à ma place, je me **tiens sur mes gardes**. Je suis comme **un chien échaudé qui craint l'eau froide**. Qu'est-ce qu'il va encore m'inventer ?

2. **Se méfier de l'eau qui dort/trop poli pour être honnête** : se méfier des apparences, être suspect, être louche.

Ex : Je n'ai pas confiance en lui, il est **trop poli pour être honnête**, je le trouve suspect. Je me **méfie toujours de l'eau qui dort**, on ne sait pas ce qu'il va se produire, la situation n'est pas claire.

3. **Avoir un doute** : être septique, craindre, appréhender.

Ex : Tu peux me redonner le code de la porte d'entrée, j'**ai un doute**, je crains de me tromper. Ma mémoire me crée des soucis.

4. **Se méfier de quelqu'un** : être sur ses gardes, hésiter, être septique.

Ex : Il a trompé ma confiance, je **me méfie de** mon frère, il a ouvert mon courrier, il l'a lu pendant mon absence. Depuis, j'hésite à lui prêter mes clés d'appartement, il risque de fouiller dans mes tiroirs...

5. **Avoir anguille sous roche** : quelque chose qui est caché, dont on se méfie, sournois, tromperie.

Ex : Fais attention à cette entreprise quand tu iras à ton entretien, j'ai bien peur qu'il ait **anguille sous roche**. Je ne le sens pas ce rendez-vous, méfie-toi...

Exercices

A. Quelle expression correspond à...

1. se tenir sur ses gardes 2. se méfier de l'eau qui dort 3. avoir un doute 4. se méfier de quelqu'un 5. avoir anguille sous roche

- a. Se méfier des apparences : (.....)
- b. Être septique, hésiter : (.....)
- c. Être vigilant, prudent : (.....)
- d. Tromperie, sournoiserie : (.....)
- e. Appréhender, craindre : (.....)

B. Entourez les intrus.

anguille chat eau froide chien eau chaude
poisson gardes roche sommeiller

C. Remplacez les expressions qui conviennent dans le texte.

1. je me tiens sur mes gardes 2. de l'eau qui dort 3. anguille sous roche 4. anguille sous roche 5. le qui-vive

Depuis que j'ai été cambriolé, (.....) j'hésite à partir en vacances.

Tu sais l'autre jour, j'ai parlé à mon associé de mon projet d'architecture, je l'ai trouvé sournois, je crois qu'il se méfie de moi, il y a (.....), il n'a rien dit, il doit me cacher quelque chose.

Tu as raison souvent les gens jaloux se méfient des apparences, de (.....) ils pourraient te voler tes idées, sois prudent.

J'appréhende mon rdv chez le médecin, j'ai toujours mal à la tête. Il risque de m'annoncer une maladie grave, pourvu qu'il n'ait pas (.....) j'ai peur.

Quand on a eu un accident de voiture, on reste vigilant. Je suis sans cesse sur mes gardes, je reste sur (.....). Mets-toi à ma place !

1. **Rire dans sa barbe/rire sous cape** : se réjouir sans le montrer.

Ex : Sa bêtise était énorme, nous avons **ri sous cape** sans qu'il nous voie !

2. **Rire à gorge déployée/rire comme une baleine (fam)** : rire aux éclats, très fort.

Ex : Le spectacle était magnifique, nous avons **ri à gorge déployée** quand les clowns sont tombés par terre les uns sur les autres. Le public **riaient comme des baleines...**

3. **S'en payer une tranche (fam)/rire comme un bossu** : éclater de rire, s'amuser.

Ex : Ses blagues nous font beaucoup rire, on **s'en est payé une tranche**, on a **ri comme des bossus** !

4. **Rire jaune** : rire en dissimulant une gêne, être mal à l'aise.

Ex : Parce qu'il était en retard à la cérémonie, il s'est dépêché de prendre sa voiture et en sortant du garage, il a heurté un pylône, il a **ri jaune**.

5. **Rire du bout des dents/des lèvres** : s'efforcer de rire sans joie, sans envie, avec retenue.

Ex : Nous avons **ri du bout des dents** quand il nous a annoncé la perte de sa valise à l'aéroport. Il a besoin de ses affaires pour la conférence de 14h !

6. **Avoir la pêche (fam)/être de bon poil (fam)/avoir la patate (fam)/avoir la frite (fam)** : être de bonne humeur.

Ex : Ce matin, il s'est levé de **bon poil**, demande-lui ce que tu veux...

7. **Être gai comme un pinson** : être heureux, joyeux.

Ex : Il siffle, il chante, il **est gai comme un pinson**, quel bonheur de le voir ainsi !

Exercices

A. Mettez le mot qui convient dans les expressions suivantes.

- | | | | | | |
|----------|------------------|---------------|-----------------|-----------------|------------|
| 1. jaune | 2. pinson | 3. barbe/cape | 4. pêche/patate | 5. lèvres/dents | 6. tranche |
| 7. gorge | 8. baleine/bossu | | | | |

- Rire dans sa (.....)/rire sous (.....)
- Avoir la (.....)/la (.....)
- Être gai comme un (.....)
- Rire (.....)
- Rire comme une (.....)/un (.....)
- S'en payer une (.....)

- g. Rire à (.....) déployée
- h. Rire du bout des (.....)/des (.....)

B. Retrouvez l'expression qui convient dans les phrases suivantes. Attention, plusieurs solutions sont possibles...

1. je suis gai comme un pinson/j'ai la patate 2. il a ri jaune 3. ri à gorge déployée 4. ri sous cape 5. je me paie une tranche

- a. C'est mon jour de chance : j'ai été reçu à mon examen, j'ai réussi à avoir un billet pour mon concert préféré, mon amie m'accompagne alors qu'elle devait partir chez sa tante, j'ai (.....), (.....), je suis heureux !
- b. Arrête de me faire rire, je n'en peux plus ! Ta veste trop grande me fait penser à un déguisement de clown, je ne m'ennuie pas avec toi, je (.....), je m'amuse.
- c. Lors de la remise des diplômes, il espérait arriver dans le trio de tête, il a (.....).
- d. Nous étions ravis, il est orgueilleux, on a (.....)
- e. À côté de moi, un spectateur a (.....), c'était très gênant.

1. **Au petit bonheur la chance** : à l'aventure, par hasard, par chance.

Ex : Il est parti se promener et **au petit bonheur la chance**, il a trouvé le livre qu'il cherchait depuis des mois ! Quelle chance !

2. **Faire le bonheur de quelqu'un** : rendre une personne heureuse.

Ex : Tu te souviens de ma veste bleue trop petite ? Je l'ai donnée à ma sœur, je lui ai **fait son bonheur** ! Depuis, elle la porte sans cesse.

3. **Nager dans le bonheur** : être heureux, satisfait, comblé.

Ex : Depuis qu'ils sont mariés, ils **nagent dans le bonheur**.

4. **Porter bonheur** : porter chance.

Ex : Il a toujours un trèfle à 4 feuilles dans son portefeuille pour lui **porter bonheur**.

5. **Connaître son bonheur** : être chanceux, heureux.

Ex : J'ai de la chance, je **connais mon bonheur** de ne pas souffrir de la même maladie que ma famille, je l'apprécie.

6. **L'argent ne fait pas le bonheur** : être désintéressé, détaché, atone.

Ex : Il a pourtant gagné des millions, il a 3 maisons, 2 bateaux, il pourrait être heureux ! Non, il a perdu son chien. Comme quoi **l'argent ne fait pas le bonheur**.

7. **Les dents du bonheur** : incisives supérieures séparées.

Ex : On dit que les **dents du bonheur** sont celles de la chance ! C'est une caractéristique dentaire, sans plus.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Rendre une personne heureuse

Porter chance

Incisives supérieures séparées

Détachement, atonie

À l'aventure, par chance

Heureux, chanceux

Être heureux, satisfait

Les dents du bonheur

Nager dans le bonheur

Au petit bonheur la chance

Connaître son bonheur

Faire le bonheur de quelqu'un

L'argent ne fait pas le bonheur

Porter bonheur

B. Complétez par le mot qui convient.

chance

porter

connaître

nager

dents

faire

- a. bonheur.
- b. le bonheur de quelqu'un.
- c. son bonheur.
- d. Au petit bonheur la.....
- e. dans le bonheur.
- f. Les..... du bonheur.

1. **Faire un malheur** : réussir, avoir du succès, faire un éclat.

Ex : Sa prestation musicale a **fait un malheur** ! Toute la salle s'est levée pour applaudir le pianiste, c'était magnifique.

2. **Porter malheur** : avoir des répercussions néfastes.

Ex : Je ne passe jamais sous une échelle le vendredi 13, cela **porte malheur**. Toi, superstitieux ? Je ne le pensais pas...

3. **Jouer de malchance** : échouer, accumuler un manque de chance, de réussite.

Ex : Mon frère a manqué son train, son rendez-vous, il a perdu son portable et en plus, il a perdu ses clés... tout cela le même jour ! Il a **joué de malchance**.

4. **Un malheur ne vient jamais seul** : fatalité, loi des séries.

Ex : Hier, mon voisin a perdu son épouse, sa fille a eu un accident, il est tombé dans l'escalier, il s'est cassé la jambe... vraiment, **un malheur ne vient jamais seul** ! Il les enchaîne...

5. **Être malheureux comme les pierres** : être triste, très malheureux, désespéré.

Ex : Sans son chien, il est **malheureux comme les pierres**. C'était son compagnon depuis son veuvage.

6. **À quelque chose malheur est bon** : le positif existe malgré le malheur.

Ex : Tu sais qu'après tous ses ennuis... et il en a eu, eh bien, il arrive à positiver et se relever ! Comme quoi **à quelque chose malheur est bon** ! Cela l'a dynamisé.

Exercices

A. Complétez les phrases avec la bonne expression.

1. faire un malheur 2. à quelque chose le malheur est bon 3. malheureux comme les pierres 4. un malheur ne vient jamais seul 5. jouera pas de malchance 6. porte pas malheur

Il vient de perdre son meilleur ami dans un accident de voiture, il va très mal, il est si triste, (.....) que nous n'arrivons pas à lui redonner le moral.

Pour l'aider, on l'invite, on mettra sa musique préférée, on dansera. J'espère que l'on ne (.....) avec la sono ! La dernière fois, elle était tombée en panne. La fatalité, un (.....), tu connais l'expression ? Mais n'y pense pas, (.....) ! On y croit ! Ne (.....) ! Ce soir, on va (.....) !

B. Reliez chaque expression à sa définition.

Être malheureux comme les pierres

À quelque chose malheur est bon

Jouer de malchance

Un malheur ne vient jamais seul

Faire un malheur

Porter malheur

Malchance

Fatalité

Réussir, avoir du succès

Le positif existe

Avoir des répercussions néfastes

Être triste, malheureux

1. **Être libre comme l'air** : être inoccupé, indépendant.

Ex : Veux-tu que je t'aide cet après-midi, je n'ai rien à faire, je suis **libre comme l'air**.

2. **Prendre la clé des champs** : s'enfuir, partir.

Ex : Le prisonnier a **pris la clé des champs** pendant que le gardien tournait le dos.

3. **Donner la clé des champs** : donner l'autorisation de partir.

Ex : La réunion terminée, le patron a **donné la clé des champs** à ses employés, ils sont partis 1h plus tôt.

4. **Quand le chat n'est pas là, les souris dansent** : en l'absence d'autorité, tout est permis.

Ex : Samedi soir, j'invite mes amis pour mon anniversaire, mes parents seront partis, on peut faire du bruit, danser... **quand le chat n'est pas là, les souris dansent !**

5. **Un libre arbitre** : faire selon sa volonté ; pleine liberté de décider.

Ex : Le directeur a décidé selon son **libre arbitre** de nous imposer des horaires plus stricts. Tout le personnel doit suivre.

6. **Avoir quartier libre** : être autorisé à sortir, avoir un moment de liberté.

Ex : Le professeur est absent cet après-midi, on a **quartier libre**, on peut sortir plus tôt et faire ce que l'on veut !

7. **La voie est libre** : absence de surveillance, d'autorité.

Ex : Dépêche-toi, les surveillants ne sont pas là, **la voie est libre**, tu peux passer, personne ne regarde.

Exercices

A. Mettez les mots qui conviennent dans les phrases suivantes.

1. libre comme l'air 2. voie 3. quartier libre 4. clé des champs 5. le chat n'est pas là, les souris dansent 6. donné la clé des champs 7. libre arbitre

a. Je n'ai rien à faire, je suis (.....)

b. Il s'est évadé, il a pris la (.....)

c. Tout est permis, quand (.....)

d. J'ai tout terminé, ce soir, j'ai (.....)

e. T'es sûr ? Je peux y aller ? Oui, la (.....) est libre !

- f. Mes parents m'ont autorisé à sortir, ils m'ont (.....)
- g. Donc je fais selon mon (.....)

B. Encadrez les intrus.

voix clé quartier voie chat souris campagne
champs dansent courent serrure

C. Devinette... pour se détendre.

- a. Quand le chat n'est pas là, que fait la souris ?
elle dort elle chante elle danse elle siffle.
- b. Quand la réunion est terminée, que fait le patron ? Il donne la clé
de la grille de la porte des champs des villes.
- c. Quand on est libre, comment est-on ? Libre comme
le vent les nuages l'air la tempête.
- d. Quand un prisonnier s'enfuit, que prend-il ?
la fenêtre la serrure la clé la barrière des champs ?
- e. Quand l'autorité est absente, qu'est ce qui est libre ?
le chemin l'autoroute la voix le sentier la voie.

1. **Mettre sur la liste noire** : être indésirable.

Ex : Pour ne plus être dérangée, j'ai mis **sur la liste noire** certains numéros de téléphone, depuis, tout va bien.

2. **Mettre en quarantaine** : éloigner ; interdire de ; exclure, isoler, tenir à l'écart.

Ex : Mon chat a été **mis en quarantaine** à l'aéroport pour savoir s'il n'avait pas de maladie. Je ne peux pas le voir...

3. **Avoir les mains liées** : être empêché de ; être dans l'impossibilité de ; ne pas pouvoir.

Ex : Sur ce dossier, j'ai **les mains liées** par mon ancien contrat, je ne peux rien dire concernant le procès à venir.

4. **Être interdit de** : priver de, ne pas avoir l'autorisation.

Ex : Je suis contagieux, je n'ai pas l'autorisation de sortir, je **suis interdit de** spectacle pendant cette semaine. Une prochaine fois ?

5. **Rester interdit** : être surpris, étonné, ahuri.

Ex : J'ignorais que mon frère serait à ma soutenance de thèse, je suis **resté interdit** par sa présence mais si heureux qu'il fût là.

6. **Empêcher quelqu'un** : retenir ; gêner ; mettre un obstacle.

Ex : Les forces de l'ordre **empêchent** les manifestants de circuler sur les quais, c'est trop dangereux.

7. **Censurer/prohiber/proscrire/condamner** : ne pas diffuser, interdire.

Ex : Les photos compromettantes sont **censurées, prohibées, proscrites, condamnées** par la loi.

8. **Sens interdit** : sens non autorisé.

Ex : L'automobiliste qui a circulé dans une voie à **sens interdit** a été verbalisé.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Rester interdit	Mettre un obstacle
Empêcher quelqu'un	Être indésirable
Mettre sur une liste noire	Isoler, tenir à l'écart
Censurer, prohiber	Être surpris, étonné
Mettre en quarantaine	Interdire, ne pas diffuser

B. Remplacez les verbes qui conviennent dans les phrases suivantes.

empêche

restez

êtes

censure

- a. Quand vous êtes surpris, étonné, vous..... interdit.
- b. Lorsque l'on vous met un obstacle, on vous gêne, on vous..... de faire...
- c. Quand l'on ne vous donne pas l'autorisation de, ou que l'on vous prive, vous..... interdit de...
- d. Lorsqu'on proscriit, prohibe, interdit, on vous.....

C. Trouvez le substantif de :

- a. Interdire
- b. Prohiber
- c. Empêcher
- d. Censurer
- e. Priver
- f. Exclure

1. **Chapeau bas** : considération, respect.

Ex : Bravo ! Ton exposé sur l'énergie fossile était très intéressant : **chapeau bas** ! C'était clair, précis, construit, en un mot : parfait.

2. **Tirer un coup de chapeau** : admirer, rendre hommage à...

Ex : Je te **tire un coup de chapeau** : tu as réussi à décrocher le contrat à propos duquel j'avais échoué !

3. **À tout seigneur, tout honneur** : être déférent envers quelqu'un.

Ex : C'est à vous de jouer. Cette partie d'échecs, vous avez gagné en 3 tours, c'est à vous Cher Ami, **à tout Seigneur tout honneur** ! Je vous en prie.

4. **Après lui, il faut tirer l'échelle** : personne inégalable.

Ex : Rien à ajouter après un tel exposé ! **Après lui, il faut tirer l'échelle**, qui peut mieux faire ? Personne.

5. **Le respect de la parole donnée** : considération que l'on a pour certaines choses.

Ex : Ne vous inquiétez pas pour le contrat signé, il **respecte la parole donnée** entre nous. Tout est clair.

6. **Avoir de la vénération pour** : admirer, adorer,

Ex : Depuis qu'il a entendu chanter cette artiste, il a de la **vénération pour** elle. Il écoute sans cesse son CD.

7. **Montrer de la déférence envers quelqu'un** : considérer ; respecter.

Ex : Quand mon grand-père raconte les épisodes douloureux de la guerre, nous ne pouvons que **montrer de la déférence** envers lui.

8. **Griller la politesse** : passer devant quelqu'un par manque de respect.

Ex : Au moment de payer mon article à la caisse, une dame m'a **grillé la politesse** en passant devant moi sans s'excuser. Elle était pressée... disait-elle.

Exercices

A. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Tirer un coup de.....



Après lui il faut tirer.....



À tout..... tout honneur.

B. Reliez chaque expression à sa définition.

Montrer de la déférence envers qu'un

Griller la politesse

À tout Seigneur, tout honneur

Tirer un coup de chapeau

Chapeau bas

Avoir de la vénération pour

Être déférent envers qu'un

Considération, respect

Passer devant qu'un

Considérer, respecter

Rendre hommage à

Admirer, adorer

1. **Faire fi de** : dédaigner, ne pas respecter, être méprisant.

Ex : Je refuse d'entendre de tels propos le concernant, je **fais fi de** ton discours, je pense et j'agis selon ma conscience.

2. **Regarder par-dessus l'épaule** : négliger, ne pas apporter d'importance à,

Ex : Non mais ! As-tu vu comment il a regardé par-dessus l'épaule de mon ami, c'est insensé, irrespectueux, inadmissible, incorrect.

3. **Passer au-dessus la tête** : ignorer, être indifférent à...

Ex : Tout ce que tu me dis à propos de cette personne, m'indiffère, cela me **passé au-dessus de la tête** puisque je ne suis pas concerné par cette histoire.

4. **Traiter qqn/qqch. par-dessus la jambe** : ne pas prêter attention à ; nier, en avoir rien à faire.

Ex : Il n'a même pas écouté ce que j'ai dit, il m'a **traité par-dessus la jambe**, c'est très vexant !

5. **Compter pour du beurre (fam)/être le parent pauvre** : être traité comme inférieur, secondaire ; ne pas faire attention à.

Ex : En fait, si je résume bien, ma conversation ne t'intéresse pas, tu ne m'écoutes pas puisque tu poursuis ton travail sur l'ordinateur, autant dire que je **compte pour du beurre** ! Je reste **le parent pauvre** de cette famille...

6. **Au mépris de** : sans porter attention à quelque chose ou quelqu'un ; en dépit de ; contrairement.

Ex : Il a garé sa moto dans l'entrée de l'immeuble **au mépris des** remarques de la gardienne, il exagère.

7. **Se mettre quelqu'un à dos** : le rendre hostile.

Ex : Lors de la réunion, il a dit n'importe quoi, il s'est **mis tout le monde à dos**. Il aurait dû se taire...

Exercices

A. Remplacez les expressions qui conviennent dans les phrases suivantes.

1. fi de vous 2. traite par-dessus la jambe 3. passe par-dessus la tête 4. mettez pas à dos 5. mépris de 6. le parent pauvre 7. comptez pour du beurre

a. Quand on vous considère comme secondaire dans une réunion, vous êtes (.....) ou vous (.....) pour votre futur associé, ce n'est pas sympathique.

b. Il ne vous a même pas écouté, il en a rien à faire de vous, c'est très vexant, il vous (.....).

- c. Votre discours ne m'intéresse pas du tout, je ne suis pas concerné par vos histoires, tout cela me (.....)
- d. Vous avez vu ? C'est méprisant, il ne vous a même pas regardé, il vous a dédaigné, en fait, il fait (.....)
- e. Vous l'avez énervé, j'ai bien peur que vous l'ayez rendu hostile, pourvu que vous ne vous le (.....) pour la conférence sur l'écologie, son discours est important pour gagner des parts de marché...
- f. Contrairement au (.....) ce que vous pensiez, il est venu nous rendre visite sur le chantier.

B. Retrouvez le mot qui convient dans les phrases suivantes.

1. du beurre 2. à dos 3. par-dessus la jambe 4. fait fi 5. parent 6. au-dessus de la tête 7. épaule

- a. Traitez quelqu'un par (.....)
- b. Il est le (.....) pauvre de cette assemblée.
- c. Cela lui passe (.....)
- d. En fait, il compte pour (.....)
- e. Oui, il s'est mis le client (.....)
- f. Il a regardé par-dessus son (.....), cela ne se fait pas !
- g. Il a (.....) de nos conseils.

1. **Mener à la baguette/tambour battant** : commander une personne avec autorité.
Ex : Ce général conduit son armée **tambour battant**, il la mène **à la baguette** vers la victoire.
2. **Prendre pied sur quelqu'un** : prendre une ascendance ; le dominer.
Ex : Bien qu'il soit le cadet, il a **pris le pied sur** son frère aîné, c'est impressionnant. Il le dirige à la baguette !
3. **Être une maîtresse femme** : une femme qui impressionne par son caractère ; femme qui impose le respect par son autorité.
Ex : Cette dame, Ministre, dirige son service telle une **maîtresse femme**, elle en impose par son respect et elle réussit.
4. **Faire la leçon** : moraliser avec une notion d'autorité, sermonner.
Ex : Cet enfant ne doit pas traverser sans regarder d'où viennent les voitures, c'est dangereux. Ses parents lui ont **fait la leçon** parce qu'il avait désobéi.
5. **Tenir la dragée haute** : avoir du pouvoir sur qqn ; tenir tête à qqn en lui montrant son pouvoir.
Ex : Ce dirigeant a **tenu la dragée haute** à son homologue lors du Congrès, il n'a rien cédé, de fait, il a remporté le contrat.
6. **Mener au doigt et à l'œil** : dominer qu'un ; être sous l'influence de ; faire obéir ; manipuler.
Ex : Ce maître a **mené au doigt et à l'œil** son équipage de chiens de traîneaux, il est sorti vainqueur de la course.
7. **Une main de fer dans un gant de velours/avoir une poigne de fer** : montrer une autorité ferme sous une apparence douce ; ferme mais diplomate.
Ex : Le Directeur a conduit sa réunion de **main de fer dans un gant de velours**, personne n'a bronché, il a réussi sa prestation grâce à sa **poigne de fer**. Chapeau.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Mener au doigt et à l'œil

Sermonner

Faire la leçon

Commander avec autorité

Tenir la dragée haute

Faire obéir

Prendre pied sur qqn

Tenir tête à qqn

B. Remplacez les expressions qui conviennent dans le texte suivant.

1. tient la dragée haute 2. mènent à la baguette 3. une main de fer dans un gant de velours 4. maîtresse femme 5. mener tambour battant 6. prendre pied sur 7. sermonnent

Cet enfant (.....) à ses parents parce qu'ils le (.....). Ont-Ils raison ? Ils le (.....) mais il refuse d'obéir, plus occupé à jouer à sa console de jeux. Alors la maman décide d'appliquer la douceur (.....).

L'enfant entend, en revanche ne réagit pas. Il poursuit ses jeux. Furieux, le papa s'énerve, hausse le ton, il veut ordonner (.....) la discussion afin que son fils cesse de jouer et les écoute. Ce dernier se retourne, se lève et dit : « Inutile de crier, de vouloir me réprimer, mes résultats scolaires sont moyens, certes, pas mauvais, je profite de mes vacances pour me détendre. » Les parents restent ébahis. Stupéfaits, ils cessent l'échange or la maman, une (.....) ne l'entend pas de cette oreille ! Elle souhaite que son fils obtienne les félicitations au prochain trimestre : or (.....) leur fils, est-ce la meilleure solution ?

1. **Filer doux** : être humble ; obéir sans résister ;
Ex : Depuis que ses parents lui ont fait des remarques, leur enfant **file doux**.
2. **Ne pas avoir la voix au chapitre** : ne pas avoir son mot à dire ; ne pas être maître de la situation.
Ex : J'ai tenté de prendre la parole en public, or je n'ai pas eu **la voix au chapitre** mon professeur m'a repris sans cesse.
3. **Se laisser manger de la laine sur le dos (fam)** : se faire exploiter, se laisser faire sans réagir.
Ex : L'étudiant a voulu partager son exposé avec ses camarades qui lui **mangé de la laine sur son dos** puisque ce sont eux qui ont obtenu la meilleure note ! Il est resté muet.
4. **Se laisser faire** : accepter sans mot dire ; ne rien dire.
Ex : Le malade s'est **laissé faire** en apprenant qu'il devait passer des radios pour ses maux de dos.
5. **Se laisser mener par le bout du nez** : être dominé par.
Ex : Mon collègue s'est **laissé mener par le bout du nez** par son patron lors de l'exercice comptable. Il n'a rien dit.
6. **Être à plat ventre devant quelqu'un** : se laisser gouverner ; être soumis.
Ex : Pour être certain d'obtenir le poste, l'employé est **à plat ventre devant son patron** mais quand il aura le poste...
7. **Hurler avec les loups** : être d'accord avec autrui.
Ex : Devant nous, il ne cesse de critiquer son voisin or là, il **hurle avec les loups**... c'est impressionnant ce volte-face !
8. **Être à la solde de** : dépendre de ; servir, obéir.
Ex : Les enfants **sont à la solde de** leurs parents tant qu'ils ne sont pas autonomes.
9. **Être à la botte de quelqu'un/s'aplatir comme une carpette (fam)** : être sous la domination de ; être prêt à obéir ; être totalement dévoué ; être servile.
Ex : Incroyable ! Pour obtenir le contrat, il **s'est aplati comme une carpette** devant les autres concurrents. Est-il **à la botte de** ses adversaires ? On peut se le demander...

Exercices

A. Complétez les phrases avec l'expression qui convient.

1. à plat ventre devant quelqu'un 2. hurlez avec les loups 3. n'avez pas la voix au chapitre 4. filez doux 5. êtes à la solde de quelqu'un 6. laissez manger de la laine sur le dos 7. à la botte de quelqu'un/aplatissez comme une carpette

- a. Si vous êtes d'accord avec les autres, vous partagez les mêmes opinions, vous (.....)
- b. Vous êtes soumis, vous dépendez de quelqu'un, vous (.....)
- c. Vous vous laissez exploiter sans réagir, vous vous (.....)
- d. Vous ne maîtrisez pas la situation, vous n'avez rien à dire, vous (.....)
- e. Vous êtes sous domination, totalement dévoué, servile, vous êtes (.....) ou vous vous (.....)
- f. Vous obéissez sans résister, vous êtes humble, vous (.....)
- g. Vous vous laissez gouverner, vous êtes soumis, vous êtes (.....) votre associé !

B. Retrouvez le mot qui complète l'expression.

botte/solde doux ventre loups nez
 carpette laisse/dos voix/chapitre

- a. Il file.....
- b. Il s'aplatit comme une.....
- c. Il est à plat..... devant elle.
- d. Il hurle avec les.....
- e. Il se laisse mener par le bout du.....
- f. Il se laisse manger de la..... sur le.....
- g. Il n'a pas..... au.....
- h. Il est à la..... ou à la..... de son père.

1. **Avoir les mains nettes/propres** : être sincère.

Ex : Tu peux lui faire confiance, il est honnête, il a **les mains nettes, propres**, tu n'auras pas de soucis.

2. **Prendre un bon pli** : instruire quelqu'un dans les bonnes mœurs.

Ex : Depuis qu'il a été réprimé, il a compris, il a **pris le bon pli**.

3. **Pour la bonne cause** : faire quelque chose de juste, de légitime, qui domine les valeurs.

Ex : Il est parti en mer, secourir des naufragés, il a agi **pour la bonne cause**, il leur a sauvé la vie.

4. **Être en odeur de sainteté** : être admiré par autrui.

Ex : Il a bien travaillé, il **est en odeur de sainteté** auprès de la hiérarchie, tout va bien pour lui.

5. **Être marqué au bon coin/avoir le nez levé** : être honnête, très respectable.

Ex : Ce banquier est **marqué au bon coin**, vous pouvez lui faire confiance. Vous n'aurez pas de problème.

6. **En tout point tout honneur** : posséder des intentions honnêtes, irréprochables.

Ex : Les enfants peuvent partir en colonie avec les encadrants qui sont reconnus irréprochables. Ils sont au-dessus de tous soupçons et **en tout point tout honneur**, vous pouvez être rassurés.

7. **Être à cheval sur les principes** : être rigoureux ; inflexible ; respecter les convenances.

Ex : Ne vous inquiétez pas, ce directeur est **à cheval sur les principes** : il respecte les horaires, les rendez-vous, les contrats.

8. **S'acheter une conduite** : s'assagir, revenir dans le droit chemin.

Ex : Depuis que vous le connaissez, il a bien changé, il s'est **acheté une conduite**, les épreuves de la vie l'ont fait mûrir.

9. **Se ranger des voitures (fam)** : passer à une vie plus sage, plus honnête, cesser de faire des bêtises.

Ex : Cet adolescent a grandi, il est devenu responsable de son club de tennis, il s'est **rangé des voitures**, il a la tête sur les épaules.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Être à cheval sur les principes

S'assagir

En tout point tout honneur

Être sincère

S'acheter une conduite

Être très rigoureux

Avoir les mains propres

Posséder des intentions irréprochables

Pour la bonne cause	Faire quelque chose de juste, de légitime.
Prendre un bon pli	Instruire quelqu'un dans les bonnes mœurs.

B. Retrouvez les expressions qui conviennent.

1. bon pli 2. s'achète une bonne conduite 3. les mains propres 4. se range des voitures
5. pour la bonne cause 6. odeur de sainteté

- a. Personne à qui on ne peut rien reprocher, Il s' (.....)
- b. Personne qui cesse de faire des bêtises, elle se (.....)
- c. Personne qui respecte les valeurs, elle est en (.....)
- d. Personne qui est très sincère, elle a (.....)
- e. Personne qui fait quelque chose de légitime, elle travaille pour la (.....)
- f. Personne qui instruit les bonnes mœurs, personne qui prend un (.....)

1. **Battre le pavé** : errer, rôder, flâner pour chercher des aventures.

Ex : Tu as raison, il **bat le pavé** à la recherche d'aventures...

2. **Prendre un mauvais pli** : prendre une mauvaise habitude.

Ex : Cet étudiant ne travaille pas assez pour réussir ses examens, il **prend un mauvais pli**, s'il ne redresse pas la barre très vite, il risque de manquer son année !

3. **Faire des siennes** : se conduire mal ; désobéir ; faire des sottises.

Ex : Mon enfant a **fait des siennes** à l'école : il a répondu à la maîtresse, il désobéit.

4. **Mener une vie de débauche/une vie de chien (fam)/de bâtons de chaise (fam)/de patachon (fam)** : mener une vie désordonnée, agitée.

Ex : Depuis qu'il a divorcé, il **mène une vie de débauche, une vie de chien, de patachon, une vraie vie de bâtons de chaise**.

5. **Être sur une mauvaise pente** : se laisser aller à des actions négatives, se trouver dans une situation compliquée.

Ex : Reprends-toi vite sinon tu vas **être sur la mauvaise pente**, cela sera difficile de reprendre de bonnes habitudes.

6. **Faire un faux pas** : se tromper ; faire des bêtises, des bourdes, fautes.

Ex : Tu as raison ! Si je **fais un faux pas** dans mes études, j'aurai du mal à réussir.

7. **Faire des frasques** : avoir des écarts de conduite extravagants.

Ex : Arrête de sortir tous les soirs, **tes frasques** vont te mener à la débauche !

8. **Faire les 400 coups** : vivre sans respecter la morale et les convenances, enchaîner les bêtises, les délits.

Ex : Depuis qu'il fréquente cette bande de voyous, il **fait les 400 coups**, il accumule les délits, il enchaîne les bêtises...

Exercices

A. Remplacez les expressions qui conviennent dans le texte suivant.

1. prends un mauvais pli 2. de débauche 3. la mauvaise pente 4. fais des frasques
5. fais les 400 coups 6. bats le pavé

Écoute-nous bien ! Depuis que tu es revenu de vacances où tu as rencontré cette bande de jeunes peu recommandables, tu te conduis mal, tu mènes une vie de plaisirs, désordonnée (.....). Crois-nous, avec ton père, nous trouvons que tu te trouves dans des situations compliquées, tu es sur (.....). Et tes études de Droit ? Y penses-tu ? Tu as des écarts de conduite, tu (.....), tu dépenses ton argent, ton énergie dans l'irrespect de la morale, en un mot tu (.....) ! Nous ne t'avons pas élevé ainsi ! Nous avons des valeurs morales, pendant ce temps-là, tu erres, tu cherches des aventures, tu (.....). Quand comptes-tu te reprendre ? Tes examens sont le mois prochain, si tu veux intégrer le cabinet d'avocats de ton oncle... réfléchis à ton attitude. Reprends-toi, tu (.....) ! Allez, file et travaille...

B. Complétez la phrase avec les synonymes ci-dessous.

vie de bâtons de chaise mauvais pli des frasques

le pavé dans des situations compliquées

- a. Si cet homme est sur la mauvaise pente, il mènera une .
- b. S'il fait des fautes, s'il se trompe, il prendra un .
- c. S'il mène une vie désordonnée, agitée, il fera des .
- d. S'il prend de mauvaises habitudes, il battra .
- e. S'il poursuit ainsi, il se trouvera .

1. **Faire d'une pierre 2 coups** : réussir à atteindre 2 objectifs à la fois.
Ex : Je suis ravie, j'ai réussi à voir mon prof et mon banquier le même jour ! J'ai **fait une pierre 2 coups**.
2. **Entre la poire et le fromage** : en fin de repas au moment des conversations informelles.
Ex : J'aime les discussions détendues en fin de repas, **entre la poire et le fromage**, on parle de tout et de rien, c'est agréable.
3. **Toutes affaires cessantes/séance tenante** : immédiatement, en priorité, sur-le-champ, tout de suite.
Ex : Il m'a obéi, il est venu **séance tenante** !
4. **Par le temps qui court** : à notre époque ; actuellement.
Ex : Tout va si vite **par le temps qui court** : l'informatique, la téléphonie, les voyages...
5. **Montre en main** : avec précision ; durée délimitée.
Ex : Elle a réussi **montre en main** à tout faire ! Elle est efficace !
6. **Le jour J** : le jour convenu pour un événement décisif.
Ex : Sois prêt **le jour J** pour ton examen. C'est important pour toi.
7. **Incessamment sous peu** : très prochainement.
Ex : J'arrive, dans 2 minutes, **incessamment sous peu**, je termine mon dossier, je te l'apporte dès que je l'ai signé.
8. **L'exactitude est la politesse des rois** : être ponctuel.
Ex : Il respecte l'heure, c'est **l'exactitude des rois**.
9. **Être tombé du lit** : se lever plus tôt que d'habitude.
Ex : T'es **tombé du lit** ? Il est à peine 7h !
10. **Mieux vaut tard que jamais** : préférable de faire l'action tardivement plutôt que de ne rien faire.
Ex : Il a rangé sa chambre, **mieux vaut tard que jamais** !
11. **Passer bien de l'eau sous les ponts** : cela n'arrivera pas de sitôt.
Ex : Il passera bien de l'eau sous les ponts avant qu'il nous avoue la vérité !
12. **Entre chien et loup** : à la tombée de la nuit ; au crépuscule.
Ex : Il est rentré discrètement, **entre chien et loup**.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Incessamment sous peu	Avec précision
Faire une pierre 2 coups	Réussir à atteindre 2 objectifs à la fois
Montre en main	Actuellement
Entre chien et loup	Très prochainement
Par le temps qui court	Au crépuscule

B. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. la politesse des rois 2. par les temps qui courent 3. tombé du lit 4. entre la poire et le fromage 5. le jour J 6. montre en main

- Votre ami s'est levé plus tôt que d'habitude, il est (.....)
- Il est ponctuel, à l'heure, de ce fait il respecte l'exactitude, (.....). Actuellement (.....) il faut être plus prudent d'avoir toujours ses papiers d'identité sur soi.
- L'étudiant attend le jour convenu (.....) pour passer son examen.
- Nous attendons toujours la fin du repas (.....) pour parler des prochaines vacances.
- L'examineur prend le temps des coureurs avec précision (.....).

1. **À tout bout de champ** : sans arrêt, sans cesse, à chaque instant.
Ex : Cet enfant réclame **à tout bout de champ** des bonbons à sa maman. Ce n'est pas bon pour ses dents.
2. **Les trois quarts du temps** : la plus grande partie du temps.
Ex : **Les trois quarts du temps** j'habite à Paris, sinon je pars à la campagne dès que je le peux, moins de bruit !
3. **En deux temps trois mouvements** : très vite, rapidement, en un rien de temps.
Ex : Ma mère fait sa pâte à crêpes **en deux temps trois mouvements**, elle ne regarde jamais la recette.
4. **Séries noires** : suite de catastrophes, de malheurs.
Ex : J'enchaîne **les séries noires** : ma voiture en panne, j'ai perdu mon portefeuille, mon portable ne fonctionne plus...
5. **Depuis que le monde est monde** : depuis toujours ;
Ex : **Depuis que le monde est monde**, je passe toujours mes vacances d'été à la mer, l'hiver à la montagne.
6. **La semaine des 4 jeudis/À la Saint-Glinglin/renvoyer aux calendes grecques/quand les poules auront des dents (fam)** : quelque chose qui n'arrivera jamais.
Ex : C'est comme d'habitude, tu viendras **quand les poules auront des dents...** c'est-à-dire jamais ! Tu m'énerves...
7. **Ce n'est pas demain la veille** : éventualité qui a peu de chance de se produire.
Ex : **Ce n'est pas demain la veille** que nous habiterons cette maison, tout est à refaire !
8. **Une fois n'est pas coutume** : ne change pas le destin d'un individu.
Ex : Allez ! **Une fois n'est pas coutume** je vais goûter ce plat du bout du monde... ne me donne pas les ingrédients, je vais les deviner !
9. **Un mouton à 5 pattes** : très rarement.
Ex : Tu cherches un appartement pour loger toute ta famille dans cette capitale mais, tu rêves complètement, ton salaire est trop bas, autant chercher **un mouton à 5 pattes** !

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. semaine des 4 jeudis 2. séries noires 3. aux calendes grecques ? 4. quand les poules auront des dents 5. une fois n'est pas coutume 6. à tout bout de champ 7. les 3/4 du temps

Bonjour Michel, comment vas-tu ?

J'ai cru que cette semaine, (.....) n'arriverait jamais ! Tout renvoyer (.....) Soit plus de rdv professionnels, de réunions, de téléphone qui sonne... J'en rêve ! Partir en vacances quelques jours, (.....), ne changera pas mon avenir : tout oublier... lectures, promenades, cinéma, bonheur !

Tu crois que tu vas arriver à décrocher ? Tu es trop actif : la plus grande partie du temps (.....), tu restes tard au bureau pour terminer tes dossiers ! Depuis toujours, tu es le 1^{er} arrivé, le dernier parti !

C'est vrai... je vais t'étonner, mais répondre (.....), soit sans arrêt aux clients au téléphone, je n'en peux plus sinon je vais faire comme mon collègue, je vais enchaîner les (.....), les catastrophes. Ah, oui ? Raconte... il a perdu les dossiers importants, il s'est trompé dans les facturations, il a renversé son café sur le dernier contrat... tu aurais vu la tête du patron ! Donc, comme je ne veux pas faire comme lui, je ne reviendrai jamais dans cette entreprise ou (.....) ! J'adore ton humour... allez, détends-toi, respire, prends quelques jours de repos... mais... reviens-nous vite, on a besoin de toi.

B. Complétez les phrases avec les expressions ci-dessous.

la Saint-Glinglin

demain la veille

mouton à 5 pattes

a. Je cherche un..... quelque chose de rare... peux-tu m'aider ?

b. C'est une éventualité qui a peu de chance de se produire, ce n'est pas..... que tu trouveras ! Tu recherches quelque chose qui n'arrivera jamais comme à.....

1. **Changer de main** : passer d'un propriétaire à un autre.

Ex : J'ai vendu ma voiture, elle **change de main**.

2. **La roue tourne** : tout évolue avec le temps.

Ex : En 20 ans, que de progrès, **la roue tourne**, les voitures sont électriques, les téléphones deviennent portables...

3. **Sentir le vent tourner** : changer de situation, de statut.

Ex : Lors de la réunion annuelle, j'ai bien **sentir le vent tourner** pour mon collaborateur, il va changer de poste.

4. **Après la pluie, le beau temps** : après un malheur, le bonheur.

Ex : Enfin tout s'apaise dans ma vie tumultueuse, **après la pluie le beau temps**, j'aspire à la tranquillité...

5. **Faire volte-face** : changer d'opinion, revirements d'idées.

Ex : Je n'ai pas compris le discours de Marie lors du repas de famille, elle a **fait un volte-face**, elle a dit tout le contraire de ce qu'elle m'avait avancé le matin même !

6. **Franchir un cap** : passer, traverser une étape difficile.

Ex : Depuis qu'elle est sortie de l'hôpital, guérie, Brigitte a **franchi un cap**. Elle recouvre la santé, le moral. C'est top.

7. **Retourner sa veste/changer son fusil d'épaule** : changer d'avis en fonction des opportunités.

Ex : Ce collègue, je le retiens ! Il a **retourné sa veste** tout simplement pour faire partie du Conseil d'Administration ! Il a **changé son fusil d'épaule** pour être élu !

8. **Renverser la vapeur** : arrêter une action pour changer d'orientation.

Ex : Pourtant mal parti, ce candidat a réussi à **renverser la vapeur** en touchant le jury lors de son oral. Il a obtenu la mention TB.

9. **En dent de scie** : de façon irrégulière.

Ex : Les taux bancaires montent, descendent, ils sont en **dent de scie**, je vais tout perdre au CAC 40 si cela continue ainsi.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Changer de main

La roue tourne

Changer d'opinion

Traverser une étape difficile

Sentir le vent tourner

Faire volte-face

Franchir le cap

En dent de scie

Changer de propriétaire

Tout évolue avec le temps

Changer de situation

De façon irrégulière

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

volte

vapeur

main

temps

vent

vieux

pluie

- a. Il renverse la.....
- b. Après la....., le beau.....
- c. Ne pas faire de..... os
- d. Face..... face
- e. Il change de.....
- f. Sentir le..... tourner

C. Cherchez les intrus.

pied main nez veston manteau
veste vent tempête

1. **Ça lui pend au nez (fam)** : cela risque d'arriver.

Ex : À force de jouer avec feu, **ça lui pend au nez**, il va bien arriver à se brûler !

2. **C'est dans l'ordre des choses** : événement normal, inévitable et prévisible.

Ex : Quand on a obtenu tous ses diplômes, on cherche à entrer dans la vie active, **c'est dans l'ordre des choses**.

3. **C'est couru d'avance** : c'est prévisible, cela va se passer ainsi.

Ex : Si tu continues à conduire sans permis, c'est sûr que la police va te sanctionner, **c'est couru d'avance**. Tu n'y échapperas pas...

4. **Comme par hasard** : faire semblant d'être surpris.

Ex : Regarde-le, il fait celui d'être étonné en la voyant, **comme par hasard**, il est ému. C'est trop mignon.

5. **Réglé comme du papier à musique** : prévoir à l'avance, être organisé.

Ex : Partir en vacances avec lui est un vrai bonheur, il a tout organisé, tout est **réglé comme du papier à musique**, rien n'est laissé au hasard, c'est confortable...

6. **D'un jour à l'autre** : très bientôt.

Ex : J'attends des nouvelles de mes cousins de Shanghai **d'un jour à l'autre**, ils doivent passer les fêtes avec nous.

7. **Être égal à soi-même** : rester le même ; garder les mêmes valeurs.

Ex : **Sois toi-même** durant l'oral, ne sois pas angoissé, tout va très bien se passer.

8. **Comme 2 et 2 font 4** : c'est inéluctable, certain, évident.

Ex : Il est parti en retard de chez lui pour se rendre à l'aéroport, c'était évident qu'il manquerait son avion, **comme 2 et 2 font 4** ! La prochaine fois, il s'y prendra plus tôt.

Exercices

A. Quelle expression correspond à...

1. comme 2 et 2 font 4 2. être réglé comme du papier à musique 3. ça lui pend au nez
4. être égal à soi-même 5. c'est couru d'avance 6. comme par hasard 7. c'est dans l'ordre des choses 8. d'un jour à l'autre

a. Faire semblant d'être surpris : (.....)

b. Garder les mêmes valeurs : (.....)

- c. Être organisé : (.....)
- d. Risquer d'arriver : (.....)
- e. C'est prévisible : (.....)
- f. Évènement inévitable, prévisible : (.....)
- g. C'est inéluctable : (.....)
- h. Très bientôt (.....)

B. Complétez les expressions suivantes.

1. pend au nez 2. égal à lui-même 3. réglé comme du papier à musique 4. d'un jour à l'autre 5. c'est couru d'avance 6. c'est dans l'ordre des choses

- a. Si votre ami prévoit tout à l'avance, il est (.....)
- b. S'il reste le même, il reste (.....)
- c. Si un évènement risque d'arriver, cela lui (.....)
- d. Il risque de venir très bientôt vous voir, (.....)
- e. Cet évènement est inévitable (.....)
- f. C'est sûr, tout est prévu d'avance, c'est réglé (.....)

C. Soulignez les intrus.

c'est perdu d'avance ça lui pend au nez être réglé comme du papier journal c'est dans le désordre des choses ça lui prend au doigt comme 3 et 3 font 6

1. **Au pied levé/au dépourvu/à l'improviste** : ce qui arrive sans qu'on s'y attende, sans avoir le temps de s'y préparer.

Ex : Ce matin, en retard, j'ai pris **au pied levé** mon agenda au lieu de mon portable, j'ai galéré toute la journée...

2. **À quelle sauce on va être mangé (fam)** : ignorer ce qui va arriver.

Ex : J'ai rdv pour un entretien d'embauche, j'ignore **à quelle sauce je vais être mangé** ! Vais-je réussir ?

3. **Tomber sous la main** : se trouver sous la main au hasard.

Ex : je voulais acheter une voiture neuve et puis l'occasion m'est **tombée sous la main**, finalement, je l'ai prise.

4. **Manger son pain blanc** : ignorer ce que demain sera.

Ex : Je préfère prévoir aujourd'hui parce que je **mange mon pain blanc** demain, que se produira-t-il ? Restons prudents !

5. **Se trouver à court** : être démuné, sans argent.

Ex : Tu peux me prêter 50€, je n'ai plus un sous, je dois passer au DAB, je **me trouve de court**.

6. **Tomber du ciel** : arriver de façon inespérée, inattendue.

Ex : J'étais en panne sur une route peu fréquentée quand un chauffeur de camion m'a dépanné... il est vraiment **tombé du ciel** ! Il a trouvé la panne...

7. **À brûle-pourpoint/à la fortune du pot (fam)/sans crier gare** : sans précipitation, préméditation, tout simplement.

Ex : Mes voisins sont venus **sans crier gare**, comme ça, on a pris le café ensemble, rien n'était prévu... c'était **à la fortune du pot** ou **à brûle-pourpoint**. C'était très sympa.

8. **Tomber sur un os (fam)** : se trouver devant une difficulté imprévue.

Ex : Je pensais rencontrer mes cousins à cette adresse, en fait, je suis **tombé sur un os**, ils ont dû déménager, la personne qui m'a ouvert était très âgée...

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. sans crier gare/tombé du ciel 2. au pied levé 3. à quelle sauce serai-je mangé 4. à court
5. mange mon pain blanc 6. tombé sur un os

Ça va ? T'es blanc comme un linge ! Qu'est-ce qui t'arrive ? Tu veux en parler ?
D'abord, samedi, j'enchaîne les problèmes : je perds mon porte-monnaie, je me retrouve à sec, démuni, (.....).
Ensuite ma voiture refuse de démarrer, je téléphone à mon garagiste, fermé le samedi... une difficulté supplémentaire, je suis (.....) ! Heureux ! Comment me rendre chez mes parents le lendemain ? Tu les connais, ils ne pouvaient se douter de mes soucis donc à (.....) ?
Quand, tu ne vas pas le croire... je croise par hasard, (.....) mon meilleur ami ! Alors lui, il est (.....) arrivé au bon moment ! Sans que j'aie eu le temps de m'y préparer (.....), il téléphone à son ami garagiste qui est venu dans l'heure ! Ouf ! Je ne sais ce que demain sera fait... aujourd'hui, je (.....) demain ? ? ? Comme on le dit... à chaque jour suffit sa peine ! Je vais prendre un café, tu m'accompagnes ?

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

gare

à court

pain

fortune du pot

os

ciel

pourpoint

- a. Il mange son..... blanc.
- b. Il se trouve..... d'idées.
- c. Viens, c'est à la.....
- d. Il est tombé sur un..... mieux que tombé du..... !
- e. C'est simplement, à brûle-..... qu'il est arrivé sans crier.....

1. **De fraîche date/tout fraîchement** : depuis peu de temps ; récemment.
Ex : Je viens juste d'acquérir ce studio de **fraîche date**.
2. **Être frais émoulu** : jeune diplômé qui vient de sortir d'une école.
Ex : Mon cousin vient d'obtenir son diplôme d'ingénieur, il **est frais émoulu**. On est très content pour lui.
3. **Être à l'avant-garde** : être en 1^{re} ligne, exposé au danger ; ce qui est précurseur.
Ex : Mon travail est **d'avant-garde**, personne ne l'a fait.
4. **Fait peau neuve** : renouveler ; changer sa façon être.
Ex : Je ne la reconnais pas depuis qu'elle a changé de style de vêtements. Elle a **fait peau neuve**, cela lui va bien.
5. **Essuyer les plâtres** : inaugurer un bâtiment neuf ou refait à neuf ; subir les conséquences d'une nouveauté.
Ex : J'étais le premier à parler au Congrès, j'ai **essuyé les plâtres** de ces deux journées d'assemblée.
6. **Baptême du feu** : initiation à une nouveauté.
Ex : Pour la première fois, il sauté en parachute, il a eu **un beau baptême du feu**, le ciel était dégagé.
7. **Dernier cri** : mode qui vient de sortir, qui présente des nouveautés.
Ex : Je viens d'acheter le téléphone portable **dernier cri** ! Regarde comme il est beau...
8. **Être à la page/l'air du temps** : tendance du moment.
Ex : Si tu veux **être à la page** ou dans **l'air du temps**, il te faut la dernière voiture du salon... c'est tendance !
9. **Tout nouveau tout beau** : tout ce qui est nouveau suscite de l'intérêt.
Ex : Il s'est offert un superbe costume **tout nouveau tout beau**, il veut qu'on le remarque...
10. **De première main** : obtenu directement de la source originale.
Ex : J'ai acheté cette voiture neuve, elle est **de première main**.
11. **Flambant neuf** : tout beau, tout propre, tout neuf.
Ex : Son costume est **flambant neuf**, il est magnifique.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Être à l'avant-garde

Tout propre

Faire peau neuve	Tendance du moment
Baptême du feu	Être exposé au danger
Être à la page	Initiation à une nouveauté
Flambant neuf	Mode qui vient de sortir
Dernier cri	Renouveler

B. Utilisez les expressions ci-dessous dans les phrases suivantes.

1. dernier cri 2. frais émoulu 3. l'avant-garde 4. essayer les plâtres 5. baptême du feu
6. à la page 7. 1^{re} main

- Il est initié à la plongée sous-marine il a eu son (.....).
- Ce portable vient de sortir dans les magasins, il est (.....).
- Il vient de terminer ses études, il est (.....).
- Il a inventé une nouvelle crème pour peau sèche, elle est à (.....) de toutes les autres.
- Hier, j'ai visité mon nouvel appartement, les peintures sont encore fraîches, je vais (.....).
- Tu es top ! Tu es vraiment habillée dans la tendance du moment, tu es (.....)
- Ce véhicule est neuf, il est de (.....) : 5 km !

1. **Les neiges d'antan/il y a belle lurette (fam)** : autrefois ; du temps passé ; il y a fort longtemps.
Ex : Voilà belle **lurette** que je n'ai plus de ses nouvelles.
2. **La nuit des temps/cela remonte au déluge** : remonte aux temps anciens.
Ex : J'ai lu ce livre quand j'étais jeune... **cela remonte au déluge** dit mon grand-père.
3. **Vieux comme Hérode/comme le monde/comme mes robes (fam)** : très vieux, ancien.
Ex : Tu ne vas pas remettre ce vieux tailleur, Il est complètement démodé, il est **vieux comme Hérode** ! Change de tenue... sois moderne !
4. **Il y a une éternité** : durée extrêmement longue ;
Ex : **Il y a une éternité** que je n'étais pas revenu dans ce village, en fait, quand j'étais jeune...
5. **Être vieux jeu** : être poussiéreux, démodé.
Ex : Mes grands-parents ont des valeurs dépassées, ils **sont vieux jeu** dans leurs façons de penser, de recevoir...
6. **Ça fait une paye (fam)/un bail (fam)** : ça fait très longtemps.
Ex : **Ça fait un bail** que je n'ai pas skié, pourvu que je ne me casse rien, tout ce matériel est tellement moderne...
7. **C'est du réchauffé (fam)/on a déjà donné (fam)** : manœuvre qui souligne la répétition d'anciens mots, mouvements...
Ex : Arrête ! Ce que tu me dis, tu le répètes sans cesse, ça va, tes propos... **c'est du réchauffé** !
8. **Ne plus être coté à l'argus** : référence à l'ancienneté d'un véhicule de plus de 8 ans.
Ex : J'ai réussi à vendre ma voiture qui **n'était plus cotée à l'argus** parce qu'elle avait plus de 10 ans.
9. **Belle lurette** : longue attente.
Ex : Je fais la queue à la boulangerie, cela fait **belle lurette** que j'aurais dû passer, mais ses croissants sont délicieux, tout le monde se sert chez eux ! Alors, j'attends...

Exercices

A. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. réchauffé 2. déluge 3. paye 4. lurette 5. monde 6. vieux 7. éternité 8. l'argus

- a. Ça fait une (.....) que je ne l'ai pas vu ! Comme il a changé !
- b. Ne sois pas (.....) jeu ! Modernise-toi.

- c. La dernière fois que j'ai dîné chez eux, cela remonte au (.....).
- d. Depuis que le (.....) est monde, je bois mon thé à 17h !
- e. Arrête de raconter toujours la même chose, cela devient du (.....).
- f. Ça fait plaisir de vous revoir, cela faisait une (.....) que je ne vous avais pas vus.
- g. Ça fait au moins 1/4 h que j'attends pour acheter mon billet de train, ça fait belle (.....) que j'aurais dû l'avoir...
- h. Ma voiture n'est plus cotée à (.....), je vais toutefois essayer de négocier !

B. Cherchez les intrus.

vieux jeune ancêtre éternité poussiéreux longtemps ancien
 vieille démodé proche autrefois bientôt demain actuellement
 antique ancestral patriarche nouveau antédiluvien désuet récent néophyte

C. Reliez chaque expression à sa définition.

Les neiges d'antan	Être démodé
Être vieux jeu	Longue attente
Belle lurette	Il y a fort longtemps
Ça fait une éternité	Durée extrêmement longue

1. **Mieux vaut tard que jamais** : jamais trop tard pour bien faire.

Ex : Enfin une place de stationnement pour la voiture, **mieux vaut tard que jamais** sinon, nous aurions été en retard au concert.

2. **Amuser le tapis (fam)** : faire perdre du temps... pour arriver en retard.

Ex : Ce clown a **amusé le tapis** pour se faire remarquer, les autres artistes ont eu attendre... et nous aussi !

3. **Battre les buissons quand les oiseaux sont pris/arriver après la bataille** : arriver quand tout est terminé.

Ex : Nous nous sommes pourtant dépêchés pour tenter d'acheter sa robe mais à cause des embouteillages, nous sommes arrivés **après la bataille**, plus de robe à sa taille.

4. **S'aviser sur le tard** : arriver en fin de processus, trop tard.

Ex : Il a manqué l'achat de son appartement parce qu'il s'est **avisé sur le tard**. Quel dommage.

5. **Avoir l'esprit d'escalier** : manquer de répartie ; répondre après coup.

Ex : Paniqué, l'étudiant a **eu un esprit d'escalier**, il a manqué de réactivité aux questions posées par le jury.

6. **Quart d'heure de politesse** : attendre les retardataires.

Ex : Bon ! On maintient le **quart d'heure de politesse** pour attendre les derniers participants qui sont en retard.

7. **Être la lanterne rouge/voiture-balai (fam)** : arrivé le dernier.

Ex : Comme le dit Pierre de Coubertin, l'essentiel est de participer toutefois, épuisé, je suis **la lanterne rouge** de cette course !

8. **Être à la bourre (fam)** : être en retard.

Ex : Veuillez excuser mon retard, ce matin je me suis levé **à la bourre**... mon réveil n'a pas sonné !

9. **Prendre le train en marche** : arriver au milieu d'une action.

Ex : Pardon, je **prends le train en marche**, de quoi parliez-vous déjà ?

10. **Être la charrette/être à la traîne** : demeurer en arrière.

Ex : Nous avons fait ce que nous avons pu or force est de constater que nous sommes **à la traîne**, les derniers !

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. mieux vaut tard que jamais 2. à la bourre 3. après la bataille 4. le train en marche

5. amusé le tapis 6. esprit d'escalier 7. lanterne rouge

Vous voilà enfin, le concert va commencer, j'avais peur que vous soyez en retard... tenez, installez-vous ici.

Attends, je reprends mon souffle : écoute depuis ce matin, je cours comme un dingue ! Ce matin, trop fatigué, je n'ai pas entendu le réveil sonner, je suis arrivé (.....) avec 20 minutes de retard à la réunion... donc au milieu des discussions, j'ai pris (.....), la 1^{re} partie du contrat était en pour-parler, je suis arrivé juste (.....) pour exposer mes idées. Ensuite l'un des participants nous a fait perdre un temps fou, il a (.....) pour faire diversion pendant que son collègue est entré le dernier dans la salle, une vraie (.....), il ne comprenait rien à nos échanges, il avait un (.....), un manque de répartie évident qui nous a fait perdre encore un bon quart d'heure. Je rongerais mon frein ! Par chance, le Directeur nous a laissé le temps de la pause-café pour réfléchir : ouf ! Jamais trop tard pour bien faire (.....), nous avons signé le contrat ! Chut ! Les lumières s'éteignent, les musiciens attendent le chef d'orchestre, le concert va commencer...

B. Mots mêlés... retrouvez les mots suivants dans la grille ci-dessous... attention mots sans espace.

lanterne rouge

amuser le tapis

mieux vaut tard que jamais

T	V	L	A	N	T	E	R	N	E	R	O	U	G	E	A	V	C	S	A	F	W
O	A	M	U	S	E	R	L	E	T	A	P	I	S	C	L	N	V	R	I	S	K
M	I	E	U	X	V	A	U	T	T	A	R	D	Q	U	E	J	A	M	A	I	S

1. **Pour faire court** : en bref.

Ex : J'ai beaucoup à te dire : **pour faire court**, nos vacances se sont très bien passées, j'oublie le négatif !

2. **Sur-le-champ** : tout de suite, sans délai.

Ex : Monsieur, vous payez votre contravention **sur-le-champ** sinon, l'amende est doublée.

3. **Toutes affaires cessantes** : immédiatement ; avant tout le reste.

Ex : Madame, pouvez-vous contacter notre Directeur **toutes affaires cessantes**, c'est prioritaire, merci.

4. **Ventre à terre (fam)/rapide comme l'éclair/en 4^e vitesse/4 à 4** : rapidement.

Ex : Mon gamin a monté les escaliers **4 à 4, ventre à terre...** arriva ce qui devait arriver, il s'est fait mal !

5. **À fond de train (fam)/à vitesse grand V/à fond les manettes (fam)/à fond la caisse (fam)/sur les chapeaux de roues/à bride abattue** : vitesse maximale avec un véhicule, à grande vitesse.

Ex : Cet automobiliste a démarré **à fond les manettes, la caisse, à la vitesse grand V, à bride abattue** pour gagner cette course.

6. **Fondre comme neige au soleil** : disparaître rapidement.

Ex : J'ai dépensé tellement d'argent pour ce voyage que tout a **fondu au soleil...** tu ne peux pas me prêter 50€ ?

7. **Comme une traînée de poudre** : très rapidement.

Ex : La nouvelle s'est répandue **comme une traînée de poudre**, tout le monde était au courant en moins de 2 !

8. **Au pas de gymnastique/à toute vapeur (fam)/en un rien de temps** : au maximum de sa vitesse.

Ex : Ce matin, il pleuvait tellement que je suis rentré **au pas de gymnastique, à toute vapeur, en un rien de temps.**

9. **En coup de vent** : passage rapide, furtif.

Ex : Ma fille est passée me voir **en coup de vent** faute de temps, pour m'apporter mes courses.

10. **Sur le pouce** : action rapide.

Ex : Pas le temps, je déjeune **sur le pouce**, tu m'expliques plus tard.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Pour faire court	Tout de suite
Sur-le-champ	Au maximum de sa vitesse
Sur les chapeaux de roues	En bref
Sur le pouce	Immédiatement
À toute vapeur	Action rapide
Toutes affaires cessantes	À grande vitesse

B. Utilisez les expressions ci-dessous dans les phrases suivantes.

1. fondu comme neige au soleil 2. 2 coups de cuillère à pot 3. sur les chapeaux de roue
 4. sur-le-champ 5. pour faire court 6. comme une traînée de poudre 7. sur le pouce 8. à toute vapeur

- Cette voiture est partie (.....).
- Faute de temps, je déjeune (.....) puis je file à ma réunion.
- Cette voiture est passée si vite, (.....) que nous n'avons même pas vu son numéro.
- Il a exposé ses arguments en (.....), l'affaire était dans le sac, réglée !
- Ne t'inquiète pas, je te faxe le contrat tout de suite (.....).
- Avec l'achat de mon studio, mes économies ont (.....).
- En bref, (.....) va à l'essentiel, je n'ai pas le temps.
- La nouvelle s'est répandue (.....) tout le service est au courant !

1. **Créé de toutes pièces** : totalement inventé.

Ex : Cet individu a inventé **de toutes pièces** son histoire pour ne pas être condamné.

2. **Battre à plate couture** : battre complètement quelqu'un lors d'une course...

Ex : J'ai pourtant couru vite mais mon frère m'a **battu à plate couture** sur la ligne d'arrivée.

3. **De long en large et en travers/de fond en comble/de A à Z/sous toutes les coutures** : dans tous les sens ; méticuleusement ; intégralement.

Ex : J'ai pourtant vidé mon tiroir **de fond en comble**, je ne retrouve pas mon passeport, je l'ai cherché **de long en large et en travers**... où l'ai-je mis ?

4. **Plein comme un œuf** : plein à craquer, rempli, partout.

Ex : Quand nous partons en vacances, le coffre de la voiture est entièrement rempli, il est **plein comme un œuf** !

5. **Se donner corps et âme** : entièrement.

Ex : Nous avons tout fait pour retrouver ton chat, nous avons cherché partout, on s'est **donné corps et âme**, on ne l'a pas trouvé ! T'inquiète, il va revenir...

6. **Clefs en main** : entièrement terminé ; prêt à l'emploi.

Ex : Mon appartement a été livré **clefs en main** par le constructeur, tout est terminé, c'est propre, tout neuf.

7. **L'alpha et l'oméga** : représente la totalité, intégralement.

Ex : Ces d'eux là forment un tout, **l'alpha et l'oméga** de l'entreprise, ils sont performants, tu peux leur demander n'importe quoi, ils savent tout depuis la reprise de celle-ci.

8. **Avec armes et bagages** : avec toutes les connaissances, diplômé.

Ex : Cet étudiant possède toutes les **armes et bagages** pour tenir ce poste. Il saura le faire.

9. **À la clé** : en prime ; obtenir en fin d'opération.

Ex : Oui, cet étudiant a eu ce poste et **à la clé** la possibilité de voyager en Europe grâce à ses compétences universitaires.

Exercices

A. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. sous toutes les coutures 2. corps et âme 3. clefs en main 4. de toutes pièces 5. fond en comble 6. plein comme un œuf 7. armes et bagages 8. à plate couture

- a. Nous nous sommes donnés (.....) pour retrouver ton dossier.
- b. On l'a cherché de (.....), impossible de le retrouver.
- c. Monsieur, soyez rassuré, tout est terminé (.....) pour le Congrès de demain.
- d. J'ai regardé partout, j'ai passé (.....) ta voiture, pas de panne en vue !
- e. Ce futur employé est bardé de diplômes, il arrive lundi avec (.....) pour prendre son poste.
- f. Ce coureur a battu tout le monde (.....).
- g. Arrête des créer des histoires (.....) on ne te croit plus !
- h. Ne m'apporte plus rien, mon sac est (.....).

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Plein comme un.....



.....



Sous toutes les.....



Avec armes et.....

1. **N'y voir goutte** : point du tout ; être dans le noir.

Ex : Tu peux allumer la pièce, je **n'y vois goutte**, sinon je vais tomber.

2. **Rien de rien** : moins que rien.

Ex : Je n'ai pas trouvé tes produits de beauté, **rien de rien**, le magasin sera livré la semaine prochaine.

3. **De la roupie de sansonnet** : très peu, de faible valeur.

Ex : Qu'est-ce que tu as rapporté du marché ? **De la roupie de sansonnet...** que veux-tu que je fasse avec ça, je n'ai rien du tout...

4. **Pas plus que de beurre en broche (fam)** : rien du tout ; aucun.

Ex : Je n'ai pas **plus de beurre en broche** que de billets de banque, je suis fauché comme les blés !

5. **Que couic (fam)** : ne rien comprendre, ne rien voir.

Que quoi me parles-tu ? Je ne comprends **que couic** à ton discours. Tu peux reprendre plus clairement, simplement.

6. **Le moins du monde** : pas du tout.

Ex : Venez prendre l'apéritif ce soir, cela ne nous gêne pas **le moins du monde** ! On vous attend...

7. **Réduire à sa plus simple expression** : au minimum.

Ex : Son argumentation est **réduite à sa plus simple expression**, il aurait pu étoffer un peu plus, tu ne crois pas ?

8. **Coincer la bulle (fam)** : ne rien faire.

Ex : Écoute, tu as des examens dans 2 semaines, révise au lieu de **coincer la bulle** ! Réagis, fais quelque chose...

9. **Pas faire grand cas** : peu de chose voire néant.

Ex : Au repas de fin d'année, nous n'avons pas **fait grand cas** du discours du Président tant nous étions épuisés, ni du buffet... nous avons hâte de rentrer chez nous !

10. **Bon à rien** : incapable de faire quelque chose.

Ex : Cet ouvrier est **bon à rien**, ces compagnons ont dû reprendre et terminer son travail. Il est congédié à la fin de la semaine.

Exercices

A. Entourez les intrus.

point du tout rien néant maximum absolument tout minimum incapable beaucoup
très peu aucun tout absent aucunement nul vide insignifiant

B. Utilisez les expressions ci-dessous dans les phrases suivantes.

1. que couic 2. la roupie de sansonnet 3. pas plus que de beurre en broche 4. bon à rien 5. vois goutte 6. coince la bulle 7. pas le moins du monde 8. fait grand cas

- a. Le primeur n'a plus de fruits de saison (.....) que des légumes frais ! Il a été dévalisé...
- b. Mon fils (.....) devant son ordinateur au lieu de travailler... ça m'énerve !
- c. Non ! Je ne le prends pas dans mon équipe, il est incapable, c'est un (.....).
- d. Nous n'avons compris (.....) à tes propos, tu peux articuler ?
- e. Cela ne me gêne (.....), je vous dépose en route, c'est mon chemin.
- f. Le tissu que tu m'as rapporté ne vaut rien, c'est de (.....).
- g. Allume ! Je suis dans l'escalier, je n'y (.....), je vais tomber !
- h. Nos invités n'ont pas (.....) de notre menu, c'est décevant.

C. Quelle expression correspond à...

n'y voir goutte

de la roupie de sansonnet

le moins du monde

- a. Être dans le noir :
- b. Pas du tout :
- c. Très peu, de faible valeur :

1. **Faire boule de neige** : provoquer la croissance exponentielle d'un évènement.
Ex : Je refusais de diffuser l'information concernant notre réussite commerciale, tu l'as dit, cela a **fait boule de neige** désormais tout le monde est au courant...
2. **Monter en flèche** : augmentation rapide, brutale.
Ex : Les prix sont **montés en flèche** depuis que ce produit manque, il devient une denrée rare.
3. **Mettre la gomme (fam)/mettre le pied au plancher (fam)/écraser le champignon (fam)** : accélérer ; augmenter la vitesse d'un véhicule.
Ex : Le pilote a mis **la gomme, le pied au plancher**, il a **écrasé le champignon** pour gagner cette course automobile !
4. **Faire tache d'huile** : se propager.
Ex : La nouvelle s'est répandue comme une **tache d'huile**.
5. **Allonger la sauce (fam)** : ajouter quelque chose pour étoffer, grossir, augmenter ; faire traîner en longueur.
Ex : L'adjoint au directeur a **allongé la sauce** de sa présentation informatique au lieu d'aller à l'essentiel. C'est pénible...
6. **Faire des petits et le pouce (fam)** : grossir une épargne.
Ex : J'ai placé mon argent dans une banque pour qu'il me rapporte et qu'il **fasse des petits et le pouce**.
7. **Charger la barque, la mule (fam)** : exagérer au-delà du raisonnable.
Ex : Son histoire est incroyable, tu ne penses pas qu'il **a chargé la barque** ? Perso* (fam), je n'adhère pas, il exagère !
*Perso = personnellement

Exercices

A. Complétez les expressions suivantes.

1. montés en flèche 2. tache d'huile 3. allongé la sauce 4. boule de neige 5. des petits et le pouce 6. écrasé le champignon 7. chargé la mule

- a. Il a roulé très vite, il a (.....).
- b. Son exposé était trop long, il a (.....).
- c. Les prix sont inabordables, ils sont (.....).

- d. La nouvelle a fait (.....).
- e. Son histoire est invraisemblable, il a (.....).
- f. Je suis content, mon argent a fait (.....).
- g. Tout le monde est au courant, ça a fait (.....).

B. Mots mêlés... retrouvez les mots suivants dans la grille ci-dessous... attention mots sans espace.

charger la mule allonger la sauce faire boule de neige

écraser le champignon monter en flèche

N	J	D	A	L	L	O	N	G	E	R	L	A	S	A	U	C	E	Z	K	R	A
F	C	H	A	R	G	E	R	L	A	M	U	L	E	R	T	B	Z	G	K	I	U
F	A	I	R	E	B	O	U	L	E	D	E	N	E	I	G	E	Z	F	H	A	G
U	E	C	R	A	S	E	R	L	E	C	H	A	M	P	I	G	N	O	N	T	D
B	Y	I	R	S	H	I	M	O	N	T	E	R	E	N	F	L	E	C	H	E	M

C. Cherchez les intrus.

augmentation abaissement allongement diminution extension majoration progression
 amoindrissement montée accroissement plus-value hausse réduction majoration
 décroissance amenuisement

1. **Mettre un frein à** : retenir la réalisation de quelque chose.

Ex : Mon époux voulait agrandir la maison, ses projets étaient ambitieux, j'ai vite **mis un frein à** son rêve pour qu'il redescende sur terre...

2. **Mettre le holà** : apaiser une querelle.

Ex : Les enfants criaient trop fort dans la cour, leurs mères ont **mis un holà** pour les calmer et jouer sans faire trop de bruit.

3. **Mettre de l'eau dans son vin** : revoir ses prétentions à la baisse, modérer ses exigences.

Ex : Son exposé était très bien construit toutefois devant notre assemblée, il valait mieux **mettre de l'eau dans son vin** pour apaiser les éventuelles tensions.

4. **Mettre en sourdine** : avec moins d'enthousiasme.

Ex : Nous voulions faire un tour d'Europe mais nous avons dû **mettre en sourdine** notre projet, faute d'argent !

5. **Faire une coupe sombre** : réduire en grande quantité les effectifs dans une entreprise.

Ex : Avec la crise, nous avons **fait une coupe sombre** dans le personnel, plus d'1/3 sera licencié...

6. **Se mettre en veilleuse (fam)** : diminuer le volume d'une conversation ; se faire discret.

Ex : Cette fille parle trop fort, on lui demande de **se mettre en veilleuse**, on ne s'entend plus !

7. **Réduire la voilure (fam)** : réduire le train de vie ; diminuer les coûts et les effectifs pour une entreprise.

Ex : Le Directeur pense **réduire la voilure** de son entreprise pour l'année prochaine sinon trop de personnel sera au chômage. Il anticipe.

Exercices

A. Quelle expression correspond à...

1. mettre un frein 2. faire une coupe sombre 3. se mettre en veilleuse 4. mettre en sourdine 5. réduire la voilure 6. mettre le holà 7. mettre de l'eau dans son vin

a. Se faire discret : (.....)

b. Apaiser une querelle : (.....)

c. Retenir la réalisation de quelque chose : (.....)

d. Modérer ses exigences : (.....)

e. Réduire en grande quantité les effectifs dans une entreprise : (.....)

- f. Réduire le train de vie : (.....)
- g. Avoir moins d'enthousiasme : (.....)

B. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

- 1. mettre le holà 2. a mis de l'eau dans son vin 3. une coupe sombre 4. en veilleuse
- 5. d'y mettre un frein à 6. a réduit la voilure

Notre patron a revu ses prétentions d'achats à la baisse, il a (.....) en vue de garder un équilibre budgétaire pour l'an prochain. Pour cela, il a diminué les coûts et les effectifs soit (.....) pour son entreprise afin d'éviter (.....) un énorme licenciement. On lui en sait gré.

Soulagé, je suis rentrée à la maison où j'ai trouvé nos enfants en train de se bagarrer ! J'ai dû (.....) apaiser leurs querelles. Je me croyais apaisée... non ! Mon époux prévoyait un séjour de 2 semaines à l'autre bout du monde ! Je lui ai demandé de réduire ses ambitions ou d'y (.....) ! Le voyage paraissait magnifique or il fallait être plus réaliste, moins enthousiaste. Nous sommes un couple discret, sans prétention et mettre (.....) ce projet de dépaysement serait peut-être réalisable dans la décennie à venir...

1. **Il s'en faut de beaucoup** : il en manque beaucoup.

Ex : Ce tableau est une curiosité or, **il s'en faut de beaucoup** pour faire partie du catalogue du musée...

2. **Une hirondelle ne fait pas le printemps** : d'un seul élément on ne peut tirer de conclusions générales.

Ex : En janvier, il fait beau mais froid, ce n'est pas pour cela qu'**une hirondelle ne fait pas le printemps** !

3. **Morte-saison** : période où l'activité économique fonctionne au ralenti faute de clients.

Ex : Les magasins sont fermés à la **morte-saison**, c'est le temps des congés annuels.

4. **Être à court de/se trouver à court** : manquer de quelque chose.

Ex : Je voulais faire un gâteau, je **suis à court** d'œufs et de farine...

5. **Période de vaches maigres** : période de privation dans l'attente de jours meilleurs.

Ex : Faute d'avoir embarqué toutes nos provisions sur le bateau, on mangera des pâtes, c'est **période de vaches maigres** !

6. **Danser devant le buffet** : ne pas avoir de nourriture.

Ex : Faute de petits fours à la fin du Congrès, nous avons **dansé devant le buffet**...

7. **Pouvoir se brosser (fam)** : se passer d'une chose que l'on désire.

Ex : On voulait regarder un film à la TV, elle est en panne, on peut **se brosser**...

8. **Rester sur sa faim** : ne pas être satisfait de quelque chose.

Ex : La fin du film est inattendue, je suis **resté sur ma faim** !

9. **Se serrer la ceinture (fam)/faire ceinture/ceinture** : se priver de quelque chose.

Ex : **Sers-toi la ceinture**, économise pour acheter ta moto.

10. **Faire tintin (fam)** : être frustré de quelque chose.

Ex : Il est tard, les magasins sont fermés, j'ai **fait tintin**, je mangerai des surgelés...

11. **Faute de grives on mange des merles** : à défaut d'avoir ce que l'on veut, on se contente de ce que l'on a.

Ex : Bon, pas de chocolat, que du pain... **faute de grives on mange des merles** !

Exercices

A. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. période de vaches maigres 2. dansez devant le buffet 3. brosser 4. ceinture 5. faute de grives, on mange des merles 6. sur votre faim 7. morte-saison 8. à court

- a. Si vous n'avez pas de nourriture, vous (.....).
- b. Si vous devez vous priver, vous faites (.....).
- c. Si vous vous contentez de ce que vous trouvez sans plus, vous dites (.....).
- d. Si vous voyez peu de clients dans la rue, c'est (.....).
- e. Si vous n'avez plus argent, vous êtes (.....).
- f. Si vous n'êtes pas satisfait, vous restez (.....).
- g. Si vous êtes obligé de vous passer de quelque chose, vous pouvez vous (.....).
- h. Si vous vous privez en attendant des jours meilleurs, vous rentrez dans une (.....).

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.

Faute de.....  on mange des..... 

 devant le 


Faire.....


Période de.....

1. **Au pied de la lettre** : être rigoureux, scrupuleux, respecter exactement sans remettre en question quelque chose.

Ex : Respectez le règlement **au pied de la lettre** c'est important.

2. **Obéir au doigt et à l'œil** : obéir exactement avec précision.

Ex : Si l'enseignant veut se faire respecter, on doit lui **obéir au doigt et à l'œil**.

3. **Les tenants et les aboutissements** : connaître tout ce qui se rapporte à une affaire, en connaître les détails.

Ex : L'avocat connaît tous **les tenants et aboutissants** de ce dossier, il peut travailler plus facilement.

4. **En toutes lettres** : avec justesse.

Ex : J'ai écrit **en toutes lettres** « défense d'entrer ». Certains continuent à se promener dans ma propriété privée !

5. **Être réglé comme une horloge, comme du papier à musique** : être très organisé.

Ex : Tout est rangé, à sa place, tu connais ton frère, il **est réglé comme du papier à musique**, rien ne traîne avec lui...

6. **Au quart de poil (fam)** : qui sied ; qui va bien.

Ex : Ce costume est fait pour vous, il vous va **au quart de poil** ! Aucune retouche à faire...

7. **Avoir une pendule dans le ventre** : être ponctuel.

Ex : Ce n'est pas possible... tu as **une pendule dans le ventre** ? Tu arrives toujours au bon moment pour les repas alors que l'on ne t'a encore appelé !

8. **Par tête de pipe (fam)** : par individu pas un de plus.

Ex : Combien comptes-tu de petits fours **par tête de pipe** ? Le traiteur pense que 5 par personne c'est suffisant...

9. **Montre en main** : durée délimitée avec précision.

Ex : Vous avez, **montre en main**, 1/2 h pour comprendre et faire les exercices suivants... pas une minute de plus !

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Au pied de la lettre
Obéir au doigt et à l'œil

Connaître tous les détails
Être organisé

Les tenants et les aboutissants	Être rigoureux
Être réglé comme du papier à musique	Obéir avec précision
Avoir une pendule dans le ventre	Durée limitée
Montre en main	Être ponctuel

B. Quelle expression correspond à...

1. réglé comme une horloge 2. avoir une pendule dans le ventre 3. le compas dans l'œil
4. au doigt et à l'œil 5. par tête de pipe 6. montre en main 7. au pied de la lettre

- Ces enfants sont remarquables, ils obéissent parfaitement (.....) !
- Comment fait mon frère ? Il arrive toujours à l'heure pour prendre son train il doit (.....).
- Le restaurateur propose 3 verres par personne (.....). C'est parfait.
- Écoute-moi bien : sois respectueux, rigoureux, écoute les consignes (.....) et tout ira bien.
- Tu te souviens... tu n'as que 20 minutes pour faire le tour du stade (.....), je chronomètre !
- Bravo ! Tu as réussi à te garer dans cet espace étroit... tu as (.....).
- Mon père est très organisé quand on part en vacances... chaque chose à sa place ! Il est (.....), rien ne dépasse du coffre !

1. **Mi-figue, mi-raisin** : en 1/2 teinte ; agréable et désagréable.

Ex : Partir en vacances avec toi pas de souci mais sans assurance rapatriement, je suis **mi-figue, mi-raisin** !

2. **En gros (fam)** : vaguement.

Ex : Nous devrions arriver **en gros** vers 17h30, tout dépend de la circulation. On verra bien.

3. **Faire une réponse de Normand** : rester vague ; évasif.

Ex : Tu peux me répondre précisément au lieu de me **faire une réponse de Normand** ! Tu viens ou tu ne viens pas ?

4. **Peu ou prou** : plus ou moins.

Ex : J'ignore à quelle heure on partira de la maison **peu ou prou** autour du déjeuner. Tout dépend de l'heure du déjeuner...

5. **Un de ces 4 matins** : à un moment ou un autre ; quand ?

Ex : **Un de ces 4 matins**, la colère va monter, je vais tout mettre dehors... qu'il range sa chambre... j'en ai assez !

6. **Comme ci comme ça** : ni bien ni mal ;

Ex : Comment allez-vous ce matin ? Bof... **Comme ci comme ça**, ni bien ni mal, j'ai très mal dormi avec tout ce bruit.

7. **À vue d'œil, à vue de nez, au pifomètre (fam)** : au jugé ; à peu près, peu sûr.

Ex : **A vue de nez**, on t'a vendu 3 m de tissu pour réaliser ta robe. Mesure, tu verras bien !

8. **Sac de nœuds** : affaire embrouillée, compliquée, peu claire, incompréhensible.

Ex : Nous n'avons rien compris à cette histoire, c'est **un vrai sac de nœuds**, un manque de clarté ! Pourquoi faire compliqué quand on peut faire simple ?

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. des réponses de Normand 2. comme ci comme ça 3. au pifomètre 4. sac de nœuds
5. peu ou prou 6. Un de ces 4 matins 7. mi-figue-mi-raisin

Coucou Cousin, ça va ? Bof, ni bien ni mal (.....), je suis las !

Toi ? Fatigué ? Tu as toujours la pêche... Que se passe-t-il ?

C'est toujours mon frère et ma sœur : j'ai tenté d'éclaircir leur dilemme, un (.....), je n'ai rien compris : chacun campe sur ses positions donc, c'est incompréhensible ! Mon frère me donne des réponses vagues, (.....), ma sœur, elle est tantôt agréable tantôt désagréable un tempérament (.....). Tu vois le contexte ? Moi qui aime la clarté, la simplicité... impossible tout est flou (.....) indéfinissable ! Un jour, quand ? (.....) la moutarde va me monter au nez, je vais éclater : ils doivent s'entendre, se réconcilier car être l'arbitre d'une situation tendue et gérer le tout, à peu près, soit (.....), je suis las ! Tu comprends fatigué... Allez, allons faire un tour pour me changer les idées... c'est ta nouvelle voiture ?

B. Complétez les expressions suivantes.

1. comme ci comme ça 2. peu ou prou 3. un de ces 4 matins 4. ne faites pas une réponse de Normand 5. mi-figue mi-raisin 6. à vue de nez 7. à vue d'œil 8. sac de nœuds

- a. Au jugé (.....) je dirai que c'est à peu près ça !
- b. Ne restez pas évasif... (.....).
- c. Elle ne se sent ni bien ni mal (.....).
- d. Arrête d'être en 1/2 teinte, (.....).
- e. Un jour ou (.....) ça va me prendre...
- f. J'ai plus ou moins (.....) envie de sortir.
- g. C'est (.....) à peu près cela...
- h. Cette histoire est compliquée, un (.....).

1. **D'un autre tonneau** : d'un autre genre, d'une autre veine.

Ex : La version que m'a donnée mon collègue est **d'un autre tonneau** ! Rien à voir avec celle de ma chef. Qui croire ?

2. **C'est une autre paire de manches** : c'est une autre affaire.

Ex : Qui dit la vérité entre ces deux compères ? **C'est une autre paire de manches...** On va les auditionner de nouveau.

3. **Il s'en faut de beaucoup** : il y a une grande différence.

Ex : L'ourlet de ma robe est-il bien fait ? Oh ! **Il s'en faut de beaucoup** entre le devant et le dos... recommence !

4. **C'est le jour et la nuit** : deux choses ou personnes opposées, que tout oppose.

Ex : Depuis que le salon est repeint, **c'est le jour et la nuit** ! Il est propre et plus clair.

5. **Loin de la coupe aux lèvres** : conception d'un idéal qui est bien loin de la réalité.

Ex : Le gâteau au chocolat est-il réussi ? **Loin de la coupe aux lèvres...** tu peux faire des progrès !

6. **2 poids 2 mesures** : juger différemment selon les personnes ou les circonstances.

Ex : Le jugement a été rendu, il y a **2 poids 2 mesures** entre ce que le voleur a commis et un autre pour les mêmes faits, c'est incompréhensible.

7. **Tant s'en faut** : loin de là.

Ex : Ton travail est-il terminé ? **Loin s'en faut**, c'est très long...

8. **Il y a boire et à manger (fam)** : du bon et du mauvais.

Ex : Je trouve de tout dans ce placard, **à boire et à manger**, je trie, je garde, je jette...

9. **Il faut de tout pour faire un monde** : la société est composée de personnes dont les qualités sont contraires, chacun a sa particularité.

Ex : Ici, chaque personne est différente, **il faut de tout pour faire un monde**. C'est la variété de chacun qui compose la société.

Exercices

A. Quelle expression correspond à...

1. c'est une autre paire de manches 2. loin de la coupe aux lèvres 3. tant s'en faut
 4. c'est le jour et la nuit 5. à boire et à manger 6. d'un autre tonneau 7. d'une autre cuvée
 8. il s'en faut de beaucoup 9. 2 poids 2 mesures 10. il faut de tout pour faire un monde

- a. Deux personnes que tout oppose : (.....).
- b. Juger différemment selon les personnes ou les circonstances : (.....).
- c. Du bon et du mauvais : (.....).
- d. Société composée de personnes différentes : (.....).
- e. D'une autre façon : (.....).
- f. C'est une autre affaire : (.....).
- g. D'un autre genre : (.....).
- h. Conception idéale loin de la réalité : (.....).
- i. Il existe une grande différence : (.....).
- j. Loin de là : (.....).

B. Cherchez les intrus.

différence	séparation	parité	divergence	séparer	égalité	discordance	écart
dissemblance	diversité	incohérence	autonomie	similitude	ressemblance		

C. Reliez chaque expression à sa définition.

Tant s'en faut	D'un autre genre
D'un autre tonneau	Que tout oppose
C'est le jour et la nuit	Loin de là
Il faut de tout pour faire un monde	Chacun a sa responsabilité

1. **Se ressembler comme deux gouttes d'eau/tout craché (fam)** : se ressembler trait pour trait.
Ex : Tes jumeaux **se ressemblent comme deux gouttes d'eau**, c'est toi **tout craché** ! Félicitations.
2. **C'est bonnet blanc et blanc bonnet** : être identiques, similaires.
Ex : J'hésite entre ces 2 paires de chaussures, c'est **bonnet blanc et blanc bonnet** à part la couleur !
3. **Être logé à la même enseigne** : avoir les mêmes conditions de vie, de travail que les autres.
Ex : Pas de transport en commun pour nous rendre au travail, nous sommes tous **logés à la même enseigne**.
4. **Mettre dans le même sac/être du même acabit (fam)** : être semblable, de la même condition, de la même veine.
Ex : Ces deux-là sont à **mettre dans le même sac**, ils font toujours les mêmes bêtises ! Ils sont **du même acabit** !
5. **C'est du pareil au même (fam)** : c'est la même chose ; c'est similaire.
Ex : Suivre ton GPS ou ma carte routière, **c'est du pareil au même** ! L'essentiel est que nous arrivions chez mes parents pour le repas.
6. **Du même tabac (fam)** : la même histoire.
Ex : Arrête de me raconter toujours la même histoire, c'est toujours **le même tabac**. Ça va...
7. **La nuit tous les chats sont gris** : pas de différence dans l'obscurité ; tout le monde se ressemble.
Ex : Oh ! Désolé, je ne t'ai pas reconnu dans ce couloir mal éclairé, **la nuit tous les chats sont gris**.
8. **Qui se ressemblent s'assemblent/les grands esprits se rencontrent** : deux personnes qui pensent la même chose au même moment.
Ex : Je voulais te téléphoner au moment où tu m'appelles ! Comme quoi... **qui se ressemblent s'assemblent, les grands esprits se rencontrent**.

Exercices

A. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



La..... tous les.....



..... et.....



Mettre dans le.....

B. Reliez chaque expression à sa définition.

Se ressembler comme 2 gouttes
d'eau

Être similaires

C'est bonnet blanc et blanc bonnet

C'est la même chose

Être logé à la même enseigne

Avoir les mêmes conditions que les autres

La nuit tous les chats sont gris

Se ressembler trait pour trait

C'est du pareil au même

Tout le monde se ressemble

Qui se ressemblent s'assemblent

2 personnes qui pensent la même chose au même moment

1. **À tort et à travers** : sans discernement.

Ex : Arrête de parler **à tort et à travers**, je ne comprends rien ! Reprends, calmement et dans l'ordre !

2. **Pêcher en eau trouble** : tirer avantage de la confusion.

Ex : Cet administrateur **pêche en eau trouble** lors de nos discussions, ensuite il dit que c'est lui qui a eu l'idée, nous n'aimons pas cette attitude.

3. **Sens dessus dessous** : renverser de façon désordonnée.

Ex : Range ta chambre ! Tout est **sens dessus dessous**.

4. **Semer la zizanie (fam)** : mettre le désordre au sein d'un groupe.

Ex : Le seul qui **sème toujours la zizanie**, c'est ton frère ! ça va !

5. **Brouiller les cartes** : créer la confusion.

Ex : De quoi parlez-vous ? Je ne comprends pas, c'est confus, **embrouilleriez-vous les cartes** pour obtenir ce contrat ? Pas vous.

6. **Mettre la charrue avant les bœufs (fam)** : renverser l'ordre des choses.

Ex : Si tu veux réussir tes examens, sois méthodique, ne **mets pas la charrue avant les bœufs**.

7. **En bataille** : avoir les cheveux dans tous les sens.

Ex : Coiffe-toi, tes cheveux sont **en bataille** !

8. **Lancer un pavé dans la mare** : troubler une situation tranquille.

Ex : Cet oncle a **lancé un pavé dans la mare** en dévoilant notre secret de famille. L'ambiance fut plombée...

9. **Faire des vagues** : déranger la sérénité ; agiter.

Ex : De fait, ça a provoqué **des vagues** sur trois générations !

10. **La foire d'empoigne** : conflit où chacun défend ses intérêts.

Ex : Travailler dans un milieu financier, c'est une **foire d'empoigne**, chacun veut tirer les marrons du feu.

11. **Un cochon n'y retrouverait pas ses petits (fam)** : endroit où le désordre est total.

Ex : Range-moi cette armoire, un **cochon n'y retrouverait pas ses petits**. Comment peux-tu t'y retrouver ?

12. **Un fauteur de troubles** : personne qui sème la panique.

Ex : Pas lui à notre table ! C'est un **fauteur de troubles** !

Exercices

A. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. mettez la charrue avant les bœufs 2. pêchez en eau trouble 3. lancez un pavé dans la mare
4. fauteur de troubles 5. faites des vagues 6. tort et à travers 7. semez la zizanie
8. sens dessus dessous

- a. Si vous tirez les avantages d'une confusion, vous (.....).
- b. Si vous semez la panique, vous êtes un (.....).
- c. Si vous dérangez la sérénité, vous (.....).
- d. Si vous renversez l'ordre des choses, vous (.....).
- e. Si vous troublez une situation tranquille, vous (.....).
- f. Si vous mettez le désordre, vous (.....).
- g. Si vous renversez l'ordre, tout sera (.....).
- h. Si vous parlez sans discernement, vous parlez à (.....).

B. Retrouvez le mot manquant...

1. fauteur-troubles 2. brouiller ; 3. pavé-mare 4. cochon 5. vagues 6. zizanie 7. foire
8. tort 9. charrue-bœufs

- a. Lancer un (.....) dans la (.....).
- b. Faire des (.....).
- c. Un (.....) de (.....).
- d. (.....) les cartes.
- e. La (.....) d'empoigne.
- f. À (.....) et à travers.
- g. Mettre la (.....) avant les (.....).
- h. Semer la (.....).
- i. Un (.....) n'y retrouverait pas ses petits.

1. **Bruit de couloir** : commentaires qui circulent de façon non officielle.

Ex : Il paraît que le sous-directeur est muté à Londres ? C'est **un bruit de couloir**, est-ce vrai ?
Attendons la confirmation !

2. **Beaucoup de bruit pour rien** : beaucoup d'agitation pour une affaire de peu d'importance.

Ex : Maman ! J'ai rangé toute ma chambre, mon armoire, j'ai tout nettoyé ! Mon fils, je crois que tu as **fait beaucoup de bruit pour rien...** je demande à voir !

3. **Faire grand bruit de quelque chose** : attacher une grande importance à quelque chose.

Ex : Mon voisin a acheté la grosse voiture dont il rêvait ! Je suis au courant, il en parle tous les jours, il en **fait un grand bruit**, tout le service est au courant...

4. **Faux-bruit** : fausses nouvelles ; opinions infondées.

Ex : Tu pars demain pour Moscou ? Moi, partir pour Moscou ? C'est un faux-bruit ! Je reste ici...

5. **Un bruit qui court** : une rumeur.

Ex : La rumeur dit que nous allons être payés double à la fin du mois ! T'es au courant ? Mais non, c'est **un bruit qui court** ! Ne rêve pas, remets-toi au travail.

6. **Avoir les oreilles qui sifflent** : quelqu'un qui parle de vous.

Ex : Tiens mes **oreilles sifflent** ! Quelqu'un pense à moi...

7. **Faire du charivari (fam)** : désigne un bruit tumultueux.

Ex : Cette nuit, les voisins ont fêté les 20 ans de leur fille, ils ont fait **un charivari**, je n'ai pas pu m'endormir qu'au petit matin...

8. **Crier à tue-tête** : crier très fort en hurlant, grand vacarme.

Ex : Arrête de hurler ! J'ai compris que tu avais réussi tes examens mais de là à **crier à tue-tête...**

9. **Faire du chahut/du grabuge (fam)** : faire du tapage.

Ex : Les voisins ont fait un tel **chahut** que nous n'arrivions pas à nous entendre dans la maison !

Exercices

A. Quelle expression correspond à...

1. les oreilles qui sifflent 2. beaucoup de bruit pour rien 3. il crie à tue-tête 4. charivari
5. bruit qui court 6. chahut 7. bruits de couloir 8. faire grand bruit

- a. Cet enfant crie trop fort, il hurle dans les oreilles (.....).
b. La rumeur dit que l'on va fermer l'entreprise, c'est le (.....).

- c. Qui pense à moi ? J'ai (.....).
- d. Certains commentaires circulent... ce sont des (.....).
- e. Que se passe-t-il ? Toute cette agitation sans importance (.....).
- f. Nous attachons une grande importance à ce qui va être annoncé, cela va (.....).
- g. Arrête de faire un tel tapage, tu fais trop de (.....).
- h. Ce bruit tumultueux, je l'entends encore dans mon oreille, quel (.....).

B. Retrouvez les intrus.

bruit vacarme silence grabuge cri agitation paix cacophonie calme clameur
explosion tranquillité fracas fanfare ramdam sonnerie tumulte brouhaha

C. Cochez la bonne réponse.

- Le garçon crie à tue-tête ? à tue-nez ?
Les bruits sont d'escalier ? de couloir ?
Un bruit piétine ? court ?
Les enfants font silence ? du charivari ?
Beaucoup de bruit pour rien ? tout ?
Faire petit grand... bruit ?

D. Classez les bruits par ordre de croissance.

chuchoter hurler chanter parler souffler siffler

1. **Valoir son pesant d'or** : être d'une grande valeur, d'un grand intérêt.

Ex : L'histoire **vaut son pesant d'or** par son côté exceptionnel !

2. **Faire cas de** : estimer, apprécier.

Ex : Nous allons **faire cas de** ce dossier, il est intéressant.

3. **C'est de l'or en barre** : quelque chose de très précieux.

Ex : L'information que je viens d'apprendre **est de l'or en barre**, personne n'est encore au courant !

4. **De haut vol** : de grande qualité ; de qualité supérieure.

Ex : Il a obtenu son diplôme **de haut vol**, il est sorti Major de sa promotion.

5. **L'oiseau rare** : personne qui possède de belles qualités.

Ex : Le directeur vient de recruter un **oiseau rare** : il a un CV à en faire pâlir plus d'un...

6. **De la plus belle eau** : parfait ; qualifie de ce qui se fait le mieux.

Ex : Son élocution est **de la plus belle eau**, elle est parfaite parce qu'elle articule et parle lentement.

7. **Avoir la classe** : avoir une élégance naturelle, innée.

Ex : Cette femme **a une classe**, son maintien est magnifique.

8. **De main de maître** : très habilement.

Ex : Vous réussissez ce plat de **main de maître** ! C'est délicieux.

9. **Le nec plus ultra** : parfait, summum.

Ex : Où as-tu trouvé cette viande ? C'est **le nec plus ultra** !

10. **Comme personne/hors du commun/être un as** : être le meilleur dans l'activité qu'il exerce.

Ex : Ce pilote d'avion est **hors du commun, un as** du biplan. Il réalise des acrobaties **comme personne** !

11. **Être au pinacle** : être au sommet ;

Ex : Il est **au pinacle**, il est l'apogée de son art.

12. **Être au-dessus du panier (fam)** : être excellent, sortir de l'ordinaire.

Ex : Les propos de cet étudiant sortent de l'ordinaire, il **est au-dessus du panier** par rapport aux autres candidats.

Exercices

A. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. pinacle 2. l'étoffe 3. cas 4. l'or en barre 5. classe 6. main de maître 7. as
8. oiseau rare

- a. Nos invités n'ont pas fait grand (.....) de nos fromages !
- b. Cette femme a une (.....) naturelle.
- c. C'est un (.....), son travail est excellent.
- d. Ce chef-d'œuvre est réussi de (.....).
- e. Cet artiste est au (.....) de son œuvre.
- f. Cet homme a de (.....), il sait dire les choses.
- g. L'étudiant recruté est un (.....), il est très performant.
- h. L'information reçue par un ami est de (.....).

B. Cochez la bonne réponse. Que signifie....

- a. « **classe** » dans : cette femme a une classe ?
elle est en 1^{re} classe ? elle est magnifique ?
- b. « **main** » dans : main de maître ?
très habile ? tendre la main ?
- c. « **vol** » dans : de haut vol ?
de qualité ? de médiocrité ?
- d. « **éttoffe** » dans : avoir de l'éttoffe ?
être capable ? être incapable ?
- e. « **pesant d'or** » dans : valoir son pesant d'or ?
de grand intérêt ? d'intérêt moindre ?
- f. « **as** » dans être un as ?
être le meilleur ? être une carte à jouer ?
- g. « **de l'or en barre** » dans : c'est de l'or en barre ?
très beau ? très précieux ?
- h. « **pinacle** » dans être au pinacle ?
à la montagne ? au sommet ?
- i. « **rare** » dans : oiseau rare ?
de belles qualités ? de qualités médiocres ?

1. **Le jeu n'en vaut pas la chandelle** : l'intérêt n'en vaut pas la peine.
Ex : Dois-je changer de travail pour gagner 10€ de plus/mois ? **Le jeu n'en vaut pas la chandelle !**
Je reste là !
2. **De bas aloi** : de mauvaise qualité.
Ex : Ce spectacle était **de bas aloi**. Je reste sur ma faim, déçu.
3. **Être au 36^e dessous** : être perturbé.
Ex : Que t'arrive-t-il ? J'ai perdu mon chien, **je suis au 36^e dessous**.
4. **À la petite semaine** : sans grande envergure.
Ex : En tant qu'étudiant, je travaille **à la petite semaine** comme vendeur pour gagner un peu d'argent.
5. **Ne pas valoir un pet de lapin (fam)/valoir quatre sous** : ne pas valoir grand-chose.
Ex : Ne prends pas ce tissu pour confectionner ta robe, il **ne vaut pas un pet de lapin**, sa qualité est médiocre.
6. **À l'eau de rose** : médiocre, terne.
Ex : Ce roman est **à l'eau de rose**, je ne te conseille pas !
7. **Ne pas casser des briques (fam)/ne casse pas trois pattes à un canard (fam)** : Être très commun.
Ex : Son repas ne **cassait pas 3 pattes à un canard**, d'habitude c'est meilleur, peut-être était-elle fatiguée ?
8. **Incolore, inodore et sans saveur** : franchement nul.
Ex : Ce film ? **Incolore, inodore et sans saveur**, vraiment nul ! Nous avons perdu notre temps...
9. **Ne pas valoir une cacahuète (fam)** : vraiment minable ; ne vaut rien.
Ex : N'achète pas ce plat surgelé, il ne **vaut pas une cacahuète** ! Je l'ai goûté... il est nul !
10. **Ce n'est pas le Pérou** : ce n'est pas un gain énorme, ce n'est pas grand-chose.
Ex : Si tu pouvais m'aider à garer ma voiture, ce que je te demande **n'est pas le Pérou** pour un conducteur hors pair comme toi.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Le jeu n'en vaut pas la chandelle

De mauvaise qualité

De bas aloi

Sans grande envergure

Être au 36^e dessous

L'intérêt n'en vaut pas la peine

À la petite semaine	Terne, médiocre
Valoir 4 sous	Être perturbé
l'eau de rose	Ce n'est pas grand-chose
Incolore, inodore et sans saveur	Franchement nul
Ce n'est pas le Pérou	Ne pas valoir grand-chose

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



1. **Amuser le tapis/la galerie** : faire perdre du temps.

Ex : Mon collègue devait me parler de dossiers concrets en fait, il a **amusé la galerie** pendant 1/4h, nous avons perdu le fil des idées.

2. **C'est de la poudre de perlimpinpin/mettre un cautère sur une jambe de bois** : remède soi-disant miraculeux mais inefficace.

Ex : J'ai pris un comprimé contre le mal de tête or c'est de la **poudre de perlimpinpin**, j'ai toujours mal, voire pire ! **Autant mettre un cautère sur une jambe de bois...**

3. **C'est une goutte d'eau dans la mer/donner coup d'épée dans l'eau** : chose sans conséquence ; qui ne produit aucun effet.

Ex : Nous avons parlé du projet à venir mais tout le monde le savait, c'était comme verser **une goutte dans la mer... ce fut un coup d'épée dans l'eau !**

4. **Prêcher dans le désert** : parler dans le vide.

Ex : T'as écouté ses conseils ? Pas du tout, à la réunion, il a **prêché dans le désert**. Personne ne l'a écouté.

5. **Pisser dans un violon (fam)** : perdre son temps à vouloir faire quelque chose.

Ex : On lui a demandé de ranger sa chambre... tu penses, rien n'est fait, autant **pisser dans un violon !** J'enrage...

6. **Ne rime à rien/cela me fait une belle jambe (fam)** : qui n'a aucune efficacité, ne sert à rien.

Ex : Lui as-tu avoué la vérité ? Non ? Alors **cela ne rime à rien**, c'était le moment ou jamais. Maintenant ça te fait **une belle jambe**, tu n'as plus qu'à revenir et le lui dire !

7. **La 5^e roue du carrosse** : chose, personne inutile.

Ex : Au mariage de ma cousine, j'étais la **5^e roue du carrosse**, personne ne m'a invitée à danser, ni parler. J'étais vexée.

8. **Gober des mouches (fam)** : être inefficace ; rester passif.

Ex : Passif, il a écouté, il a **gobé des mouches** pendant des heures.

9. **Peigner la girafe (fam)** : perdre son temps ; ne rien faire d'intéressant.

Ex : Il a conversé pour rien, on a perdu notre temps, autant **peigner la girafe !**

Exercices

- A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. ne rime à rien 2. une poudre de perlimpinpin 3. verser une goutte d'eau dans la mer (ou) donner un coup d'épée dans l'eau 4. lui fait une belle jambe 5. prêcher dans le désert 6. peigner la girafe 7. à gober les mouches

Alors ? Ton fils, toujours éternel étudiant ? Oh... ne m'en parle pas ! Il reste des heures, passif, (.....) devant son ordinateur ! J'essaye de le raisonner autant perdre mon temps à (.....) ou parler dans le vide ou à (.....). C'est usant. Cela ne sert à rien et cela lui (.....). Que de temps perdu, ça m'énerve ! Tiens, l'autre jour, j'avais perdu ma liste de courses : Oh, la ! Autant lui demander de décrocher la lune : « cela ne vaut pas la peine » a-t-il répondu, tu la connais par cœur. J'étais folle ! C'était comme parler à un mur, dans le vide, (.....) ou (.....). Réaction nulle ! Encéphalogramme plat ! J'en avais mal au crâne. J'ai voulu me détendre en prenant un comprimé... perturbée, je me suis trompée, j'ai pris une (.....) donc aucun effet. Enfin, inutile de lever la voix, c'est inefficace et cela (.....) ! De ce fait, je prends mon mal en patience et j'attends que jeunesse se passe !

B. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. gobez les mouches 2. prêchez dans le désert 3. peignez la girafe 4. la 5^e roue du carrosse 5. coup d'épée dans l'eau 6. amusez la galerie

- a. Si vous restez passif, vous (.....).
- b. Si vous perdez votre temps, vous (.....).
- c. Si vous faites perdre le temps aux autres, vous (.....).
- d. Si vous produisez quelque chose sans effet, c'est un (.....).
- e. Si vous vous croyez inutile, vous êtes la (.....).
- f. Si vous parlez dans le vide, vous (.....).

1. ***Cela ne coûte rien*** : se fait avec facilité.
Ex : Essaie ce costume, **cela ne coûte rien**. Tu verras bien.
2. ***Sans autre forme de procès*** : simplement.
Ex : **Sans autre forme de procès**, je lui ai demandé de se taire.
3. ***C'est un jeu d'enfant*** : c'est très facile.
Ex : Il apprend ses leçons facilement, pour lui **c'est un jeu d'enfant**.
4. ***Ce n'est pas la mer à boire*** : chose facile à faire.
Ex : Tu peux ouvrir ton livre, **ce n'est pas la mer à boire** !
5. ***Enfoncer des portes ouvertes*** : s'exalter d'avoir franchi une difficulté qui n'existait pas.
Ex : Tu as traversé cette passerelle sans problème, où est le problème ? Tu **enfonces des portes ouvertes** !
6. ***Passer comme une lettre à la poste*** : passer facilement.
Ex : Il lui a annoncé son départ, c'est **passé comme une lettre à la poste**.
7. ***Haut la main/dans un fauteuil/les doigts dans le nez (fam)*** : surmonter les obstacles aisément, sans peine.
Ex : Elle a obtenu ses diplômes **haut la main, dans un fauteuil, les doigts dans le nez**, elle savait tout !
8. ***Comme sur des roulettes*** : désigne quelque chose qui s'est déroulé facilement.
Ex : Son oral s'est bien passé, **comme sur des roulettes**. Aucun stress !
9. ***Simple comme bonjour*** : très facile, très simple, qui coule de source.
Ex : Mettre le couvert, **c'est simple comme bonjour**.
10. ***Jouer sur du velours*** : agir sans prendre de risque.
Ex : Il joue **sur du velours**, il connaît les règles du jeu par cœur !
11. ***C'est du tout cuit/c'est du gâteau*** : qui se fait facilement.
Ex : Réviser le russe est **du gâteau**, elle rentre de Russie.
12. ***Rentrer comme dans du beurre*** : entrer facilement sans résistance.
Ex : Passionné d'informatique, ses cours sont **rentrés comme dans du beurre**. C'était un jeu d'enfant pour lui.

Exercices

A. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. mer à boire 2. coûte rien 3. roulettes 4. velours 5. haut la main 6. jeu d'enfant

7. beurre 8. enfoncer des portes ouvertes 9. lettre à la poste 10. doigts dans le nez

- a. Il a réussi son examen les (.....).
- b. Vous jouez sur du (.....) vous connaissez la pièce par cœur !
- c. Ma leçon de piano est rentrée comme dans du (.....), j'avais bien regardé une vidéo auparavant.
- d. Il a passé son épreuve (.....), il connaissait le sujet par cœur !
- e. Arrête de broncher sans cesse, faire la vaisselle ce n'est pas la (.....) !
- f. T'inquiète, je passe par la gare, cela ne me (.....) de te déposer.
- g. Je lui ai demandé de me prêter sa voiture, c'est passé comme une (.....) ! Il n'a rien dit... surprenant !
- h. Cesse d'(.....) ce que tu dis, est tellement évident !
- i. Monter ce meccano est un (.....), Louis âgé de 6 ans, le fait !
- j. Son projet a été accepté comme sur des (.....).

B. Reliez chaque expression à sa définition.

C'est un jeu d'enfant	Surmonter les obstacles aisément
Simple comme bonjour	Agir sans prendre de risque
Jouer sur du velours	Qui coule de source
Les doigts dans le nez	C'est très facile

1. **Chercher une aiguille dans une botte de foin** : chercher une chose introuvable.
Ex : J'ai perdu mon carnet d'adresses dans le métro autant dire que je **cherche une aiguille dans une botte de foin** !
2. **La croix et la bannière** : faire référence à quelque chose de difficile.
Ex : Trouver un hôtel en pleine campagne, ce fut **la croix et la bannière**... nous n'avions plus de réseau !
3. **Cela ne se trouve pas sous les pieds d'un cheval** : avoir du mal à trouver quelque chose.
Ex : Ce thé de Chine est très difficile à trouver, il ne se **trouve pas sous le pied d'un cheval**... apprécie-le, déguste-le !
4. **Trouver la quadrature du cercle** : chose impossible à trouver.
Ex : Tu me demandes de t'aider en maths... moi qui n'y comprends rien ! Autant me demander de **trouver la quadrature du cercle**... c'est impossible !
5. **Ce n'est pas une mince affaire** : qui demande beaucoup d'effort et de travail.
Ex : Trier tous ces papiers ! **Ce n'est pas une mince affaire** !
6. **Avoir toutes les peines du monde** : rencontrer des difficultés.
Ex : J'ai eu **toutes les peines du monde** à choisir un parfum frais.
7. **Se faire tout un monde de quelque chose** : exagérer les difficultés.
Ex : Il **se fait tout un monde** pour se rendre chez nos amis. Il suffit de suivre le GPS !
8. **Ce n'est pas une sinécure/c'est coton/ce n'est pas de la tarte (fam)** : c'est difficile, pénible.
Ex : Trouver la panne dans ce moteur ? **Ce n'est pas de la tarte** !
9. **Se donner un mal de chien (fam)** : avoir beaucoup de difficulté pour faire quelque chose.
Ex : Je me suis **donné un mal de chien** pour avoir ce livre épuisé.
10. **Être dans de beaux draps (fam)/être en galère** : être dans une situation compliquée.
Ex : Peux-tu me prêter 100€ pour finir le mois, je **suis en galère**.

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. cela ne se trouve pas sous les pieds d'un cheval 2. dans de beaux draps 3. m'en fais tout un monde 4. n'est pas une mince affaire 5. la croix et la bannière 6. coton 7. les peines du monde 8. trouver la quadrature du cercle

Bonjour Marie, tu as l'air contrarié ?

En effet, j'essaye d'aider Louis à comprendre ses exercices de maths autant me demander une chose impossible comme (.....) ! Je n'y comprends rien ! J'ai d'abord rencontré des tas de difficultés, j'ai eu toutes (.....) à comprendre l'énoncé ! C'est pénible, c'est (.....). C'est ardu, c'est (.....). Des lettres, des chiffres, des tracés, c'est exaspérant de résoudre un problème ! Alors plusieurs... tu oublies ! Cela requiert trop d'effort et de travail, ce (.....) ! Je te le dis et répète c'est impossible, je (.....) probablement. Alors, j'ai tout lâché et suis partie en ville, à la banque. Ciel ! Je me suis retrouvée devant une situation compliquée, (.....) parce que mon patron ne m'avait pas payée ! Trouver une somme aussi importante en 48h, ce n'est pas facile, (.....). Bon, mon banquier est sympa, il sait que tout va rentrer dans l'ordre mais quelle déconvenue ! Tu comprends ma journée maintenant ? Viens, on va sortir le chien ! Je vais me détendre un peu...

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Chercher.....



Être dans de.....

1. **Avoir pignon sur rue** : disposer d'un bâtiment reconnu.
Ex : Il a très bien réussi, il a **pignon sur rue**, son cabinet d'avocats ne désemplit pas.
2. **Avoir du bien au soleil** : avoir des économies confortables.
Ex : Grâce à mes économies, j'ai pu acheter un bel appartement au bord de la mer, j'ai un **bien au soleil** pour ma retraite.
3. **Avoir les moyens** : être riche, avoir de l'argent.
Ex : Regarde cette magnifique voiture de sport, il a **les moyens** !
4. **Se mettre à couvert** : faire sa fortune.
Ex : Il s'est **mis à couvert** en jouant aux jeux. Il a gagné.
5. **Être riche comme Crésus/être cousu d'or/être riche à millions/être plein aux as** : être très riche.
Ex : ne t'inquiète pas pour eux, ils sont **riches à millions** entre le bateau, la superbe villa et le chalet à la montagne...
6. **Rouler sur l'or** : ne pas manquer d'argent.
Ex : En effet, ils **roulent sur l'or**, pas de souci pour eux !
7. **Gagner des mille et des cents** : gagner beaucoup d'argent.
Ex : Il a beaucoup travaillé durant sa vie, il a **gagné des mille et des cents**. Désormais, il en profite.
8. **Être né avec une cuillère d'argent dans la bouche** : être issu d'une famille riche dès sa naissance.
Ex : Cet enfant est **né avec une cuillère d'argent dans la bouche**, il n'aura pas de souci financier plus tard.
9. **Argent comptant porte médecine** : l'argent peut tout.
Ex : Il a réussi à se faire soigner dans des cliniques privées par les plus grands professeurs, **l'argent comptant porte médecine**.
10. **Être doré sur tranche** : vivre dans le luxe.
Ex : Cette famille est **dorée sur tranche** entre le château, le parc, les voitures de sport et le bateau... tout va très bien.

Exercices

A. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. mille et des cents 2. avez du bien au soleil 3. Crésus 4. roulez sur l'or 5. avez pignon sur rue 6. dans le luxe 7. mettez à couvert

- a. Si vous êtes très riche, vous être riche comme (.....).
- b. Si vous gagnez beaucoup d'argent, vous gagnez des (.....).
- c. Si vous avez une très grande fortune, vous vivez (.....).
- d. Si vous avez des économies confortables, vous (.....).
- e. Si vous faites votre fortune, vous vous (.....).
- f. Si vous possédez un commerce, vous (.....).
- g. Si vous ne manquez pas d'argent, vous (.....).

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. as 2. bien-soleil 3. l'or 4. mille-cents 5. moyens 6. cuillère-bouche 7. luxe

- a. Vivre dans le (.....).
- b. Être né avec une (.....) en argent dans la (.....).
- c. Avoir les (.....).
- d. Gagner des (.....) et des (.....).
- e. Rouler sur (.....).
- f. Avoir du (.....) au (.....).
- g. Être plein aux (.....).

C. Retrouvez les expressions qui correspondent à l'image.



.....



.....

1. **Être dans la dèche (fam)/dans la panade (fam)/être à la corde (fam)** : être dans le besoin, sans argent.
Ex : Peux-tu me dépanner un peu financièrement, je suis **dans la panade, dans la dèche, je suis à la corde**.
2. **Être sur le sable/sur la paille (fam)/sur le pavé (fam)** : être dans la misère sans logement.
Ex : Ce soir, je dors chez mes parents, je suis **sur le sable, sur la paille, sur le pavé**.
3. **Être réduit à la portion congrue** : toucher de faibles revenus.
Ex : Je fais attention parce que je suis **réduit à la portion congrue** avec tous mes enfants à nourrir, habiller, scolariser.
4. **Tirer le diable par la queue (fam)** : vivre dans la précarité.
Ex : Cette famille nombreuse **tire le diable par la queue**, ce n'est pas facile tous les jours.
5. **Tirer la langue** : être extrêmement pauvre.
Ex : Qui ne **tire la langue** quand on n'a touché sa paie ?
6. **Période de vaches maigres** : période de pauvreté, de privations dans l'attente de jours meilleurs.
Ex : Nous traversons **une période de vaches maigres** depuis que mon époux est au chômage, c'est compliqué.
7. **Les fonds sont bas** : être dans la gêne, n'avoir presque plus d'argent.
Ex : Vivement que l'on touche notre paie parce que **les fonds sont bas**, il ne reste que des pâtes pour finir le mois !
8. **Être comme l'oiseau sur la branche** : état d'incertitude fort désagréable.
Ex : J'attends que mon contrat d'embauche soit validé car en attendant, je suis **comme l'oiseau sur la branche** dans l'incertitude totale.

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Tirer le diable par la queue
Être dans la panade
Période de vaches maigres
Être sur la paille

Période de pauvreté
Vivre dans la précarité
Être dans le besoin
Être dans la misère sans logement

Être réduit à la portion congrue	Toucher de faibles revenus
Tirer la langue	Être extrêmement pauvre
Être dans le pétrin jusqu'au cou	État d'incertitude fort désagréable
Être comme l'oiseau sur la branche	Être dans une situation difficile

B. Cochez la bonne réponse. Que signifie...

- « **pétrin** » dans *être dans le pétrin* ?
être chez le boulanger ? être dans une situation pénible ?
- « **paille** » dans *être sur la paille* ?
être dans la misère ? être couché dans le foin ?
- « **corde** » dans *être à la corde* ?
sauter à la corde ? être dans le besoin ?
- « **langue** » dans *tirer la langue* ?
être très pauvre ? faire la grimace ?
- « **sable** » dans *être sur le sable*,
être à la plage ? être sans logement ?

1. **Avoir quelque chose devant soi** : avoir un peu d'argent et des biens.

Ex : Nous ignorons ce que l'avenir nous réserve, nous préférons **avoir quelque chose devant nous** pour assurer l'avenir.

2. **Gardez une poire pour la soif** : anticiper ; être prévoyant.

Ex : On ne sait jamais, gardons **une poire pour la soif**, un jour on peut en avoir besoin pour vivre ! Soyons prévoyants.

3. **Ne pas jeter l'argent par les fenêtres** : ne pas gaspiller d'argent.

Ex : L'étudiant évite de **jeter l'argent par les fenêtres**, il compte ses sous pour arriver juste à la fin du mois.

4. **Mettre de côté** : réserver ; garder de l'argent pour plus tard.

Ex : Il préfère **mettre de l'argent de côté** au cas où il aurait des dépenses imprévues comme une maladie ou un déplacement urgent.

5. **Regarder à la dépense** : être économe.

Ex : Quand on fait les courses, on fait attention, on **regarde à la dépense** pour finir le mois correctement.

6. **Avoir un bas de laine** : économies conservées à la maison.

Ex : Ma grand-mère a **un bas de laine**. Elle préfère garder ses petites économies chez elle, elle les croit plus en sécurité.

7. **Économies de bouts de chandelles** : économies insignifiantes.

Ex : Arrête de faire des **économies de bouts de chandelles** en gardant ces 3 morceaux de pain rassis !

8. **Faire la soudure** : assurer la continuité entre deux moments difficiles.

Ex : Je compte ce qu'il me reste dans mon porte-monnaie, je dois **faire la soudure** avec le mois prochain.

9. **Mettre à gauche (fam)** : économiser.

Ex : Chaque mois, nous essayons de **mettre à gauche** un peu d'argent de côté. On ne sait jamais ce qu'il peut arriver !

Exercices

A. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. de côté 2. de bouts de chandelles 3. poire 4. la soudure 5. bas de laine 6. à

gauche 7. à la dépense 8. par les fenêtres

- a. Nous avons gardé une (.....) pour la soif.
- b. Nous mettons un peu d'argent (.....) chaque mois.
- c. Nous regardons (.....) quand nous faisons les courses.
- d. Nos économies (.....) sont minimales.
- e. Nous mettons de l'argent (.....) pour prévoir.
- f. Nous évitons de jeter l'argent (.....).
- g. Nous avons un (.....) à la maison.
- h. Nous faisons attention pour faire (.....) à la fin du mois.

B. Cherchez les intrus.

épargne/économie dépense cagnotte réserve démesure prévoyance profusion
excès dilapidation prévoyance

C. Mots mêlés... retrouvez les mots suivants dans la grille ci-dessous... attention mots sans espace.

faire la soudure épargner économiser un bas de laine
mettre de côté poire par la soif

Y	H	F	A	I	R	E	L	A	S	O	U	D	U	R	E	D	K	J	I	O	P
B	U	N	B	A	S	D	E	L	A	I	N	E	K	V	F	X	S	A	Y	U	I
I	Y	F	X	V	K	T	M	E	T	T	R	E	D	E	C	O	T	E	K	D	S
G	R	E	P	O	I	R	E	P	O	U	R	L	A	S	O	I	F	I	Y	H	F
I	T	E	C	O	N	O	M	I	S	E	R	U	H	G	D	U	N	D	I	R	T
Y	R	E	P	A	R	G	N	E	R	J	U	K	F	D	S	O	P	Q	U	I	A

1. **Payer rubis sur l'ongle** : payer en totalité.

Ex : Quand j'achète un meuble, je le **paie rubis sur l'ongle**, je n'aime pas les crédits...

2. **Se serrer la ceinture** : réduire ses dépenses.

Ex : Pour acheter notre appartement, nous nous sommes **serrés la ceinture**, nous avons économisé des années !

3. **Laisser des plumes** : subir des pertes, des dégâts, ne pas s'en sortir indemne.

Ex : Muté à l'étranger, je dois vendre ma voiture très vite, je vais baisser le prix de 30 %, je risque d'y **laisser des plumes**, tant pis.

4. **Se saigner à blanc** : se sacrifier, se ruiner.

Ex : Pour offrir un beau mariage à leur enfant, les parents se sont **saignés à blanc** afin que celui-ci soit heureux.

5. **Payer son écot** : payer tout ce que l'on consomme.

Ex : Chacun **paye son écot** quand nous sommes par groupe de 10 en vacances. Cela te va ?

6. **Se saigner aux 4 veines** : se priver de quelque chose ou se donner beaucoup de mal pour l'obtenir.

Ex : Pour acquérir cette maison, nous nous sommes **saignés aux 4 veines** : faire attention à nos moindres dépenses.

7. **Couper la poire en 2** : faire un compromis.

Ex : Pour nos vacances, nous avons loué une maison avec des amis, nous avons **coupé la poire en deux** pour limiter nos frais. C'était sympa.

8. **Faire une cote mal taillée** : compromis qui ne satisfait personne.

Ex : Chez le notaire, à la suite du décès de leurs parents, les enfants ont **fait une cote mal taillée** pour sortir des problèmes afin qu'ils ne s'éternisent pas.

9. **Jeter l'argent par les fenêtres** : gaspiller de l'argent.

Ex : Mon voisin **jette l'argent par les fenêtres**, il achète tout : voiture, objets connectés ensuite, il se plaint !

Exercices

A. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. saignez aux 4 veines 2. faites une cote mal taillée 3. serrez la ceinture 4. saignez à blanc 5. laissez les plumes 6. coupez la poire en 2 7. jetez l'argent par les fenêtres

- a. Si vous gaspillez de l'argent, vous (.....).
- b. Si vous faites un compromis, vous (.....).
- c. Si vous subissez des pertes, vous (.....).
- d. Si vous vous ruinez, vous vous (.....).
- e. Si vous réduisez vos dépenses, vous vous (.....).
- f. Si vous faites un compromis qui ne satisfait personne, vous (.....).
- g. Si vous vous privez de quelque chose, vous vous (.....).

B. Retrouvez les expressions qui correspondent à l'image.



Couper.....



Se serrer la.....



..... sur.....

1. **Faire ses choux gras (fam)** : faire de bonnes affaires.

Ex : En vendant ses produits bio, il a fait **ses choux gras**.

2. **Faire d'une pierre 2 coups** : atteindre 2 objectifs à la fois.

Ex : J'ai fait d'une pierre deux coups : acheter le pain et prendre rdv chez le dentiste.

3. **Pêcher en eau trouble** : tirer avantage de la confusion.

Ex : Par stratégie, il a profité de la situation pour **pêcher en eau trouble** et remporter le contrat.

4. **Mettre tout à profit** : profiter d'une situation pour servir ses intérêts ou ceux d'une autre personne.

Ex : Il a mis tout à profit pour remporter les élections : réunions, contacts téléphoniques...

5. **Au bénéfice d'une personne** : au profit d'un bénéficiaire, exprime la volonté de consacrer le résultat d'une action au profit de quelqu'un.

Ex : En rédigeant son testament, il souhaite faire **bénéficiaire de son bien** à son frère.

6. **Mettre la main à la pâte** : faire en sorte que quelque chose se réalise.

Ex : Nous avons mis la main à la pâte en l'aidant à poser son grillage. C'est réussi.

7. **Mettre en coupes réglées** : exploiter quelqu'un à son profit.

Ex : Il a mis en coupes réglées son collègue en ne lui révélant pas toutes les modalités à suivre.

8. **Se tailler la part du lion** : vouloir la plus grosse part de quelque chose.

Ex : Lors de ses vacances, mon oncle Marc s'est taillé la part du lion en demandant à ses parents une part confortable de leurs biens.

9. **Faire son beurre/sa pelote (fam)** : faire des bénéfices, bâtir sa fortune.

Ex : Elle a placé son argent, elle s'est fait sa pelote en spéculant en bourse, elle a gagné le double !

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Faire ses choux gras	Faire en sorte que quelque chose se réalise
Pêcher en eau trouble	Profiter d'une situation pour servir ses intérêts
Mettre tout à profit	Faire de bonnes affaires
Mettre la main à la pâte	Vouloir la plus grosse part de quelque chose
Se tailler la part du lion	Tirer avantage de la confusion

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

- a. Mettre la..... à la pâte.
- b. Se payer la..... du.....
- c. Mettre en..... réglées.
- d. Au..... d'une personne.
- e. Faire son.....
- f. Tirer les..... du.....
- g. Pêcher en.....
- h. Faire d'une..... deux coups.
- i. Faire ses..... gras.

beurre

marrons/feu

eau trouble

part/lion

pierre

choux

coupes

bénéfice

main

1. **Manger son pain blanc** : traverser une période faste avant de se retrouver démuné.

Ex : Il a mangé son pain blanc maintenant qu'il est au chômage, il va sentir la différence.

2. **Être sur la paille/réduire au tapis** : être ruiné.

Ex : Il a tout donné à ses enfants, il n'a plus rien, il est sur la paille, il est réduit au tapis.

3. **Se retrouver en chemise** : destituer de tout bien, n'avoir plus d'argent.

Ex : Depuis son divorce, il se retrouve en chemise, sa femme lui a tout pris.

4. **Se faire plumer (fam)** : se faire escroquer.

Ex : Il a joué, il a perdu, il s'est fait plumer d'une forte somme d'argent.

5. **Mettre quelqu'un à sec** : le ruiner.

Ex : Il a tellement emprunté d'argent à sa famille qu'il la mise à sec. Elle est sur la paille !

6. **Se saigner à blanc** : se ruiner pour quelqu'un/quelque chose.

Ex : Ils se sont saignés à blanc pour que la fête soit réussie, elle le fut, maintenant les temps vont être durs pour eux.

7. **Tuer la poule aux œufs d'or** : tuer une source de profit ; en vouloir trop.

Ex : Elle a tué la poule aux œufs d'or en vendant ses terres, ses fermes.

8. **Casser sa tirelire** : se ruiner.

Ex : Pour s'acheter cette voiture, Louis a cassé sa tirelire.

Exercices

A. Complétez la phrase avec l'expression qui convient.

1. plumez 2. saignez à blanc 3. à sec 4. sur la paille 5. tuez la poule aux œufs d'or
6. en chemise 7. mangé votre pain blanc

- a. Si vous en voulez trop, vous (.....).
b. Si vous vous faites escroquer, vous vous faites (.....).
c. Si vous vous ruinez pour quelqu'un, vous vous (.....).
d. Si vous n'avez plus d'agent du tout, vous vous retrouvez (.....).
e. Si vous ruinez quelqu'un, vous le mettez (.....).
f. Si vous traversez une période faste avant de vous retrouver sans rien, vous avez (.....).

g. Si vous êtes ruiné, vous êtes (.....).

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. en chemise 2. tapis 3. la tirelire 4. blanc 5. plumer 6. à sec 7. la poule aux œufs d'or 8. la paille

- a. Réduire au (.....).
- b. Se saigner à (.....)
- c. Mettre quelqu'un (.....).
- d. Être sur (.....).
- e. Tuer (.....).
- f. Se faire (.....).
- g. Casser (.....).
- h. Se retrouver (.....).

C. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Casser la.....



Être sur la.....

1. **Mettre les fers au feu** : s'occuper activement d'une affaire pour réussir.

Ex : Pour décrocher le contrat, toute l'équipe a mis **les fers au feu**. Nous avons signé le mois dernier.

2. **De haute lutte** : vaincre ; gagner avec difficulté.

Ex : Ce sportif olympique a gagné son combat **de haute lutte**, il s'est démené comme un lion.

3. **Faire son trou** : se faire une place au soleil, s'imposer.

Ex : Depuis qu'il a réussi en affaires, il s'est offert une villa sur la côte, il a **fait son trou**, il vit bien.

4. **Mettre dans le mille (fam)** : atteindre son objectif pour réussir.

Ex : Il a révisé le chapitre sur lequel il a été interrogé, il a **mis dans le mille**, il a obtenu la meilleure note de son groupe.

5. **Tenir l'affiche** : spectacle qui est joué dans une salle.

Ex : Va voir ce spectacle, il **tient l'affiche** depuis si longtemps que les acteurs sont applaudis avec enthousiasme !

6. **Décrocher la timbale** : obtenir un objet convoité, le gros lot.

Ex : Nous avons signé le contrat, nous avons **décroché la timbale** notre directeur est satisfait.

7. **Emporter le morceau** : gagner une confrontation.

Ex : Difficile d'**emporter le morceau** face à des concurrents aussi actifs et déterminés. Toutefois, on a gagné !

8. **Aux innocents les mains pleines** : les gens simples réussissent dans leurs entreprises.

Ex : Qui aurait parié sur cette nouvelle entreprise, **aux innocents les mains pleines** ? Pourtant elle a remporté le marché.

9. **Faire recette** : assurer un succès, un bon revenu financier.

Ex : On a ouvert le restaurant tous les jours, on a **fait recette**, on peut être satisfaits de notre travail.

10. **Faire un tabac/un carton/casser la baraque (fam)** : avoir un succès, connaître le succès.

Ex : Ce concert a **fait un tabac**, il a **cassé la baraque**, les spectateurs en parlent encore.

Exercices

A. Cherchez les intrus.

réussir obtenir échouer arriver aboutir avorter triompher manquer parvenir faire
fortune briller rater

B. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. décroché la timbale 2. a mis dans le mille 3. a emporté le morceau 4. il a fait recette
5. a mis les fers au feu 6. faire son trou 7. fait un tabac 8. a cassé la baraque 9. a réussi de haute lutte

– Heureux ! Je suis heureux parce que ma fille a obtenu son diplôme, elle a (.....), elle a atteint son objectif, elle a mis (.....) en révisant le chapitre sur lequel elle a été interrogée.

– C'est comme pour mon voisin, il a gagné une confrontation, il a (.....) en proposant son devis d'architecte. Il a gagné ! Il s'assure un bon revenu financier, il a (.....). Pour cela, il a mis (.....) avec ses collègues. Désormais, il va se faire une place au soleil, il va pouvoir (.....) sur la côte d'azur et terminer de rénover sa maison.

– Quant à son fils, comédien, il a connu le succès il a (.....), il a (.....) en proposant un spectacle hilarant.

– Tout le monde est heureux et a réussi (.....) pas sans difficulté ! Maintenant, chacun est heureux et satisfait !

C. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Faire.....



Mettre les.....

1. **Avoir gagné sa journée** : avoir tout perdu.

Ex : J'ai lavé mon pull préféré, il a rétréci au lavage, j'ai **gagné ma journée** ! Je suis furieuse contre moi-même !

2. **C'est la mer à boire** : c'est voué à l'échec, c'est impossible.

Ex : Demander à étudiant étranger d'apprendre le français en 2 mois, c'est impossible, c'est **la mer à boire** !

3. **Être au bout du rouleau** : ne plus savoir que faire.

Ex : Il est à bout, épuisé, **au bout du rouleau**, il ne pourra jamais réussir ses examens à cause de ses problèmes état de santé.

4. **Se mettre dans un borbier** : s'enfoncer dans une mauvaise affaire vouée à échec.

Ex : Dans quel **borbier tu t'es mis** ? T'as pas un plan B ? Réfléchis.

5. **Prendre un vol trop haut** : ne pas pouvoir arriver à ses fins.

Ex : Il a tellement travaillé son projet qu'il a **pris un vol trop haut**, il n'a pas assuré ses arrières... la chute sera brutale.

6. **Rester le bec dans l'eau** : ne pas arriver à sortir d'une situation ardue.

Ex : Nous sommes **restés le bec dans l'eau**, ne pouvant pas sortir de cette affaire qui était prévue juteuse.

7. **Se casser les dents** : subir un échec.

Ex : Faute d'avoir révisé son programme, il **s'est cassé les dents**, il va redoubler son année.

8. **Être dans les choux (fam)** : avoir échoué.

Ex : Son projet présenté, il n'a pas été retenu, il **est dans les choux** ! Il verra l'an prochain.

9. **Les carottes sont cuites (fam)** : impossible de se sortir d'un problème.

Ex : **Les carottes sont cuites**... impossible de me sortir de ce problème financier... comment vais-je faire ?

10. **C'est la mort du petit cheval** : c'est une catastrophe.

Ex : Il a perdu son emploi, **c'est la mort du petit cheval**.

Exercices

A. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. carottes 2. le bec dans l'eau 3. vol trop haut 4. les choux 5. les dents 6. du rouleau

a. Rester (.....).

- b. Être dans (.....).
- c. Les (.....) sont cuites.
- d. Se casser (.....).
- e. Être au bout (.....).
- f. Prendre un (.....).

B. Complétez la phrase par l'expression qui convient.

1. un vol trop haut 2. les carottes sont cuites 3. un borbier 4. les choux 5. gagné votre journée 6. bout du rouleau 7. mort du petit cheval 8. cassez les dents

- a. Si vous ne pouvez pas arriver à vos fins, vous avez pris (.....).
- b. Si vous avez échoué, vous êtes dans (.....).
- c. Si vous vous enfoncez dans une situation difficile, vous vous mettez dans (.....).
- d. Si vous ne pouvez pas vous sortir d'un problème, les (.....).
- e. Si vous subissez un échec, vous vous (.....).
- f. Si vous êtes face à une catastrophe, c'est la (.....).
- g. Si vous n'en pouvez plus, vous êtes au (.....).
- h. Si vous avez tout perdu, vous avez (.....).

C. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Être dans.....



Rester le.....

1. **Travailler d'arrache-pied** : travailler sans discontinuer, avec beaucoup d'effort.
Ex : Darius a **travaillé d'arrache-pied** pour réviser ses examens et il les a réussis.
2. **Battre le fer tant qu'il est chaud** : agir dès qu'on le peut.
Ex : Lors de la réunion, le directeur a **battu le fer tant qu'il était chaud**, auprès de ses collaborateurs pour gagner le marché européen.
3. **Tenir en haleine** : retenir l'attention pour poursuivre.
Ex : Notre fils nous a tenu **en haleine** pendant plusieurs minutes pour finalement nous annoncer qu'il avait réussi son concours.
4. **Se piquer au jeu** : être opiniâtre, têtu pour poursuivre.
Ex : Il nettoie la table, **piqué au jeu**, il repeint la cuisine !
5. **Chercher à cor et à cri** : continuer, poursuivre.
Ex : Il a **cherché à cor et à cri** son portable sans le retrouver. Il va recommencer, il va bien le retrouver.
6. **Mettre le cap** : se diriger vers ; aller vers ; commencer.
Ex : En partant du port de Bordeaux, le bateau a **mis le cap** vers le port de commerce de Gênes.
7. **Poursuivre son petit bonhomme de chemin** : faire ses affaires tranquillement.
Ex : Depuis qu'il a fondé son entreprise, mon patron a **fait son petit bonhomme de chemin**, il a très bien réussi.
8. **Passer le flambeau** : transmettre un travail à quelqu'un.
Ex : Malade, notre directeur a préféré **passer le flambeau** à son fils afin que son entreprise perdure.
9. **Dans la foulée** : à la suite ; immédiatement après.
Ex : L'exposé terminé de l'étudiant, **dans la foulée** son professeur l'a repris sur quelques points importants.
10. **Roulez, jeunesse** : allons-y gaiement.
Ex : Allez, les cyclistes, **roulez jeunesse**, on y va !

Exercices

A. Reliez chaque expression à sa définition.

Battre le fer tant qu'il est chaud
Travailler d'arrache-pied

Retenir l'attention
Immédiatement

Tenir en haleine	Transmettre un travail
Se piquer au jeu	Agir dès qu'on le peut
Passer le flambeau	Travailler sans discontinuer
Dans la foulée	Être opiniâtre

B. Cherchez les intrus.

commencer finir éclore déclencher initier aboutir disparaître expirer poindre
ouvrir attaquer esquisser s'engager clore conclure

C. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. travailler d'arrache-pied 2. battre le feu tant qu'il est chaud 3. poursuivre son petit bonhomme de chemin 4. se piquer au jeu 5. mettre le cap 6. tenir en haleine

- Agir dès qu'on le peut c'est (.....)
- Se diriger vers c'est (.....)
- Retenir l'attention pour poursuivre c'est (.....)
- Travailler sans discontinuer c'est (.....)
- Faire ses affaires tranquillement c'est (.....)
- Être opiniâtre c'est (.....)

1. **Tirer le rideau** : situation terminée.

Ex : Il a **tiré le rideau** sur cette affaire, désormais, il passe à autre chose.

2. **Mettre la dernière main à la pâte** : apporter son aide pour achever une tâche.

Ex : Il buttait sur la conclusion, nous l'avons aidé dans son travail en **mettant la dernière main à la pâte**.

3. **Au bout du compte** : finalement ; après tout.

Ex : **Au bout du compte**, c'est fait, il a envoyé son dossier.

4. **Finir en queue de poisson** : terminer quelque chose de manière décevante.

Ex : Cet étudiant est déçu parce qu'il a **fini** son exposé **en queue de poisson**, faute de temps, il est insatisfait.

5. **Boucler la boucle** : finir et faire quelque chose en se retrouvant au point de départ.

Ex : Bravo ! Tu as **bouclé la boucle** en revenant au sujet premier ! C'était parfait.

6. **Sentir l'écurie** : finir quelque chose rapidement, à la hâte.

Ex : Le jockey, **sentant l'écurie**, a accéléré la cadence, tant il était épuisé.

7. **Les dés sont jetés** : impossible de modifier, de revenir en arrière.

Ex : C'est fini ! **Les dés sont jetés** nous avons rendu nos copies, nous ne pouvons rien changer au destin.

8. **C'est dans la boîte** : photo prise/film terminé.

Ex : C'est parfait, merci à vous, tout **est dans la boîte** ! Vous aurez les photos en fin d'après-midi.

Exercices

A. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. la boucle est bouclée 2. sentant l'écurie 3. terminée en queue de poisson 4. tire le rideau 5. la main à la pâte 6. au bout du compte 7. dés sont jetés

— C'est bon, c'est terminé, je suis HS... et toi ? T'as réussi tes partiels ? Je l'espère ! Désormais impossible de modifier quoique ce soit les (.....) !

— Oui, on ne peut plus rien faire, reste à attendre nos résultats ! Après tout (.....) on a travaillé jusqu'au dernier moment. Merci, de m'avoir aidé pour réviser ! Ensemble, on a mis (.....). C'est fini, on (.....) jusqu'à l'oral de la semaine prochaine ! Pourtant, j'ai l'impression d'avoir rédigé ma dissertation de façon décevante, un goût amer comme de l'avoir (.....) tu vois ce que je veux dire ?

— Oh oui ! Comme je te comprends, j'ai moi-même terminé à la hâte, tel un cheval (.....) quand j'ai vu l'heure ! Une sensation de mal-être m'a envahi. Écoute, c'est fait, (.....) demain sera un autre jour !

— Repose-toi, à demain... pour de nouvelles aventures !

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Les.....



C'est dans.....

1. **Revenir à la charge** : se montrer insistant pour obtenir quelque chose afin d'arriver à ses fins.
Ex : Qu'est-ce qu'il est pénible ! Il **revient sans cesse à la charge** pour savoir pourquoi laquelle tu as été muté.
2. **Prendre langue** : s'informer ; s'enquérir de quelque chose.
Ex : Il **prend langue** avec son avocat, pour connaître l'évolution de sa procédure.
3. **Tirer les vers du nez de quelqu'un (fam)** : faire parler quelqu'un en vue d'apprendre quelque chose.
Ex : Quand il est rentré, j'ai tenté de lui **tirer les vers du nez** pour savoir comment s'était passée la réunion, il n'a rien dit !
4. **Mettre quelque chose sur le tapis (fam)** : mettre un sujet en discussion.
Ex : En sortant du congrès, il a **remis la discussion sur le tapis**, il voulait tout savoir, tout connaître... mais on lui avait déjà tout dit !
5. **Mettre à contribution** : se faire aider.
Ex : Je peux te **mettre à contribution** pour porter ce pli à la poste, s'il te plaît, c'est urgent.
6. **Demander la lune** : réclamer quelque chose d'impossible à réaliser.
Ex : Son épouse lui **demande** toujours **la lune**... or, ses faibles revenus l'empêchent d'acheter ce château médiéval....
7. **Convoquer le ban et l'arrière-ban** : rassembler tous les proches dont on attend de l'aide.
Ex : Pour décider de ce que l'on allait faire des propriétés des grands-parents à leur décès, **le ban et l'arrière-ban**, ont été convoqués.
8. **Battre le rappel** : appeler ; rassembler pour dire, demander quelque chose.
Ex : La mère a **battu le rappel** pour que ses enfants se lavent les mains avant le repas.
9. **Faire un appel du pied** : invitation discrète ; allusive.
Ex : Marie avait besoin d'argent, d'une manière subtile, elle nous a **fait un appel du pied** pour que nous l'aidions ce mois-ci.

Exercices

A. Complétez la phrase par l'expression qui convient.

- | | | | |
|----------------------|--------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1. mise sur le tapis | 2. fait un appel du pied | 3. revenus à la charge | 4. pris langue |
| 5. demandé la lune | 6. mis à contribution | 7. tiré du nez | 8. convoquons le ban et l'arrière-ban |

Nous avons demandé quelque chose d'impossible à réaliser, nous avons (.....).

Dimanche, nous (.....) pour prendre une décision : qui va s'occuper de notre mère malade ?

Nous avons demandé de l'aide, nous avons (.....) notre frère aîné.

Nous nous sommes informés, nous avons (.....) auprès d'un juriste. Le témoin a parlé, nous lui avons (.....) des informations importantes.

Nous nous sommes montrés insistants, nous sommes (.....) pour en connaître tous les détails.

Discrètement, nous voulions avoir son avis, nous lui avons (.....).

La discussion (.....) le témoin a dû s'exécuter.

B. Cherchez les intrus.

demander solliciter insister refuser implorer s'adresser réclamer souhaiter
interpeller décliner répondre ; inviter enjoindre questionner requérir

C. Retrouvez le mot manquant...

1. les vers du nez 2. à contribution 3. le ban et l'arrière-ban 4. la lune 5. un appel du pied
6. le rappel 7. à la charge 8. langue

- a. Mettre (.....).
- b. Demander (.....).
- c. Battre (.....).
- d. Tirer (.....).
- e. Revenir (.....).
- f. Faire (.....).
- g. Convoquer (.....).
- h. Prendre (.....).

1. **La politique de l'autruche** : refus d'accepter le danger.

Ex : Arrête de faire **la politique de l'autruche**, tu sais très bien de quoi on va parler... n'évince pas la discussion !

2. **Mettre à l'index** : exclure ; refuser ; mettre de côté, écarter.

Ex : Par son incompétence et son indolence, cet employé est **mis à l'index**.

3. **Ne pas manger de ce pain-là (fam)** : refuser une action jugée immorale.

Ex : Je ne t'écoute pas, je **ne mange pas de ce pain-là**, je ne suis pas d'accord avec toi sur ce sujet.

4. **Dur à avaler, à digérer (fam)** : difficile d'accepter, de croire en quelque chose.

Ex : Robin a reçu ses notes d'examen, il a du mal à accepter la vérité, c'est **dur à avaler**, il redouble !

5. **Il n'y a pas de mais qui tienne** : éluder un doute, une opposition, un argument qui est irrecevable.

Ex : Cesse de me contredire, travaille, il **n'y a pas de mais qui tienne**. On veut du résultat !

6. **Se voiler la face** : refuser de voir la réalité.

Ex : La vérité est pourtant là, il **se voile la face** : il a perdu le dossier important pour la conférence de demain.

7. **Faire table rase** : tout effacer pour repartir à zéro.

Ex : Il souhaite **faire table rase** du passé, oublier, partir à l'étranger, se reconstruire une autre vie.

8. **Faire la sourde oreille** : faire semblant de ne pas entendre.

Ex : Contrairement à tes désirs, on va changer de voiture, prendre un break. Tu entends ? Arrête de **faire la sourde oreille**...

9. **On ne saurait pas faire boire un âne qui n'a pas soif** : on ne peut pas obliger quelqu'un à faire quelque chose s'il n'a pas envie.

Ex : On lui a demandé de changer de tenue pour la soirée, il refuse, on ne **saurait pas faire boire un âne qui n'a pas soif** !

Exercices

A. Retrouvez les expressions utilisées ci-dessous.

1. mangez pas de ce pain-là 2. voilez la face 3. table rase 4. à le digérer 5. la politique de l'autruche 6. mettez à l'index. 7. faites la sourde oreille

- Si vous effacez tout pour repartir à zéro, vous faites (.....) du passé.
- Si vous refusez une action jugée immorale, vous ne (.....).

- c. Si vous refusez de voir la réalité, vous vous (.....).
- d. Si vous faites semblant de ne pas entendre, vous (.....).
- e. Si vous écartez quelqu'un, vous le (.....).
- f. Si vous refusez d'accepter le danger, vous pratiquez la (.....).
- g. Si vous refusez de croire en quelque chose, vous avez du mal à le (.....).

B. Cherchez les intrus.

refuser bouter accepter récuser abandonner dire non rétracter rejeter décliner
allouer nier interdire adopter repousser dénier adhérer admettre concéder agréer
se révolter désavouer inviter permettre

C. Cochez la bonne réponse. Que signifie....

- a. « **table** » dans faire table rase ?
tout effacer pour repartir à zéro. raser la table.
- b. « **index** » dans mettre à l'index ?
montrer du doigt. mettre de côté.
- c. « **face** » dans se voiler la face ?
refuser de voir la réalité voiler sa face.
- d. « **l'autruche** » dans la politique de l'autruche ?
regarder une autruche nier le danger.

1. **Mon œil (fam)** : pas du tout, absolument pas.

Ex : La tour EIFFEL est en bois : **mon œil** !

2. **On y va au flan** : mensonge, à l'esbroufe.

Ex : Si on demandait la voiture de papa ? **On y va au flan...** on essaye ? T'es pas bien....il ne voudra jamais ! Allez ! On tente !

3. **Et ta sœur ?** (Ironique). Formule pour se débarrasser de quelqu'un, de se mêler de ce qui le regarde.

Ex : Ma grand-mère de 95 ans fait du vélo... **et ta sœur ?**

4. **Parce que !** : refuser de répondre, formule employée par les enfants.

Ex : T'as téléphoné à tes grands-parents ?... **parce que** ! Je le ferai plus tard, là, je fais autre chose...

5. **Je sors d'en prendre** : avoir subi des déconvenues, ne veut plus en subir.

Ex : J'ai manqué le contrat avec nos collègues suisses, mon patron m'a félicité, **je sors d'en prendre...** ce n'est pas mon jour !

6. **Compte là-dessus et bois de l'eau/peau de balle et balai de crin (fam)/tu peux te brosser (fam)/des clous (fam)** ! Ne pas espérer en obtenir quoique ce soit.

Ex : Tu pourrais me prêter ta voiture de sport, ce soir, j'ai un rdv avec une dame... **Compte dessus et bois de l'eau fraîche** ! Tu n'exagères pas un peu ?

7. **Tu peux toujours courir !** ne pas obtenir de résultat favorable.

Ex : Allez ! Sois sympa avec moi, je te rendrai ta voiture demain ou après-demain au pire ! **Tu peux toujours courir**, la dernière fois, j'ai attendu toute la semaine !

8. **Va te faire cuire un œuf ! (fam)** : laisser tranquille quelqu'un.

Ex : Je sais, j'insiste, mais ce rdv est important pour moi, allez, sois sympa avec ton vieil ami... **Va te faire cuire un œuf** ! Demande à quelqu'un d'autre...

9. **Cause toujours tu m'intéresses !** ennuyer quelqu'un.

Ex : Vraiment, tu n'es pas sympa... Arrête, tu m'ennuies, **cause toujours tu m'intéresses...**

Exercices

- A. Mots mêlés... retrouvez les mots suivants dans la grille ci-dessous... attention mots sans espace.

on y va au flan parce que tu peux te brosser tu peux toujours courir
cause toujours tu m'intéresses et ta sœur mon œil

L	T	U	P	E	U	X	T	O	U	J	O	U	R	S	C	O	U	R	I	R	Q	Z	Y	D	T	A
C	A	U	S	E	T	O	U	J	O	U	R	S	T	U	M	I	N	T	E	R	E	S	S	E	S	T
O	I	E	T	T	A	S	O	E	U	R	Y	T	M	O	N	O	E	I	L	N	V	D	S	A	T	Y
P	A	R	C	E	Q	U	E	O	N	Y	V	A	A	U	F	L	A	N	V	D	X	U	T	O	P	M
H	A	T	U	P	E	U	X	T	E	B	R	O	S	S	E	R	K	E	S	W	O	P	O	I	L	X

B. Retrouvez les mots manquants...

1. cause/m'intéresses 2. peux/courir 3. va/cuire/œuf 4. compte/bois/l'eau fraîche
5. va/flan 6. sors/prendre 7. clous 8. sœur

- e. (.....) te faire (.....) un (.....).
f. Et ta (.....) ?
g. (.....) dessus et (.....) de (.....).
h. Des (.....).
i. (.....) toujours tu (.....).
j. Tu (.....) toujours (.....).
k. Je (.....) d'en (.....).
l. On y (.....) au (.....).

C. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



.....



.....

1. **Mettre du sien** : apporter une contribution ; concéder.

Ex : Cet étudiant a **mis du sien** en faisant des fiches de ses cours : il réussira, c'est certain. Il le mérite !

2. **Pousser à la roue** : faire avancer une situation.

Ex : Nous l'avons un peu **poussé à la roue** afin qu'il s'entraîne pour les championnats ! Trop désinvolte, il regardait des films...

3. **Retirer/enlever une épine du pied** : aider quelqu'un à se sortir d'une difficulté.

Ex : Nous avons **enlevé une épine du pied** à nos enfants en leur prêtant les fonds nécessaires pour l'achat de leur maison.

4. **Remettre le pied à l'étrier** : se mettre en situation de réussite.

Ex : On l'a **remis le pied à l'étrier** en lui donnant des cours particuliers : il a repris confiance en lui et il va réussir ses examens.

5. **Donner le coup d'épaule/de main/prêter main-forte** : soutenir ; apporter de l'aide à quelqu'un.

Ex : Nous lui avons **prêté main-forte, donné un coup de main** en repeignant son studio. Depuis, il s'y est installé.

6. **Mettre à contribution/mettre la main à la pâte** : apporter son aide ; participer à un soutien.

Ex : Souvent les parents **mettent la main à la pâte** pour sortir leurs enfants des problèmes... n'est-ce pas leur rôle ? Aider, soutenir, accompagner...

7. **Ajouter une pierre à l'édifice** : aider à construire un projet.

Ex : On va recruter un apprenti pour aider notre ami cuisinier à réussir son projet : ouvrir son restaurant. Ainsi **ajoutera-t-on une pierre à l'édifice**.

8. **Sauver la mise à quelqu'un** : aider une personne qui est en situation compliquée.

Ex : Merci Louis ! Tu as **sauvé la mise de notre fille** en lui prêtant ta voiture, elle aurait manqué son rdv ! Sa voiture est en panne.

9. **Se faire pistonner (fam)** : appuyer de son influence pour aider une personne à réussir.

Ex : Antoine s'est **fait pistonner** pour rentrer dans cette entreprise... ne le dis pas ! Il connaissait le DRH !

Exercices

- A. Reliez chaque expression à sa définition.

Ajouter une pierre à l'édifice

Soutenir

Remettre le pied à l'étrier	Apporter son aide
Mettre à contribution	Aider quelqu'un à sortir d'une difficulté
Donner un coup de main	Se mettre en situation de réussite
Enlever une épine du pied	Aider à construire un projet

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. sauvons la mise 2. lui remettons le pied à l'étrier 3. enlevons une épine du pied
 4. faisons pistonner 5. donnons un coup de main 6. ajoutons une pierre à l'édifice
 7. mettons la main à la pâte 8. mettons du nôtre

- Nous soutenons Michel, nous lui (.....).
- Nous l'aidons à construire son projet, nous (.....).
- Nous aidons Darius qui se trouve dans une situation compliquée, nous lui (.....).
- Nous aidons Arthur à réussir, nous lui (.....).
- Nous participons au soutien de notre collègue, nous (.....).
- Nous lui apportons une contribution, nous (.....).
- Nous appuyons de notre influence pour aider Fred à entrer dans cette entreprise, nous (.....).
- Nous aidons Chloé à se sortir d'une difficulté, nous lui (.....).

1. **Apporter de l'eau au moulin** : apporter des arguments à quelqu'un.

Ex : Grâce aux arguments que tu nous as donnés, ceux-ci ont permis d'**apporter de l'eau au moulin** de notre discussion.

2. **Donner un tuyau** : donner un conseil.

Ex : Son professeur lui a **donné un tuyau** pour son oral d'examen : respire, soigne ta présentation, parle calmement, tout ira bien.

3. **Apporter quelque chose à quelqu'un sur un plateau d'argent** : offrir un service accompagné d'avantages.

Ex : Cet ami a été sympa en lui **apportant son dossier terminé sur un plateau d'agent...** il n'a plus qu'à le lire et le présenter !

4. **Mâcher la besogne (fam)/le travail** : faciliter le travail ; expliquer un travail à quelqu'un.

Ex : Tiens ! J'ai passé mon concours, je n'en peux plus : voilà toutes mes fiches de révision, **le travail est mâché**, à toi de réussir...

5. **Mettre sur les rails** : guider quelqu'un pour que le projet aboutisse.

Ex : Mon collègue a **mis sur les rails** le stagiaire qui ne comprenait pas comment fonctionnait cette machine...

6. **Être dans les petits papiers** : bénéficier d'un soutien d'une personne.

Ex : Il est le neveu du patron... autant dire qu'il **est dans ses petits papiers** donc, il sera aidé !

7. **Ballon d'oxygène** : aide temporaire.

Ex : Tu peux m'aider à relire ce texte ? J'ai besoin d'un **ballon d'oxygène**, je suis trop épuisé, je ne m'en sors plus !

8. **Donner un coup de pouce** : intervenir pour aider quelqu'un ; venir en aide à quelqu'un.

Ex : On lui a juste **donné un coup de pouce** pour avancer ses travaux dans son appartement... terminer les peintures, nettoyer les fenêtres, histoire que tout soit plus agréable à meubler.

9. **Tendre la perche** : présenter une solution pour aider à se sortir d'une situation difficile.

Ex : Les examinateurs ont **tendu la perche** au candidat pour l'aider à trouver la bonne réponse.

Exercices

A. Cherchez les intrus.

aide adjuvant adversaire service faveur obstacle complaisance préjudice guide
 conseil entraide appui entrave complicité auxiliaire empêchement adjoint subside
 gêne connivence

B. Retrouvez les expressions qui correspondent aux synonymes suivants.

1. un ballon d'oxygène 2. de l'eau à mon moulin 3. sur les rails 4. il m'a tendu la perche
5. dans ses petits papiers 6. un sacré coup de piston 7. mâché 8. des tuyaux

— Alors ? Comment s'est passé ton examen ?

— Heureusement que tu m'as donné des conseils, des (.....) quant aux révisions, tu m'as facilité le travail, tu me l'as (.....). Merci ! Je dois t'annoncer mon nouvel emploi à la Banque de France.

— Ah bon ? Raconte...

— Tu m'as aidé, tu m'as donné (.....) en parlant de moi au DRH. Grâce à toi, j'ai bénéficié de son soutien. Désormais, je suis (.....) proche de lui ! Il m'a même présenté une solution pour me sortir d'une situation financière difficile (.....). Il m'a dit comment faire et m'a guidé dans mon projet, il m'a mis sur (.....), il m'a apporté des arguments, il a apporté de (.....).

— Bien, bien, je suis content pour toi, il ne me reste plus qu'à t'apporter une aide temporaire, (.....) et le tour sera joué. Repose-toi après cet examen. N'hésite pas à me contacter si tu as besoin de moi... à bientôt.

C. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Donner.....



Mettre sur.....

1. **Tirer d'un mauvais pas** : se dégager d'une situation embarrassante, fâcheuse.
Ex : Merci d'être intervenu auprès de mon patron, tu m'as **tiré d'un mauvais pas**. J'ignorais comment m'en sortir...
2. **Être sur les charbons ardents** : attendre une réponse importante avec anxiété.
Ex : Robin attend ses résultats, il est **sur des charbons ardents**, va-t-il obtenir sa licence ?
3. **S'enfermer jusqu'à la garde** : se piéger soi-même.
Ex : Certain que j'avais mon dossier sur moi, je me suis **enfermé jusqu'à la garde**, je l'avais oublié au bureau !
4. **Être aux abois** : ne plus avoir de choix.
Ex : **Aux abois**, faute d'argent, il a dû quitter son logement pour rentrer chez ses parents...
5. **Être comme l'oiseau sur la branche** : être dans un état d'incertitude.
Ex : Il est **comme l'oiseau sur la branche**, il attend la réponse de son employeur. Sera-t-il embauché ?
6. **Se jeter dans la gueule du loup (fam)** : prendre des risques inconsidérés sans prendre conscience du danger qui en découle.
Ex : Il **s'est jeté dans la gueule du loup** en voulant passer le 1^{er} à l'oral, avant ses camarades. Il aurait attendu un peu...
7. **Marcher sur des œufs** : agir avec précaution.
Ex : Il n'ose pas dire la vérité à son amie, **il marche sur des œufs**, va-t-il le lui dire ? Il craint sa réaction.
8. **Ne pas demander son reste** : quitter un lieu pour échapper à un danger, fuir.
Ex : Nous avons tellement eu peur du lion que nous n'avons pas **demandé notre reste** ! On a eu une peur bleue.
9. **Ne pas être à la noce (fam)** : être dans une situation critique.
Ex : Il n'est pas **à la noce**, il est interrogé sans avoir révisé !
10. **Être sur la corde raide** : être dans une situation difficile mais dont on peut se sortir.
Ex : Sans argent, peux-tu m'aider ? Je **suis sur la corde raide**...

Exercices

A. Retrouvez les expressions utilisées ci-dessous.

1. êtes aux abois 2. jetez dans la gueule du loup 3. enfermez jusqu'à la garde 4. l'oiseau sur la branche 5. demandez pas votre reste 6. sur des charbons ardents 7. à la noce

- a. Si vous vous piègez (.....), vous vous (.....).
- b. Si vous fuyez, vous ne (.....).
- c. Si vous n'avez pas de choix, vous (.....).
- d. Si vous prenez des risques inconsidérés sans prendre conscience du danger qui en découle, vous vous (.....).
- e. Si vous attendez une réponse importante avec anxiété, vous êtes (.....).
- f. Si vous êtes dans une situation gênante, vous n'êtes pas (.....).
- g. Si vous êtes dans un état d'incertitude, vous êtes comme (.....).

B. Retrouvez les mots manquants...

1. corde raide 2. aux abois 3. la gueule du loup 4. l'oiseau sur la branche 5. son reste
6. des œufs 7. mauvais pas 8. la garde 9. à a noce

- a. Ne pas demander (.....).
- b. Ne pas être (.....).
- c. Être sur la (.....).
- d. S'enfermer jusqu'à (.....).
- e. Être (.....).
- f. Tirer d'un (.....).
- g. Tomber dans (.....).
- h. Marcher sur (.....).
- i. Être comme (.....).

C. Retrouvez l'expression.



Marcher sur.....

1. **Faire bouillir la marmite (fam)** : rapporter des revenus au foyer.
Ex : Qui fait bouillir la marmite chez vous ? Mes parents !
2. **Tirer le diable par la queue (fam)** : vivre dans la précarité.
Ex : Souvent les étudiants tirent le diable par la queue : ils font des petits boulots à côté pour avoir plus d'argent et vivre mieux.
3. **Un gratte-papier** : un petit fonctionnaire chargé des écritures.
Ex : Ce stagiaire est un gratte-papier. Il espère passer au grade supérieur pour faire un travail plus intéressant.
4. **Un gagne-petit** : personne dont le métier rapporte peu.
Ex : Passe tes diplômes, étudie, ne sois pas un médiocre gagne-petit. Tu peux réussir, tu as le potentiel !
5. **Travailler comme un cheval (fam)** : travailler sans relâche durant des heures.
Ex : Cet étudiant a travaillé comme un cheval pour réussir là où il est. Comme quoi, le travail paie !
6. **Être taillable et corvéable à merci** : personne qui est disposé à être exploitée sans mesure.
Ex : Souvent les étudiants sont taillables et corvéables à merci quand ils travaillent l'été pour gagner un peu d'argent.
7. **Avoir les mains blanches** : travailler seul sans aide.
Ex : T'inquiète, j'ai les mains blanches, je gère ma petite entreprise tout seul, je suis autonome.
8. **Être à ses croûtes (fam)** : être indépendant ; gagner sa vie.
Ex : Quand on travaille seul, on est à ses croûtes, si on veut que l'argent rentre... pas de mystère !
9. **Aller au charbon (fam)** : accomplir une tâche désagréable.
Ex : Se lever très tôt, tous les matins pour aller au charbon... tu vois, fiston, poursuis tes études, ne fais pas comme ton père !
10. **Toute peine mérite salaire** : tout travail mérite contribution.
Ex : Le travail accomplit paie, toute peine mérite salaire.
11. **Se presser le citron (fam)** : se creuser la cervelle pour trouver une solution dans le travail.
Ex : Je cherche la solution adéquate qui m'aidera à présenter mon projet final : je me presse le citron.

Exercices

A. Placez les mots suivants dans chaque expression.

1. pressons le citron 2. bouillir la marmite 3. gratte-papiers 4. au charbon 5. croûte

6. peine mérite salaire 7. les mains blanches 8. le diable par la queue

- a. Nous gagnons notre vie, nous gagnons notre (.....).
- b. Nous travaillons seuls, sans aide, nous avons (.....).
- c. Nous nous creusons la cervelle pour trouver une solution, nous nous (.....).
- d. Nous rapportons des revenus au foyer, nous faisons (.....).
- e. Nous faisons attention, nous vivons dans la précarité, nous tirons (.....).
- f. Nous sommes des personnes dont le travail rapporte peu, nous sommes des (.....).
- g. Nous travaillons pour mériter contribution, notre (.....).
- h. Nous accomplissons une tâche désagréable, nous allons (.....).

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Aller au.....



Se presser.....

1. **Courir le cachet** : chercher à se faire engager dans un spectacle.
Ex : **Courir le cachet**, n'est-ce pas l'objectif de tout acteur pour jouer sur scène ?
2. **Faire un four** : être en situation d'échec ; spectacle qui ne remporte pas de succès.
Ex : Cette pièce de théâtre a **fait un four** ! Nombreux sont les spectateurs qui sont sortis à l'entracte, déçus de la mise en scène.
3. **Passer la rampe** : produire un effet sur son auditoire, réussir un spectacle.
Ex : Ces comédiens ont **passé la rampe**, leurs jeux de geste, leurs répliques étaient magnifiques.
4. **Filer une scène** : répéter une scène sans interruption.
Ex : Allez ! Au travail, on **file la scène** 4... tout le monde sur les planches...
5. **Tenir l'affiche** : se dit d'un spectacle qui a du succès.
Ex : Va voir *Le Bourgeois Gentilhomme* de Molière, il **tient l'affiche** depuis des années. Qui ne le connaît pas ?
6. **Faire un tabac** : avoir du succès.
Ex : Cette comédie **fait un tabac**, elle est trop drôle !
7. **Monter/brûler les planches** : artiste qui évolue sur une scène.
Ex : Retenons ce comédien qui **brûle les planches** avec succès.
8. **Crever l'écran** : acteur qui incarne un personnage avec un grand talent.
Ex : Ça, c'est un acteur qui **crève l'écran** ! Formidable !
9. **Chanter comme une casserole (fam)** : chanter faux.
Ex : Arrête ! Tu **chantes comme une casserole**, il va pleuvoir.
10. **Faire un bœuf (fam)** : improviser un concert musical.
Ex : A la fête de la musique, les artistes **font un bœuf** pour le plaisir des spectateurs.
11. **Avoir du coffre** : avoir du souffle, de la résistance, une voix qui porte bien.
Ex : Quel **coffre** ! Ce ténor a une voix exceptionnelle ! Bravo !

Exercices

A. Complétez la phrase par l'expression qui convient :

1. fait un tabac 2. comme une casserole 3. du coffre 4. un bœuf 5. filons 6. tient l'affiche 7. un four 8. brûlé les planches 9. passé la rampe 10. courons le cachet ;

- a. Nous chantons faux, nous chantons (.....).
- b. Nous répétons une scène sans interruption, nous la (.....).

- c. Notre spectacle a du succès, il (.....) depuis des mois.
- d. Nous avons du succès, nous avons (.....). On est heureux !
- e. Nous avons réussi notre spectacle, nous avons (.....).
- f. Nous souhaiterions être engagés dans ce spectacle, nous (.....).
- g. Nous sommes montés sur scène, nous avons (.....).
- h. Notre spectacle fut un échec, nous avons subi (.....).
- i. Nous avons du souffle, une voix qui porte bien, nous avons (.....).
- j. Nous avons improvisé un concert musical, nous avons fait (.....).

B. Retrouvez l'expression qui correspond à l'image.



Brûler les.....



Avoir du.....



Faire un.....

Corrections

1. LE CORPS, page 7

A. L'expression correspondante est :

Se dévouer corps et âme : déployer une énergie physique et morale. Se lancer à corps perdu : se lancer sans réfléchir avec impétuosité. À son corps défendant : se défendre soi-même. Corps à corps : s'affronter ; se battre. Prendre corps : prendre forme, devenir concret. Faire corps : faire cohésion, se rassembler.

B. Les expressions qui conviennent sont :

Dès que les étudiants ont appris que les examens étaient programmés, ils ont déployé une énergie physique et morale, **se sont dévoués corps et âme** pour réussir leurs diplômes. Ils se sont réunis et lancés avec impétuosité, **se sont lancés à corps perdu** dans leurs révisions. Celles-ci ont pris forme, **ont pris corps**. Ils se sont investis, **ont pris leurs projets à bras-le-corps** entièrement dans leurs projets universitaires soit, acquérir le niveau demandé en FLE pour intégrer l'entreprise qu'ils avaient choisie. Ils ont travaillé dans une ambiance sereine, sans se battre, **sans être corps à corps**. En revanche, très soudés, mus par une grande solidarité, ils se sont aidés. Ils se sont rassemblés, **ont fait corps** pour établir un programme de révisions. Ils ont maîtrisé leurs pulsions et sont restés contrôlables, **n'ont pas eu le diable au corps** ! Grâce à toute cette énergie déployée, leurs révisions ont pris forme. Ils ont pu se présenter à l'examen confiants.

2. L'HABILLEMENT, page 9

A. Les expressions qui conviennent sont :

a. Quand je pars aux sports d'hiver, je **m'habille en pelures d'oignons** tellement je ne supporte pas le froid. b. Ces personnes portent des vêtements de couleurs différentes, ils sont **habillés en Arlequin**. c. Lors des parades militaires, les soldats revêtent **leur grande tenue**. d. Comme tu es beau, tu es habillé avec soin, tu es élégant, on dirait que tu **es tiré à 4 épingles**. e. Ne juge personne, tu sais **l'habit ne fait pas le moine**, c'est peut-être le directeur avec lequel tu auras un entretien, méfie-toi ! f. Regarde-moi, je ne suis pas mal habillé ? Je ne suis pas **habillé comme un as de pique** ! g. Non ! Tu es impeccable, très bien habillé, tu t'es **mis sur ton 31**. Tu auras le poste, c'est sûr. h. Tu sais, hier soir, j'ai entendu mon voisin dire du mal de sa voisine de palier il l'a **habillée pour l'hiver**, je n'en revenais pas. i. Il a payé ses dettes, il a **déshabillé Paul pour habiller Pierre**. Maintenant, il sera plus riche... ou pas ! j. Oh ! Ces jeunes là-bas, ils sont mal habillés, ils sont **habillés comme des sacs**.

B. Les intrus sont :

Être tiré à 5 épingles être habillé pour l'été être habillé en pelures de fruits être habillé sur son 41
être habillé en clown être habillé en as de cœur.

3. L'ÂGE, page 11

A. L'expression correspondante est :

L'âge bête : adolescente de 12-16 ans. L'âge de raison : moment où le jeune sait raisonner. L'âge tendre : désigne la petite enfance. L'âge canonique : personne respectable. Prendre de l'âge : subir les effets du temps.

B. Les expressions qui conviennent sont :

a. Les effets du temps, **la prise de l'âge** marquent le visage de chacun de nous. b. Cet enfant est charmant, il a l'âge de l'insouciance ce qu'on appelle **l'âge tendre**. c. Cette une personne respectable, elle a un **âge canonique**, j'aime bavarder avec elle, ses conseils sont avisés. d. Enfin, il a atteint l'âge où il sait raisonner, **l'âge de raison**, il était temps. e. Tu l'as vue ? Elle est en pleine forme, elle est **à la fleur de l'âge**, éblouissante, rayonnante, je vais l'inviter à dîner... f. Mon frère vient d'avoir 12 ans, il est en plein **âge bête**, il m'épuise ! g. J'attends l'âge idéal, **l'âge d'or**, pour lui parler de ma société.

C. L'intrus est **montre**.

4. LA MALADIE, page 13

A. Les expressions qui conviennent sont :

Nos amis ont eu un accident de voiture, ils sont en mauvais état de santé, ils sont **mal en point**. On s'inquiète pour eux. Bien que fatigué, **mal fichu** par ce rhume, je suis allé les voir à l'hôpital. Un de leurs amis s'est isolé, parce que **malade comme un chien**, il se sent responsable parce qu'il les avait invités à un vernissage. Il a consacré toute son énergie, il a eu **un mal de chien** et bien qu'il soit **mal en point**, il a contacté les meilleurs médecins pour aider ses amis à sortir de cette épreuve.

C'est comme mon ami, il n'est pas très en forme, il **file un mauvais coton**. J'espère qu'il pourra nous accompagner au théâtre demain.

B. Pour s'amuser...

a. Quand on est malade, on prend : **un comprimé une bouillotte un thermomètre une boisson chaude**. b. Quand on est malade, on appelle : **le médecin la voisine un parent les urgences**. c. Quand on est malade, que fait-on ? **on se couche, on s'assoit, on s'alite, on s'endort**.

C. L'expression qui correspond à l'image est :

Être malade comme un chien Être mal fichu

5. LA MORT, page 15

A. L'expression correspondante est :

Passer l'arme à gauche : mourir. Mourir de sa belle mort : mourir de vieillesse. Être à l'article de la mort : être à l'agonie. La mort dans l'âme : faire quelque chose à contrecœur. Être ivre mort : avoir trop bu.

B. Les expressions qui conviennent sont :

C'est à contrecœur, **la mort dans l'âme** que j'ai dû quitter ma région pour m'établir en ville et y travailler. Ce week-end, des amis m'ont invité à une soirée d'inauguration. C'était parfait en revanche quelques-uns ont trop bu, l'un d'entre eux a perdu connaissance à cause de l'alcool, **il était ivre mort**. Fatigué, je suis rentré chez moi, j'ai allumé la télévision pour me détendre, le film d'Alfred Hitchcock **La mort aux trousses** était diffusé ! Je l'ai regardé quand, quelques minutes plus tard, une explosion retentit dans la rue : deux voitures sont entrées en collision ; selon les pompiers, l'un des conducteurs, très âgé, n'était pas mort de vieillesse, non, **il mourut de sa belle mort**. Son passager agonisait, **il était à l'article de la mort** : C'était horrible. Tous **avaient passé l'arme à gauche**. Quelle soirée !

6. LA MARCHE, page 17

A. Le verbe qui convient est :

a. Il est perdu, il **traîne** ses guêtres dans la capitale. b. Je **bats** le pavé en l'attendant. c. Il a froid, il **tape** du pied pour se réchauffer. d. Il **brûle** le pavé pour aller embrasser sa belle ! e. Il n'y **va** pas 4 chemins, il lui a dit ce qu'il avait sur le cœur. f. Nous **allons** fendre l'air pour gagner cette course. g. Il **court** les 4 chemins pour trouver le cadeau idéal.

B. L'intrus est **reculer**.

C. L'expression correspondante est :

Fendre l'air : se dépêcher. Courir les 4 coins : courir dans tous les sens. Aller très vite : brûler le pavé. Traîner ses guêtres : marcher sans but. Frapper du pied pour se réchauffer : battre la semelle. Ne pas aller par 4 chemins : aller droit au but.

7. L'AMOUR/L'AMITIÉ, page 19

A. L'expression correspondante est :

Qui aime bien, châtie bien : souligner les défauts de quelqu'un par affection. Filer le parfait amour : aimer. Vivre d'amour et d'eau fraîche : vivre de peu ou de rien. Être la coqueluche de quelqu'un : être le préféré de quelqu'un. En pincer pour quelqu'un : tomber amoureux. Voir quelqu'un d'un bon œil : le regarder favorablement.

B. Le verbe qui convient est :

a. Depuis qu'il a rencontré ma sœur, il est heureux, ils **filent** le parfait amour. Je suis tellement content pour eux. b. Impossible de lui parler de mon ami, elle en **pince** pour le voisin ! c. Par affection, je lui ai souligné ses défauts parce que je l'**aime** bien. d. Nos amoureux sont trop mignons, ils **vivent** de peu et de rien ! C'est beau l'amour... e. Cela se voit, ils sont toujours **pendus** au cou de chacun, ils s'**aiment**. f. T'inquiète, j'embauche ton fils, je le **vois** d'un bon œil pour travailler dans l'équipe.

8. LA HAINE/LA DISCORDE, page 21

A. La bonne expression est :

a. Être en colère : **avoir la rage** b. Être fâché : **être en froid avec quelqu'un** c. Être en position d'antipathie : **prendre quelqu'un en grippe** d. Tenir rancune à quelqu'un : **avoir une dent contre quelqu'un**.

B. L'expression qui correspond à son image est :

Œil pour œil Dent pour dent Être à couteaux tirés

C. Mots mêlés...

Y	D	P	R	E	N	D	R	E	E	N	G	R	I	P	P	E	N	F	G
L	P	Q	X	A	E	A	U	D	A	N	S	L	E	G	A	Z	S	Q	J
O	K	G	H	C	O	U	T	E	A	U	X	T	I	R	E	S	N	B	V
P	T	S	H	A	I	N	E	V	X	Z	D	I	S	C	O	R	D	E	A
C	H	I	E	N	D	E	F	A	I	E	N	C	E	L	K	J	G	Z	W
D	B	N	Y	E	T	R	E	E	N	F	R	O	I	D	J	U	O	P	F
B	A	T	T	R	E	L	E	S	M	O	N	T	A	G	N	E	S	X	O

9. LA CONFIANCE, page 23

A. Les expressions qui conviennent sont :

Bonjour Marie, comment vas-tu ? Je n'ai que des problèmes : en achetant mon ordinateur d'occasion, j'étais certaine, **j'avais fait confiance** au vendeur, je pensais avoir fait une bonne affaire. Or je me suis fiée au vendeur, **j'ai eu confiance**, il m'a vanté les qualités de l'appareil. En fait, je me demande si je n'ai pas été victime d'une fraude, **d'un abus de confiance**. Non ? ? ?

Mais pourquoi n'es-tu pas venue avec moi ? Louis est informaticien, c'est une personne de confiance, il est sérieux, **il est digne de confiance**, tu aurais acheté ton ordinateur sans crainte, **en toute confiance, les yeux fermés**. Ne t'inquiète pas, reprends foi en toi, aie **confiance**. Je vais te le présenter, il a toute ma considération, **il est dans mes petits papiers**, tu ne seras pas déçue. Allez, prenons un café, je te prête mon ordinateur pour cette semaine, je n'en ai pas besoin, j'ai celui du bureau.

B. L'expression correspondante est :

Abus de confiance : détournement de fonds. Avoir la confiance de quelqu'un : se fier entièrement à lui.
Avoir confiance en soi : avoir de l'assurance. Inspirer confiance : donner une importance fiable Faire quelque chose les yeux fermés : le faire en toute confiance.

10. LA MÉFIANCE, page 25

A. L'expression correspond à...

a. Se méfier des apparences : **se méfier de l'eau qui dort**. b. Être septique, hésiter : **se méfier de quelqu'un**. c. Être vigilant, prudent : **se tenir sur ses gardes**. d. Tromperie, sournoiserie : **avoir anguille sous roche**. e. Appréhender, craindre : **avoir un doute**.

B. Les intrus sont :

Chien eau chaude poisson sommeiller

C. Les expressions qui conviennent sont :

Depuis que j'ai été cambriolé, **je me tiens sur mes gardes**, j'hésite à partir en vacances. Tu sais l'autre jour, j'ai parlé à mon associé de mon projet d'architecture, je l'ai trouvé sournois, je crois qu'il se méfie de moi, il y a **anguille sous roche**, il n'a rien dit, il doit me cacher quelque chose. Tu as raison souvent les gens jaloux se méfient des apparences, **de l'eau qui dort**, ils pourraient te voler tes idées, sois prudent. J'apprends mon rdv chez le médecin, j'ai toujours mal à la tête. Il risque de m'annoncer une maladie grave, pourvu qu'il n'y ait pas **anguille sous roche**, j'ai peur. Quand on a eu un accident de voiture, on reste vigilant, je suis sans cesse sur mes gardes, sur **le qui-vive**. Mets-toi à ma place !

11. LE RIRE/LA GAÏETÉ, page 27

A. Le mot est :

a. Rire dans sa **barbe**/rire sous **cape**. b. Avoir la **pêche**/la **patate**. c. Être gai comme un **pinson**. d. Rire **jaune**. e. Rire comme une **baleine**/un **bossu**. f. S'en payer une **tranche**. g. Rire à **gorge déployée**. h. Rire du bout des **lèvres**/des **dents**.

B. Les expressions qui conviennent sont :

a. C'est mon jour de chance : j'ai été reçu à mon examen, j'ai réussi à avoir un billet pour mon concert préféré, mon amie m'accompagne alors qu'elle devait partir chez sa tante, j'ai **la patate, je suis gai comme un pinson**, je suis heureux ! b. Arrête de me faire rire, je n'en peux plus ! Ta veste trop grande me fait penser à un déguisement de clown, je ne m'ennuie pas avec toi, je **me paye une tranche**, je m'amuse. c. Lors de la remise des diplômes, il espérait arriver dans le trio de tête, il a **ri jaune**. d. Nous étions ravis, il est orgueilleux, on a **ri sous cape**. e. À côté de moi, un spectateur a **ri à gorge déployée**, c'était très gênant.

12. LE BONHEUR, page 29

A. L'expression correspondante est :

Rendre une personne heureuse : faire le bonheur de quelqu'un. Porter chance : porter bonheur. Incisives supérieures séparées : les dents du bonheur. Détachement, atonie : l'argent ne fait pas le bonheur. À l'aventure, par chance : au petit bonheur la chance. Heureux, chanceux : connaître son bonheur. Être heureux, satisfait : nager dans le bonheur.

B. Les mots sont :

- a. **Porter** bonheur. b. **Faire** le bonheur de quelqu'un. c. **Connaître** son bonheur. d. Au petit bonheur la **chance**. e. **Nager** dans le bonheur. f. Les **dents** du bonheur.

13. LE MALHEUR, page 31

A. Les expressions qui conviennent sont :

Il vient de perdre son meilleur ami dans un accident de voiture, il va très mal, il est si triste, **malheureux comme les pierres**, que nous n'arrivons pas à lui redonner le moral.

Pour l'aider, on l'invite, on mettra sa musique préférée, on dansera. J'espère que l'on ne **jouera pas de malchance** avec la sono ! La dernière fois, elle était tombée en panne. La fatalité, **un malheur ne vient jamais seul**, tu connais l'expression ? Mais n'y pense pas, **à quelque chose le malheur est bon** ! On y croit ! Ne **porte pas malheur**. Ce soir, on va **faire un malheur** !

B. L'expression correspondante est :

Être malheureux comme les pierres : être triste, malheureux. À quelque chose malheur est bon : le positif existe. Jouer de malchance : malchance. Un malheur ne vient jamais seul : Faire un malheur : fatalité. Porter malheur : avoir des répercussions néfastes.

14. LA LIBERTÉ, page 33

A. Les expressions qui conviennent sont :

- a. Je n'ai rien à faire, je suis **libre comme l'air**. b. Il s'est évadé, il a pris la **clé des champs**. c. Tout est permis **quand le chat n'est pas là, les souris dansent**. d. J'ai tout terminé, ce soir, j'ai **quartier libre**. e. T'es sûr ? Je peux y aller ? Oui, la **voie** est libre ! f. Mes parents m'ont autorisé à sortir, ils m'ont **donné la clé des champs**. g. Donc je fais selon **mon libre arbitre**.

B. Les intrus sont :

voix campagne courent serrure

C. Devinette... pour se détendre.

- a. Quand le chat n'est pas là, que fait la souris ? **elle danse**. b. Quand la réunion est terminée, que fait le patron ? Il donne la clé **de la porte**. c. Quand on est libre, comment est-on ? Libre comme **l'air**. d. Quand un prisonnier s'enfuit, que prend-il ? **la clé... des champs**. e. Quand l'autorité est absente, qu'est ce qui est libre ? **la voie**.

15. LES INTERDITS, page 35

A. L'expression correspondante est :

Rester interdit : être surpris, étonné. Empêcher quelqu'un : mettre un obstacle. Mettre sur une liste noire : être indésirable. Censurer, prohiber : interdire, ne pas diffuser. Mettre en quarantaine : isoler, tenir à l'écart.

B. Les verbes sont :

- a. Quand vous êtes surpris, étonné, vous **restez** interdit. b. Lorsque l'on vous met un obstacle, on vous gêne, on vous **empêche** de faire... c. Quand l'on ne vous donne pas l'autorisation de, ou que l'on vous prive, vous **êtes** interdit de... d. Lorsqu'on proscriit, prohibe, interdit, on vous **censure**.

C. Le substantif des verbes suivants sont :

a. Interdire : **interdiction** b. Prohiber : **prohibition** c. Empêcher : **empêchement** d. Censurer : **censure** e. Priver : **privation** f. Exclure : **exclusion**

16. LE RESPECT, page 37

A. L'expression est :

a. Tirer un coup de **chapeau** b. Après lui il faut tirer **l'échelle** c. À tout **Seigneur**, tout honneur.

B. L'expression correspondante est :

Montrer de la déférence : considérer, respecter. Griller la politesse : passer devant quelqu'un. À tout Seigneur, tout honneur : être déférent envers quelqu'un. Tirer un coup de chapeau : rendre hommage à. Chapeau bas : considération, respect. Avoir de la vénération pour : admirer, adorer. Après lui, il faut tirer l'échelle : personne inégalable.

17. LE MÉPRIS, page 39

A. Les expressions qui conviennent sont :

a. Quand on vous considère comme secondaire dans une réunion, vous êtes **le parent pauvre** ou vous **comptez pour du beurre** pour votre futur associé, ce n'est pas sympathique. b. Il ne vous a même pas écouté, il n'en a rien à faire de vous, c'est très vexant, il vous **traite par-dessus la jambe**. c. Votre discours ne m'intéresse pas du tout, je ne suis pas concerné par vos histoires, tout cela me **passé par-dessus la tête**. d. Vous avez vu ? C'est méprisant, il ne vous a même pas regardé, il vous a dédaigné, en fait, il fait **fi de vous**. e. Vous l'avez énervé, j'ai bien peur que vous l'ayez rendu hostile, pourvu que vous ne vous le **mettiez pas à dos** pour la conférence sur l'écologie, son discours est important pour gagner des parts de marché... f. Contrairement au **mépris de** ce que vous pensiez, il est venu nous rendre visite sur le chantier.

B. L'expression qui convient est :

a. Traiter quelqu'un **par-dessus la jambe**. b. Il est le **parent pauvre** de cette assemblée. c. Cela lui passe **au-dessus de la tête**. d. En fait, il compte pour **du beurre**. e. Oui, il s'est mis le client **à dos**. f. Il a regardé par-dessus son **épaule**, cela ne se fait pas ! g. Il a **fait fi** de nos conseils.

18. L'AUTORITÉ, page 41

A. L'expression correspondante est :

Mener au doigt et à l'œil : faire obéir. Faire la leçon : sermonner. Tenir la dragée haute : tenir tête à quelqu'un. Prendre pied sur quelqu'un : commander avec autorité.

B. Les expressions qui conviennent sont :

Cet enfant **tient la dragée haute** à ses parents parce qu'ils **le mènent à la baguette**. Ont-ils raison ? Ils le **sermonnent** mais il refuse d'obéir, plus occupé à jouer à sa console de jeux. Alors la maman décide d'appliquer la douceur **une main de fer dans un gant de velours**. L'enfant entend, en revanche ne réagit pas. Il poursuit ses jeux. Furieux, le papa s'énerve, hausse le ton, il veut ordonner, **mener tambour battant** la discussion afin que son fils cesse de jouer et les écoute. Ce dernier se retourne, se lève et dit : « Inutile de crier, de vouloir me réprimer, mes résultats scolaires sont moyens, certes, pas mauvais, je profite de mes vacances pour me détendre. » Les parents restent ébahis. Stupéfaits, ils cessent l'échange or la maman, une **maîtresse femme** ne l'entend pas de cette oreille ! Elle souhaite que son fils obtienne les félicitations au prochain trimestre : or, **prendre pied** sur leur fils, est-ce la meilleure solution ?

19. LA SOUMISSION, page 43

A. Les expressions sont :

a. Si vous êtes d'accord avec les autres, vous partagez les mêmes opinions, vous **hurlez avec les loups**. b. Vous êtes soumis, vous dépendez de quelqu'un, vous **êtes à la solde de...** c. Vous vous laissez exploiter sans réagir, vous vous **laissez manger de la laine sur le dos**. d. Vous ne maîtrisez pas la situation, vous n'avez rien à dire, vous **n'avez pas la voix au chapitre**. e. Vous êtes sous domination, totalement dévoué, servile, vous êtes **à la botte de quelqu'un** ou vous vous **aplatissez comme une carpette**. f. Vous obéissez sans résister, vous êtes humble, vous **filez doux**. g. Vous vous laissez gouverner, vous êtes soumis, vous êtes **à plat ventre devant** votre associé !

B. Le mot est :

a. Il file **doux**. b. Il s'aplatit comme une **carpette**. c. Il est à plat **ventre** devant elle. d. Il hurle avec les **loups**. e. Il se laisse mener par le bout du **nez**. f. Il se laisse manger de la **laine** sur le **dos**. g. Il n'a pas **voix** au **chapitre**. h. Il est à la **botte** ou à la **solde** de son père.

20. LA VERTU, page 45

A. L'expression correspondante est :

Être à cheval sur les principes : être très rigoureux. En tout point tout honneur : posséder des intentions irréprochables. S'acheter une conduite : s'assagir. Avoir les mains propres : être sincère. Pour la bonne cause : faire quelque chose de juste, de légitime. Prendre un bon pli : instruire quelqu'un dans les bonnes mœurs.

B. Les expressions sont :

a. Personne à qui on ne peut rien reprocher, Il **s'achète une conduite**. b. Personne qui cesse de faire des bêtises, elle se **range des voitures**. c. Personne qui respecte les valeurs, elle est en **odeur de sainteté**. d. Personne qui est très sincère, elle a **les mains propres**. e. Personne qui fait quelque chose de légitime, elle travaille pour la **bonne cause**. f. Personne qui instruit les bonnes mœurs, personne qui prend un **bon pli**.

21. L'INCONDUITE, page 47

A. Les expressions qui conviennent sont :

Écoute-nous bien ! Depuis que tu es revenu de vacances où tu as rencontré cette bande de jeunes peu recommandables, tu te conduis mal, tu mènes une vie de plaisirs, désordonnée **de débauche**. Crois-nous, avec ton père, nous trouvons que tu te trouves dans des situations compliquées, tu es sur **la mauvaise pente**. Et tes études de Droit ? Y penses-tu ? Tu as des écarts de conduite, tu **fais des frasques**, tu dépenses ton argent, ton énergie dans l'irrespect de la morale, en un mot tu **fais les 400 coups** ! Nous ne t'avons pas élevé ainsi ! Nous avons des valeurs morales, pendant ce temps-là, tu erres, tu cherches des aventures, tu **bats le pavé**. Quand comptes-tu te reprendre ? Tes examens sont le mois prochain, si tu veux intégrer le cabinet d'avocats de ton oncle... réfléchis à ton attitude. Reprends-toi, tu **prends un mauvais pli** ! Allez, file et travaille...

B. Les synonymes sont :

a. Si cet homme est sur la mauvaise pente, il mènera **une vie de bâtons de chaise**. b. S'il fait des fautes, s'il se trompe, il prendra **un mauvais pli**. c. S'il mène une vie désordonnée, agitée, il fera **des frasques**. d. S'il prend de mauvaises habitudes, il **battra le pavé**. e. S'il poursuit ainsi, il **se trouvera dans des situations compliquées**.

22. LA TEMPORALITÉ, page 49

A. L'expression correspondante est :

Incessamment sous peu : très prochainement. Faire une pierre 2 coups : réussir à atteindre 2 objectifs. Montre en main : avec précision. Entre chien et loup : au crépuscule. Par le temps qui court : actuellement.

B. Les expressions qui conviennent sont :

a. Votre ami s'est levé plus tôt que d'habitude, il est **tombé du lit**. b. Il est ponctuel, à l'heure, de ce fait il respecte l'exactitude, **la politesse des rois**. Actuellement, **par les temps qui courent**, il faut être plus prudent d'avoir toujours ses papiers d'identité sur soi. c. L'étudiant attend le jour convenu, **le jour J** pour passer son examen. d. Nous attendons toujours la fin du repas **entre la poire et le fromage** pour parler des prochaines vacances. e. L'examineur prend le temps des coureurs avec précision **montre en main**.

23. LA FRÉQUENCE, page 51

A. Les expressions qui conviennent sont :

Bonjour Michel, comment vas-tu ?

J'ai cru que cette semaine, **semaine des 4 jeudis** n'arriverait jamais ! Tout renvoyer **aux calendes grecques** ? Soit plus de rdv professionnels, de réunions, de téléphone qui sonne.... J'en rêve ! Partir en vacances quelques jours, **une fois n'est pas coutume**, ne changera pas mon avenir : tout oublier... lectures, promenades, cinéma, restaurants... bonheur !

Tu crois que tu vas arriver à décrocher ? Tu es trop actif : la plus grande partie du temps, **les 3/4 du temps**, tu restes tard au bureau pour terminer tes dossiers ! Depuis toujours, tu es le 1^{er} arrivé, le dernier parti !

C'est vrai... je vais t'étonner, mais répondre **à tout bout de champ**, soit sans arrêt aux clients au téléphone, je n'en peux plus sinon je vais faire comme mon collègue, je vais enchaîner les **séries noires**, les catastrophes. Ah, oui ? Raconte... il a perdu les dossiers importants, il s'est trompé dans les facturations, il a renversé son café sur le dernier contrat... tu aurais vu la tête du patron ! Donc, comme je ne veux pas faire comme lui, je ne reviendrai jamais dans cette entreprise ou **quand les poules auront des dents** !! J'adore ton humour... allez, détends-toi, respire, prends quelques jours de repos... mais... reviens-nous vite, on a besoin de toi !

B. Les expressions sont :

a. Je cherche **un mouton à 5 pattes**, quelque chose de rare... peux-tu m'aider ? b. C'est une éventualité qui a peu de chance de se produire, ce n'est pas **demain la veille** que tu trouveras ! Tu recherches quelque chose qui n'arrivera jamais comme **à la Saint-Glinglin**.

24. LE CHANGEMENT, page 53

A. L'expression correspondante est :

Changer de main : changer de propriétaire. La roue tourne : tout évolue avec le temps. Sentir le vent tourner : changer de situation. Faire volte-face : changer d'opinion. Franchir le cap : traverser une étape difficile. En dent de scie : de façon irrégulière.

B. Les mots sont

a. Il renverse la **vapeur**. b. Après la **pluie**, le beau **temps**. c. Ne pas faire de **vieux** os. d. Face **volte-face**. e. Il change de **main**. f. Sentir le **vent** tourner.

C. Les intrus sont :

piéd nez veston manteau tempête

25. PRÉVU, page 55

A. L'expression est :

- a. Faire semblant d'être surpris : **comme par hasard**. b. Garder les mêmes valeurs : **être égal à soi-même**. c. Être organisé : **être réglé comme du papier à musique**. d. Risquer d'arriver : **ça lui pend au nez**. e. C'est prévisible : **c'est couru d'avance**. f. Événement inévitable, prévisible : **c'est dans l'ordre des choses**. g. C'est inéluctable : **comme 2 et 2 font 4**. h. Très bientôt : **d'un jour à l'autre**.

B. Les expressions sont :

- a. Si votre ami prévoit tout à l'avance, il est **réglé comme du papier à musique**. b. S'il reste le même, il reste **égal à lui-même**. c. Si un événement risque d'arriver, cela lui **pend au nez**. d. Il risque de venir très bientôt vous voir, **d'un jour à l'autre**. e. Cet événement est inévitable, **c'est dans l'ordre des choses**. f. C'est sûr, tout est prévu d'avance, c'est réglé **c'est couru d'avance**.

C. Les intrus sont :

C'est perdu d'avance être réglé comme du papier journal c'est dans le désordre des choses ça lui prend au doigt comme 3 et 3 font 6.

26. L'IMPRÉVU, page 57

A. Les expressions qui conviennent sont :

Ça va ? T'es blanc comme un linge ! Qu'est-ce qui t'arrive ? Tu veux en parler ?

D'abord, samedi, j'enchaîne les problèmes : je perds mon porte-monnaie, je me retrouve à sec, démuni, à **court** d'argent.

Ensuite ma voiture refuse de démarrer, je téléphone à mon garagiste, fermé le samedi... une difficulté supplémentaire, je suis **tombé sur un os** ! Heureux ! Comment me rendre chez mes parents le lendemain ? Tu les connais, ils ne pouvaient se douter de mes soucis donc à **quelle sauce serai-je mangé** ?

Quand, tu ne vas pas le croire... je croise par hasard, **sans crier gare**, mon meilleur ami ! Alors lui, il est **tombé du ciel**, arrivé au bon moment ! Sans que j'aie eu le temps de m'y préparer, **au pied levé**, il téléphone à son ami garagiste qui est venu dans l'heure ! Ouf ! Je ne sais ce que demain sera fait... aujourd'hui, je **mange mon pain blanc**, demain ??? Comme on le dit... à chaque jour suffit sa peine ! Je vais prendre un café, tu m'accompagnes ?

B. Les mots sont :

- a. Il mange son **pain** blanc. b. Il se trouve **à court** d'idées. c. Viens, c'est à la **fortune du pot**. d. Il est tombé sur un **os** mieux que tombé du **ciel** ! e. C'est simplement, à brûle-**pourpoint** qu'il est arrivé sans crier **gare**.

27. LE NOUVEAU, page 59

A. L'expression correspondante est :

Être à l'avant-garde : être exposé au danger. Faire peau neuve : renouveler. Baptême du feu : initiation à une nouveauté. Être à la page : tendance du moment. Flambant neuf : tout propre. Dernier cri : mode qui vient de sortir.

B. Les expressions sont :

- a. Il est initié à la plongée sous-marine il a eu son **baptême du feu**. b. Ce portable vient de sortir dans les magasins, il est **dernier cri**. c. Il vient de terminer ses études, il est **frais émoulu**. d. Il a inventé une nouvelle crème pour peau sèche, elle est **l'avant-garde** de toutes les autres. e. Hier, j'ai visité mon

nouvel appartement, les peintures sont encore fraîches, je vais **essuyer les plâtres**. f. Tu es top ! Tu es vraiment habillée dans la tendance du moment, tu es **à la page**. g. Ce véhicule est neuf, il est de **1^{re} main** : 5 km !

28. L'ANCIEN, page 61

A. Les mots sont :

a. Ça fait une **paye** que je ne l'ai pas vu. Comme il a changé ! b. Ne sois pas **vieux** jeu ! Modernise-toi.
c. La dernière fois que j'ai dîné chez eux, cela remonte au **déluge**. d. Depuis que le **monde** est monde, je bois mon thé à 17h ! e. Arrête de raconter toujours la même chose, cela devient du **réchauffé**. f. Ça fait plaisir de vous revoir, cela faisait une **éternité** que je ne vous avais pas vus. g. Ça fait au moins ¼ h que j'attends pour acheter mon billet de train, ça fait belle **lurette** que j'aurais dû l'avoir... h. Ma voiture n'est plus cotée à **l'argus**, je vais toutefois essayer de négocier !

B. Les intrus sont :

jeune proche bientôt demain actuellement nouveau récent néophyte

C. L'expression correspondante est :

Les neiges d'antan : il y a fort longtemps. Être vieux jeu : être démodé. Belle lurette : longue attente.
Ça fait une éternité : durée extrêmement longue.

29. LE RETARD, page 63

A. Les expressions qui conviennent sont :

Vous voilà enfin, le concert va commencer, j'avais peur que vous soyez en retard... tenez, installez-vous ici.

Attends, je reprends mon souffle : écoute depuis ce matin, je cours comme un dingue ! Ce matin, trop fatigué, je n'ai pas entendu le réveil sonner, je suis arrivé **à la bourre** avec 20 minutes de retard à la réunion... donc au milieu des discussions, j'ai pris **le train en marche**, la 1^{re} partie du contrat était en pour-parler, je suis arrivé juste **après la bataille** pour exposer mes idées. Ensuite, l'un des participants, nous a fait perdre un temps fou, il a **amusé le tapis** pour faire diversion pendant que son collègue est entré le dernier dans la salle, une vraie **lanterne rouge**. Ce dernier ne comprenait rien à nos échanges, il avait un **esprit d'escalier**, un manque de répartie évident qui nous a fait perdre encore un bon quart d'heure. Je rongerais mon frein ! Par chance, le directeur nous a laissé le temps de la pause-café pour **réfléchir** : ouf ! Jamais trop tard pour bien faire **mieux vaut tard que jamais**, nous avons signé le contrat ! Chut ! Les lumières s'éteignent, les musiciens attendent le chef d'orchestre, le concert va commencer...

B. Mots mêlés...

T	V	L	A	N	T	E	R	N	E	R	O	U	G	E	A	V	C	S	A	F	W
O	A	M	U	S	E	R	L	E	T	A	P	I	S	C	L	N	V	R	I	S	K
M	I	E	U	X	V	A	U	T	T	A	R	D	Q	U	E	J	A	M	A	I	S

30. LA VITESSE, page 65

A. L'expression correspondante est :

Pour faire court : en bref. Sur-le-champ : tout de suite. Sur les chapeaux de roues : à grande vitesse.
Sur le pouce : action rapide. À toute vapeur : au maximum de sa vitesse. Toutes affaires cessantes : immédiatement.

B. Les expressions sont :

a. Cette voiture est partie **sur les chapeaux de roues**. b. Faute de temps, je déjeune **sur le pouce** puis je file à ma réunion. c. Cette voiture est passée si vite, **à toute vapeur** que nous n'avons même pas vu son numéro. d. Il a exposé ses arguments en **2 coups de cuillère à pot**, l'affaire était dans le sac, réglée ! e. Ne t'inquiète pas, je te faxe le contrat tout de suite **sur-le-champ**. f. Avec l'achat de mon studio, mes économies ont **fondu comme neige au soleil**. g. En bref, **pour faire court**, va à l'essentiel, je n'ai pas le temps. h. La nouvelle s'est répandue **comme une traînée de poudre** tout le service est au courant !

31. TOUT, page 67

A. Les mots sont :

a. Nous nous sommes donnés **corps et âme** pour retrouver ton dossier. b. On l'a cherché **de fond en comble**, impossible de le retrouver. c. Monsieur, soyez rassuré, tout est terminé, **clefs en main** pour le congrès de demain. d. J'ai regardé partout, j'ai passé **sous toutes les coutures** ta voiture, pas de panne en vue ! e. Ce futur employé est bardé de diplômes, il arrive lundi avec **armes et bagages** pour prendre son poste. f. Ce coureur a battu tout le monde **à plate couture**. g. Arrête de créer des histoires **de toutes pièces**, on ne te croit plus ! h. Ne m'apporte plus rien, mon sac est **plein comme un œuf**.

B. L'expression qui correspond à l'image est :

Plein comme un **œuf**. Sous toutes les coutures. Clés en main. Avec armes et **bagages**.

32. RIEN, page 69

A. Les intrus sont :

maximum absolument tout beaucoup très peu tout

B. Les expressions qui correspondent sont :

- a. Le primeur n'a plus de fruits de saison, **n'a pas plus de beurre en broche** que de légumes frais ! Il a été dévalisé... b. Mon fils **coince la bulle** devant son ordinateur au lieu de travailler... ça m'énerve ! c. Non ! Je ne le prends pas dans mon équipe, il est incapable, c'est un **bon à rien**. d. Nous n'avons compris **que couic** à tes propos, tu peux articuler ? e. Cela ne me gêne **pas le moins du monde**, je vous dépose en route, c'est mon chemin. f. Le tissu que tu m'as rapporté ne vaut rien, c'est de **la roupie de sansonnet**. g. Allume ! Je suis dans l'escalier, je n'y **vois goutte**, je vais tomber ! h. Nos invités n'ont pas **fait grand cas** de notre menu, c'est décevant.

C. L'expression correspondante est :

Être dans le noir : **n'y voir goutte**. Très peu, de faible valeur : **de la roupie de sansonnet**. Pas du tout : **le moins du monde**.

33. L'AUGMENTATION, page 71

A. Les expressions sont :

- a. Il a roulé très vite, il a **écrasé le champignon**. b. Son exposé était trop long, il a **allongé la sauce**. c. Les prix sont inabornables, ils sont **montés en flèche**. d. La nouvelle a fait **tache d'huile**. e. Son histoire est invraisemblable, il a **chargé la mule**. f. Je suis content, mon argent a fait **des petits et le pousse**. g. Tout le monde est au courant, ça a fait **boule de neige**.

B. Mots mêlés...

N	J	D	A	L	L	O	N	G	E	R	L	A	S	A	U	C	E	Z	K	R	A
F	C	H	A	R	G	E	R	L	A	M	U	L	E	R	T	B	Z	G	K	I	U
F	A	I	R	E	B	O	U	L	E	D	E	N	E	I	G	E	Z	F	H	A	G
U	E	C	R	A	S	E	R	L	E	C	H	A	M	P	I	G	N	O	N	T	D
B	Y	I	R	S	H	I	M	O	N	T	E	R	E	N	F	L	E	C	H	E	M

C. Les intrus sont :

abaissement diminution amoindrissement réduction décroissance amenuisement

34. L'ATTÉNUATION, page 73

A. Les expressions sont :

- a. Se faire discret : **mettre en veilleuse**. Apaiser une querelle : **mettre le holà**. Retenir la réalisation de quelque chose : **mettre un frein**. b. Modérer ses exigences : **mettre de l'eau dans son vin**. c. Réduire en grande quantité les effectifs dans une entreprise : **faire une coupe sombre**. d. Réduire le train de vie : **réduire la voilure**. e. Avoir moins d'enthousiasme : **mettre en sourdine**.

B. Les expressions qui correspondent sont :

Notre patron a revu ses prétentions d'achats à la baisse, il a **mis de l'eau dans son vin** en vue de garder un équilibre budgétaire pour l'an prochain. Pour cela, il a diminué les coûts et les effectifs soit **réduit la voilure** pour son entreprise afin d'éviter, **une coupe sombre**, un énorme licenciement. On lui en sait gré. Soulagé, je suis rentrée à la maison où j'ai trouvé nos enfants en train de se bagarrer ! J'ai dû **mettre le holà**, pour apaiser leurs querelles. Je me croyais apaisée... non ! Mon époux prévoyait un séjour de 2

semaines à l'autre bout du monde ! Je lui ai demandé de réduire ses ambitions ou **d'y mettre un coup de frein** ! Le voyage paraissait magnifique or il fallait être plus réaliste, moins enthousiaste. Nous sommes un couple discret, sans prétention et mettre **en veilleuse** ce projet de dépaysement serait peut-être réalisable dans la décennie à venir...

35. LE MANQUE, page 76

A. L'expression est :

a. Si vous n'avez pas de nourriture, vous **dancez devant le buffet**. b. Si vous devez vous priver, vous faites **ceinture**. c. Si vous vous contentez de ce que vous trouvez sans plus, vous dites **faute de grives, on mange des merles**. d. Si vous voyez peu de clients dans la rue, c'est **morte-saison**. e. Si vous n'avez plus d'argent, vous êtes **à court**. f. Si vous n'êtes pas satisfait, vous restez **sur votre faim**. g. Si vous êtes obligé de vous passer de quelque chose, vous pouvez vous **brosser**. h. Si vous vous privez en attendant des jours meilleurs, vous rentrez dans une **période de vaches maigres**.

B. L'expression est :

Faute **de grives, on mange des merles**. **Dancez devant le buffet**. Faire **ceinture** Période de **vaches maigres**.

36. LA PRÉCISION, page 78

A. L'expression correspondant est :

Au pied de la lettre : être rigoureux. Obéir au doigt et à l'œil : obéir avec précision. Les tenants et les aboutissants : connaître tous les détails. Être réglé comme du papier à musique : être organisé. Avoir une pendule dans le ventre : être ponctuel. Montre en main : durée limitée.

B. Les expressions qui conviennent sont :

a. Ces enfants sont remarquables, ils obéissent parfaitement **au doigt et à l'œil** ! b. Comment fait mon frère ? Il arrive toujours à l'heure pour prendre son train il doit **avoir une pendule dans le ventre**. c. Le restaurateur propose 3 verres par personne, par **tête de pipe**. C'est parfait. d. Écoute-moi bien : sois respectueux, rigoureux, écoute les consignes **au pied de la lettre** et tout ira bien. e. Tu te souviens... tu n'as que 20 minutes pour faire le tour du stade **montre en main**, je chronomètre ! f. Bravo ! Tu as réussi à te garer dans cet espace étroit... tu as **le compas dans l'œil**. g. Mon père est très organisé quand on part en vacances... chaque chose à sa place ! Il est **réglé comme une horloge**, rien ne dépasse du coffre !

37. L'IMPRÉCISION, page 80

A. Les expressions qui conviennent sont :

Coucou cousin, ça va ? Bof, ni bien ni mal **comme ci comme ça**, je suis las !

Toi ? Fatigué ? Tu as toujours la pêche... Que se passe-t-il ?

C'est toujours mon frère et ma sœur : j'ai tenté d'éclaircir leur dilemme, un **sac de nœuds**, je n'ai rien compris : chacun campe sur ses positions donc, c'est incompréhensible ! Mon frère me donne des réponses vagues, **des réponses de Normand**, ma sœur, elle est tantôt agréable tantôt désagréable, un tempérament **mi-figue mi-raisin**. Tu vois le contexte ? Moi qui aime la clarté, la simplicité... impossible tout est flou **peu ou prou** indéfinissable ! Un jour, quand ? **Un de ces 4 matins**, la moutarde va me monter au nez, je vais éclater : ils doivent s'entendre, se réconcilier car être l'arbitre d'une situation tendue et gérer le tout, à peu près, soit **au pifomètre**, je suis las ! Tu comprends « fatigué » ... Allez, allons faire un tour pour me changer les idées... c'est ta nouvelle voiture ?

B. Les expressions sont :

a. Au jugé, **à vue de nez**, je dirai que c'est à peu près ça ! b. Ne restez pas évasif... **ne faites pas une réponse de Normand**. c. Elle ne se sent ni bien ni mal **comme ci comme ça**. d. Arrête d'être en demi-teinte, **mi-figue mi-raisin**. e. Un jour ou **un de ces 4 matins**, ça va me prendre... f. J'ai plus ou moins **peu ou prou** envie de sortir. g. C'est **à vue d'œil** à peu près cela... h. Cette histoire est compliquée, un **sac de nœuds**.

38. LE DIFFÉRENT, page 82

A. L'expression est :

a. Deux personnes que tout oppose : **c'est le jour et la nuit**. b. Juger différemment selon les personnes ou les circonstances : **2 poids 2 mesures**. c. Du bon et du mauvais : **à boire et à manger**. d. Société composée de personnes différentes : **il faut de tout pour faire un monde**. e. D'une autre façon : **d'une autre cuvée**. f. C'est une autre affaire : **c'est une autre paire de manches**. g. D'un autre genre : **d'un autre tonneau**. h. Conception idéale loin de la réalité : **loin de la coupe aux lèvres**. i. Il existe une grande différence : **il s'en faut de beaucoup**. j. Loin de là : **tant s'en faut**.

B. Les intrus sont :

parité égalité similitude ressemblance

C. L'expression correspondante est :

Tant s'en faut : Loin de là. D'un autre tonneau : d'un autre genre. C'est le jour et la nuit : que tout oppose Il faut de tout pour faire un monde : chacun a sa responsabilité.

39. L'IDENTIQUE, page 84

A. L'expression est :

La nuit tous les chats sont gris Blanc bonnet et bonnet blanc Mettre dans le sac

B. L'expression correspondante est :

Se ressembler comme 2 gouttes d'eau : se ressembler trait pour trait. C'est bonnet blanc et blanc bonnet : être similaires. Être logé à la même enseigne : avoir les mêmes conditions que les autres. La nuit tous les chats sont gris : tout le monde se ressemble. C'est du pareil au même : c'est la même chose. Qui se ressemblent s'assemblent : 2 personnes qui pensent la même chose au même moment.

40. LE DÉSORDRE, page 86

A. L'expression est :

a. Si vous tirez les avantages d'une confusion, vous **pêchez en eau trouble**. b. Si vous semez la panique, vous êtes un **fauteur de troubles**. c. Si vous dérangez la sérénité, vous **faites des vagues**. d. Si vous renversez l'ordre des choses, vous **mettez la charrue avant les bœufs**. e. Si vous troublez une situation tranquille, vous **lancez un pavé dans la mare**. f. Si vous mettez le désordre, vous **semez la zizanie**. g. Si vous renversez l'ordre, tout sera **sens dessus dessous**. h. Si vous parlez sans discernement, vous parlez à **tort et à travers**.

B. Le mot manquant est :

a. Lancer un **pavé** dans la **mare**. b. Faire des **vagues**. c. Un **fauteur de troubles**. d. **Brouiller** les cartes. e. La **foire** d'empoigne. f. À **tort** et à travers. g. Mettre la **charrue** avant les **bœufs**. h. Semer la **zizanie**. i. Un **cochon** n'y retrouverait pas ses petits.

41. LE BRUIT, page 88

A. Les expressions qui correspondent sont :

a. Cet enfant crie trop fort, il hurle dans les oreilles **il crie à tue-tête**. b. La rumeur dit que l'on va fermer l'entreprise, c'est le **bruit qui court**. c. Qui pense à moi ? J'ai **les oreilles qui sifflent**. d. Certains commentaires circulent... ce sont des **bruits de couloir**. e. Que se passe-t-il ? Toute cette agitation sans importance, **beaucoup de bruit pour rien**. f. Nous attachons une grande importance à ce qui va être annoncé, cela va **faire grand bruit**. g. Arrête de faire un tel tapage, tu fais trop de **chahut**. h. Ce bruit tumultueux, je l'entends encore dans mon oreille, quel **charivari**.

B. Les intrus sont :

silence paix calme tranquillité

C. La bonne réponse est...

Le garçon crie **à tue-tête**. Les bruits sont **de couloir**. Un bruit **court**. Les enfants font **du charivari**. Beaucoup de bruit pour **rien**. Faire **grand bruit**.

D. Classez les bruits par ordre de croissance.

chuchoter souffler parler chanter siffler hurler

42. L'EXCELLENCE, page 91

A. Les mots sont :

a. Nos invités n'ont pas fait grand **cas** de nos fromages ! b. Cette femme a une **classe** naturelle. c. C'est un **as**, son travail est excellent. d. Ce chef-d'œuvre est réussi de **main de maître**. e. Cet artiste est au **pinacle** de son œuvre. f. Cet homme a de **l'étoffe**, il sait dire les choses. g. L'étudiant recruté est un **oiseau rare**, il est très performant. h. L'information reçue par un ami est de **l'or en barre**.

B. La bonne réponse est...

a. « **Classe** » dans : cette femme a une classe : **elle est magnifique**. b. « **Main** » dans : main de maître : **très habile**. c. « **vol** » dans : de haut vol : **de qualité**. d. « **étoffe** » dans : avoir de l'étoffe : **être capable**. e. « **pesant d'or** » dans : valoir son pesant d'or : **de grand intérêt**. f. « **as** » dans être un as : **être le meilleur**. g. « **De l'or en barre** » dans : c'est de l'or **très précieux**. h. « **pinacle** » dans être au pinacle : **au sommet**. i. « **rare** » dans : oiseau rare : **de belles qualités**.

43. LA MÉDIOCRITÉ, page 93

A. L'expression correspondante est :

Le jeu n'en vaut pas la chandelle : l'intérêt n'en vaut pas la peine. De bas aloi : de mauvaise qualité. Être au 36^e dessous : être perturbé. À la petite semaine : sans grande envergure. Valoir 4 sous : ne pas valoir grand-chose. À l'eau de rose : terne, médiocre. Incolore, inodore et sans saveur : franchement nul. Ce n'est pas le Pérou : ne pas valoir grand-chose.

B. L'expression est :

Ne casse pas 3 pattes à un canard Ne valoir une cacahuète

44. L'INEFICACITÉ, page 95

A. Les expressions qui conviennent sont :

Alors ? Ton fils, toujours éternel étudiant ? Oh... ne m'en parle pas ! Il reste des heures, passif, **à gober les mouches** devant son ordinateur ! J'essaye de le raisonner autant perdre mon temps à **peigner la girafe** ou parler dans le vide, ou à **prêcher dans le désert**. C'est usant. Cela ne sert à rien et cela lui **fait une belle jambe**. Que de temps perdu, ça m'énerve ! Tiens, l'autre jour, j'avais perdu ma liste de courses : oh, la ! Autant lui demander de décrocher la lune : « cela ne vaut pas la peine » a-t-il répondu, tu la connais par cœur. J'étais folle ! C'était comme parler à un mur, dans le vide, **verser une goutte d'eau dans la mer** ou **donner un coup d'épée dans l'eau**. Réaction nulle ! Encéphalogramme plat ! J'en avais mal au crâne.

J'ai voulu me détendre en prenant un comprimé... perturbée, je me suis trompée, j'ai pris une **poudre de perlimpinpin** donc aucun effet. Enfin, inutile de lever la voix, c'est inefficace et cela **ne rime à rien** ! De ce fait, je prends mon mal en patience et j'attends que jeunesse se passe...

B. L'expression est :

a. Si vous restez passif, vous **gobez les mouches**. b. Si vous perdez votre temps, vous **peignez la girafe**. c. Si vous faites perdre le temps aux autres, vous **amusez la galerie**. d. Si vous produisez quelque chose sans effet, c'est un **coup d'épée dans l'eau**. e. Si vous vous croyez inutile, vous êtes la **5^e roue du carrosse**. f. Si vous parlez dans le vide, vous **prêchez dans le désert**.

45. LA FACILITÉ, page 97

A. L'expression est :

a. Il a réussi son examen les **doigts dans le nez**. b. Vous jouez sur du **velours**, vous connaissez la pièce par cœur ! c. Ma leçon de piano est rentrée comme dans du **beurre**, j'avais bien regardé une vidéo auparavant. d. Il a passé son épreuve **haut la main**, il connaissait le sujet par cœur ! e. Arrête de broncher sans cesse, faire la vaisselle ce n'est pas la **mer à boire** ! f. T'inquiète, je passe par la gare, cela ne me **coûte rien** de te déposer. g. Je lui ai demandé de me prêter sa voiture, c'est passé comme une **lettre à la poste** ! Il n'a rien dit... surprenant ! h. Cesse **d'enfoncer des portes ouvertes** que tu dis, est tellement évident ! i. Monter ce meccano est un **jeu d'enfant**, Louis âgé de 6 ans le fait ! j. Son projet a été accepté comme sur des **roulettes**.

B. L'expression correspondante est :

C'est un jeu d'enfant : c'est très facile. Simple comme bonjour : qui coule de source. Jouer sur du velours : agir sans prendre de risque. Les doigts dans le nez : surmonter les obstacles aisément.

46. LA DIFFICULTÉ, page 99

A. Les expressions qui conviennent sont :

Bonjour Marie, tu as l'air contrarié ?

En effet, j'essaye d'aider Louis à comprendre ses exercices de maths autant me demander une chose impossible comme **trouver la quadrature du cercle** ! Je n'y comprends rien ! J'ai d'abord rencontré des tas de difficultés, j'ai eu toutes **les peines du monde** à comprendre l'énoncé ! C'est pénible, c'est **coton**. C'est ardu, c'est **la croix et la bannière**. Des lettres, des chiffres, des tracés, c'est exaspérant de résoudre un problème ! Alors plusieurs... tu oublies ! Cela requiert trop d'effort et de travail, ce **n'est pas une mince affaire** ! Je te le dis et répète c'est impossible, je **m'en fais tout un monde** probablement. Alors, j'ai tout lâché et suis partie en ville, à la banque. Ciel ! Je me suis retrouvée devant une situation compliquée, **dans de beaux draps** parce que mon patron ne m'avait pas payée ! Trouver une somme aussi importante en 48h, ce n'est pas facile, **cela ne se trouve pas sous les pieds d'un cheval**. Bon, mon banquier est sympa, il sait que tout va rentrer dans l'ordre mais quelle déconvenue ! Tu comprends ma journée maintenant ? Viens, on va sortir le chien ! Je vais me détendre un peu...

B. Les expressions sont :

Chercher une aiguille dans une botte de foin. Être dans de beaux draps.

47. LA RICHESSE, page 101

A. L'expression est :

a. Si vous êtes très riche, vous être riche comme **Crésus**. b. Si vous gagnez beaucoup d'argent, vous gagnez des **mille et des cents**. c. Si vous avez une grande fortune, vous **vivez dans le luxe**. d. Si vous avez des économies confortables, vous **avez du bien au soleil**. e. Si vous faites votre fortune, vous vous **mettez à couvert**. f. Si vous possédez un commerce, vous **avez pignon sur rue**. g. Si vous ne manquez pas d'argent, vous **roulez sur l'or**.

B. Placez les mots suivants dans chaque expression.

a. Vivre dans le **luxe**. b. Être né avec une **cuillère** en argent dans la **bouche**. c. Avoir les **moyens**. d. Gagner des **mille** et des **cents**. e. Rouler sur **l'or**. f. Avoir du **bien** au **soleil**. g. Être plein aux **as**.

C. Les expressions sont :

Être riche à millions Être né une cuillère en argent dans la bouche

48. LA PAUVRETÉ, page 103

A. L'expression correspondante est :

Tirer le diable par la queue : vivre dans la précarité. Être dans la panade : être dans le besoin. Période de vaches maigres : période de pauvreté. Être sur la paille : être dans la misère sans logement. Être réduit à la portion congrue : toucher de faibles revenus. Tirer la langue : être extrêmement pauvre. Être dans le pétrin jusqu'au cou : être dans une situation difficile. Être comme l'oiseau sur la branche : état d'incertitude fort désagréable.

B. La bonne réponse est :

a. « *pétrin* » : être dans une situation pénible. b. « *paille* » : être dans la misère. c. « *corde* » : être dans le besoin. d. « *langue* » : être très pauvre. e. « *sable* » : être sans logement.

49. L'ÉPARGNE, page 105

A. L'expression est :

a. Nous avons gardé une **poire** pour la soif. b. Nous mettons un peu d'argent **de côté** chaque mois. c. Nous regardons **à la dépense** quand nous faisons les courses. d. Nos économies **de bouts de chandelles** sont minimes. e. Nous mettons de l'argent **à gauche** pour prévoir. f. Nous évitons de jeter l'argent **par les fenêtres**. g. Nous avons un **bas de laine** à la maison. h. Nous faisons attention pour faire **la soudure** à la fin du mois.

B. Les intrus sont :

dépense démesure profusion excès dilapidation

C. Mots mêlés...

Y	H	F	A	I	R	E	L	A	S	O	U	D	U	R	E	D	K	J	I	O	P
B	U	N	B	A	S	D	E	L	A	I	N	E	K	V	F	X	S	A	Y	U	I
I	Y	F	X	V	K	T	M	E	T	T	R	E	D	E	C	O	T	E	K	D	S
G	R	E	P	O	I	R	E	P	O	U	R	L	A	S	O	I	F	I	Y	H	F
I	T	E	C	O	N	O	M	I	S	E	R	U	H	G	D	U	N	D	I	R	T
Y	R	E	P	A	R	G	N	E	R	J	U	K	F	D	S	O	P	Q	U	I	A

50. LES DÉPENSES, page 107

A. L'expression est :

a. Si vous gaspillez de l'argent, vous **jetez l'argent par les fenêtres**. b. Si vous faites un compromis, vous **coupez la poire en 2**. c. Si vous subissez des pertes, vous **laissez des plumes**. d. Si vous vous ruinez, vous vous **saignez à blanc**. e. Si vous réduisez vos dépenses, vous vous **serrez la ceinture**. f. Si vous faites un compromis qui ne satisfait personne, vous **faites une côte mal taillée**. g. Si vous vous privez de quelque chose, vous vous **saignez aux 4 veines**.

B. Les expressions sont :

Couper la poire en 2. Se serrer la ceinture. Rubis sur l'ongle.

51. LE PROFIT, page 109

A. L'expression correspondante est :

Faire ses choux gras : faire de bonnes affaires. Pêcher en eau trouble : tirer avantage de la confusion. Mettre à profit : profiter d'une situation pour servir ses intérêts. Mettre la main à la pâte : faire en sorte que quelque chose se réalise. Se tailler la part du lion : vouloir la plus grosse part de quelque chose.

B. Les mots sont :

a. Mettre la **main** à la pâte. b. Se tailler la **part** du **lion**. c. Mettre en **coupes** réglées. d. Au **bénéfice** d'une personne. e. Faire son **beurre**. f. Tirer les **marrons** du **feu**. g. Pêcher en **eau trouble**. h. Faire d'une **pièce** deux coups. i. Faire ses **choux** gras.

52. LA RUINE, page 111

A. L'expression est :

a. Si vous en voulez trop, vous **tuez la poule aux œufs d'or**. b. Si vous vous faites escroquer, vous vous faites **plumer**. c. Si vous vous ruinez pour quelqu'un, vous vous **saignez à blanc**. d. Si vous n'avez plus d'agent du tout, vous vous retrouvez **en chemise**. e. Si vous ruinez quelqu'un, vous le mettez **à sec**. f. Si vous traversez une période faste avant de vous vous retrouvez sans rien, vous avez **mangé votre pain blanc**. g. Si vous êtes ruiné, vous êtes **sur la paille**.

B. Les mots sont :

a. Réduire au **tapis**. b. Se saigner à **blanc**. c. Mettre quelqu'un **à sec**. d. Être sur **la paille**. e. Tuer **la poule aux œufs d'or**. f. Se faire **plumer**. g. Casser **la tirelire**. h. Se retrouver **en chemise**.

C. L'expression est :

Casser la tirelire Être sur la paille

53. LA RÉUSSITE, page 114

A. Les intrus sont :

échouer avorter manquer rater

B. Les expressions qui conviennent sont :

– Heureux ! Je suis heureux parce que ma fille a obtenu son diplôme, elle a **décroché la timbale**, elle a atteint son objectif, elle **a mis dans le mille** en révisant le chapitre sur lequel elle a été interrogée.
– C'est comme pour mon voisin, il a gagné une confrontation, il **a emporté le morceau** en proposant son devis d'architecte. Il a gagné ! Il s'assure un bon revenu financier, **il a fait recette**. Pour cela, il **a mis les fers au feu** avec ses collègues. Désormais, il va se faire une place au soleil, il va pouvoir **faire son trou** sur la côte d'azur et terminer de rénover sa maison.
– Quant à son fils, comédien, il a connu le succès, il **a fait un tabac**, il **a cassé la baraque** en proposant un spectacle hilarant.
– Tout le monde est heureux et **a réussi de haute lutte**, pas sans difficulté ! Maintenant, chacun est heureux et satisfait !

C. Les expressions sont :

Faire son trou Mettre les fers au feu

54. L'ÉCHEC, page 116

A. Les mots sont :

a. Rester **le bec dans l'eau**. b. Être dans **les choux**. c. Les **carottes** sont cuites. d. Se casser **les dents**. e. Être au bout **du rouleau**. f. Prendre un **vol trop haut**.

B. L'expression est :

a. Si vous ne pouvez pas arriver à vos fins, vous avez pris **un vol trop haut**. b. Si vous avez échoué, vous êtes dans **les choux**. c. Si vous vous enfoncez dans une situation difficile, vous vous mettez dans **un bournier**. d. Si vous ne pouvez pas vous sortir d'un problème, les **carottes sont cuites**. e. Si vous subissez un échec, vous vous **cassez les dents**. f. Si vous êtes face à une catastrophe, c'est la **mort du petit cheval**. g. Si vous n'en pouvez plus, vous êtes au **bout du rouleau**. h. Si vous avez tout perdu, vous avez **gagné votre journée**.

C. Les expressions sont :

Être dans les choux Restez le bec dans l'eau

55. LE COMMENCEMENT, page 119

A. L'expression correspondante est :

Battre le fer tant qu'il est chaud : agir dès qu'on le peut. Travailler d'arrache-pied : travailler sans discontinuer. Tenir en haleine : retenir l'attention. Se piquer au jeu : être opiniâtre. Passer le flambeau : transmettre un travail. Dans la foulée : immédiatement.

B. Les intrus sont :

finir aboutir disparaître expirer clore conclure

C. Les expressions sont :

a. Agir dès qu'on le peut c'est battre le fer tant qu'il est chaud. b. Se diriger vers c'est mettre le cap. c. Retenir l'attention pour poursuivre c'est tenir en haleine. d. Travailler sans discontinuer c'est travailler d'arrache-pied. e. Faire ses affaires tranquillement c'est poursuivre son petit bonhomme de chemin. f. Être opiniâtre c'est se piquer au jeu.

56. LA FIN, page 121

A. Les expressions qui conviennent sont :

– C'est bon, c'est terminé, je suis HS... et toi ? T'as réussi tes partiels ? Je l'espère ! Désormais impossible de modifier quoique ce soit **les dés sont jetés !**

– Oui, on ne peut plus rien faire, reste à attendre nos résultats ! Après tout, **au bout du compte**, on a travaillé jusqu'au dernier moment. Merci, de m'avoir aidé pour réviser ! Ensemble, on a mis **la main à la pâte**. C'est fini, on **tire le rideau** jusqu'à l'oral de la semaine prochaine ! Pourtant, j'ai l'impression d'avoir rédigé ma dissertation de façon décevante, un goût amer comme de **l'avoir terminée en queue de poisson**, tu vois ce que je veux dire ?

– Oh oui ! Comme je te comprends, j'ai moi-même terminé à la hâte, tel un cheval **sentant l'écurie** quand j'ai vu l'heure ! Une sensation de mal-être m'a envahi. Écoute, c'est fait, **la boucle est bouclée** demain sera un autre jour !

– Repose-toi, à demain... pour de nouvelles aventures !

B. L'expression est :

Les dés sont jetés C'est dans la boîte

57. LA DEMANDE, page 123

A. L'expression est :

Nous avons demandé quelque chose d'impossible à réaliser, nous avons **demandé la lune**. Dimanche, nous **convoquons le ban et l'arrière-ban** pour prendre une décision : qui va s'occuper de notre mère malade ? Nous avons demandé de l'aide, nous avons **mis à contribution** notre frère aîné. Nous nous sommes informés, nous avons **pris langue** auprès d'un juriste. Le témoin a parlé, nous lui avons **tiré du nez** des informations importantes. Nous nous sommes montrés insistants, nous sommes **revenus à la charge** pour en connaître tous les détails. Discrètement, nous voulions avoir son avis, nous lui avons **fait un appel du pied**. La discussion, **mise sur le tapis**, le témoin a dû s'exécuter.

B. Les intrus sont :

refuser répondre décliner

C. Le mot est :

- a. Mettre à contribution. b. Demander la lune. c. Battre le rappel. d. Tirer les vers du nez.
e. Revenir à la charge. f. Faire un appel du pied. g. Convoquer le ban et l'arrière-ban. h. Prendre langue.

58. LE REFUS, page 126

A. Les expressions sont :

- a. Si vous effacez tout pour repartir à zéro, vous faites **table rase du passé**. b. Si vous refusez une action jugée immorale, vous ne **mangez pas de ce pain-là**. c. Si vous refusez de voir la réalité, vous vous **voilez la face**. d. Si vous faites semblant de ne pas entendre, vous **faites la sourde oreille**. e. Si vous écartez quelqu'un, vous le **mettez à l'index**. f. Si vous refusez d'accepter le danger, vous pratiquez la **politique de l'autruche**. g. Si vous refusez de croire en quelque chose, vous avez du mal à le **digérer**.

B. Les intrus sont :

accepter allouer adopter adhérer admettre concéder agréer inviter permettre

C. La réponse est :

- a. « **table** » dans faire table rase : **tout effacer pour repartir à zéro**. b. « **index** » dans mettre à l'index : **mettre de côté**. c. « **face** » dans se voiler la face : **refuser de voir la réalité**. d. « **l'autruche** » dans la politique de l'autruche : **nier le danger**.

59. EXCLAMATIONS autour DU REJET, page 128

A. Mots mêlés...

L	T	U	P	E	U	X	T	O	U	J	O	U	R	S	C	O	U	R	I	R	Q	Z	Y	D	T	A
C	A	U	S	E	T	O	U	J	O	U	R	S	T	U	M	I	N	T	E	R	E	S	S	E	S	T
O	I	E	T	T	A	S	O	E	U	R	Y	T	M	O	N	O	E	I	L	N	V	D	S	A	T	Y
P	A	R	C	E	Q	U	E	O	N	Y	V	A	A	U	F	L	A	N	V	D	X	U	T	O	P	M
H	A	T	U	P	E	U	X	T	E	B	R	O	S	S	E	R	K	E	S	W	O	P	O	I	L	X

B. Les mots sont :

- a. **Va** te faire **cuire** un **œuf**. b. Et ta **sœur** ? c. **Compte** dessus et **bois** de l'eau **fraîche**. d. Des **clous**. e. **Cause** toujours tu **m'intéresses**. f. Tu **peux** toujours **courir**. g. Je **sors** d'en **prendre**.
h. On y **va** au **flan**.

C. L'expression est :

Des clous Mon œil

60. L'AIDE 1, page 130

A. L'expression correspondante est :

Ajouter une pierre à l'édifice : aider à construire un projet. Remettre le pied à l'étrier : se mettre en situation de réussite. Mettre à contribution : apporter son aide. Donner un coup de main : soutenir. Enlever une épine du pied : aider quelqu'un à sortir d'une difficulté.

B. Les mots sont :

a. Nous soutenons Michel, nous lui **donnons un coup de main**. b. Nous l'aidons à construire son projet, nous **ajoutons une pierre à l'édifice**. c. Nous aidons Darius qui se trouve dans une situation compliquée, nous lui **sauvons la mise**. d. Nous aidons Arthur à réussir, nous lui **remettons le pied à l'étrier**. e. Nous participons au soutien de notre collègue, nous **mettons la main à la pâte**. f. Nous lui apportons une contribution, nous **mettons du nôtre**. g. Nous appuyons de notre influence pour aider Fred à entrer dans cette entreprise, nous le **faisons pistonner**. h. Nous aidons Chloé à se sortir d'une difficulté, nous lui **enlevons une épine du pied**.

61. L'AIDE 2, page 132

A. Les intrus sont :

adversaire obstacle préjudice entrave empêchement gêne

B. Les expressions sont :

– Alors ? Comment s'est passé ton examen ?
– Heureusement que tu m'as donné des conseils, **des tuyaux** quant aux révisions, tu m'as facilité le travail, tu me l'as **mâché**. Merci ! Je dois t'annoncer mon nouvel emploi à la Banque de France.
– Ah bon ? Raconte...
– Tu m'as aidé, tu m'as donné **un sacré coup de piston** en parlant de moi au DRH. Grâce à toi, j'ai bénéficié de son soutien. Désormais, je suis **dans ses petits papiers**, proche de lui ! Il m'a même présenté une solution pour me sortir d'une situation financière difficile, **il m'a tendu la perche**. Il m'a dit comment faire et m'a guidé dans mon projet, il m'a mis **sur les rails**, il m'a apporté des arguments, il a apporté **de l'eau à mon moulin**.
– Bien, bien, je suis content pour toi, il ne me reste plus qu'à t'apporter une aide temporaire, **un ballon d'oxygène** et le tour sera joué. Repose-toi après cet examen. N'hésite pas à me contacter si tu as besoin de moi... à bientôt.

C. Les expressions sont :

Donner un coup de pouce Mettre sur les rails

62. SITUATION CRITIQUE, page 134

A. Les expressions sont :

a. Si vous vous piègez vous-mêmes, vous vous **enfermez jusqu'à la garde**. b. Si vous fuyez, vous ne **demandez pas votre reste**. c. Si vous n'avez pas de choix, vous **êtes aux abois**. d. Si vous prenez des risques inconsidérés sans prendre conscience du danger qui en découle, vous vous **jetez dans la gueule du loup**. e. Si vous attendez une réponse importante avec anxiété, vous êtes **sur les charbons ardents**. f. Si vous êtes dans une situation gênante, vous n'êtes pas **à la noce**. g. Si vous êtes dans un état d'incertitude, vous êtes comme **l'oiseau sur la branche**.

B. Les mots sont :

- a. Ne pas demander **son reste**. b. Ne pas être **à la noce**. c. Être sur la **corde raide**. d. S'enfermer jusqu'à **la garde**. e. Être **aux abois**. f. Tirer d'un **mauvais pas**. g. Tomber dans **la gueule du loup**. h. Marcher sur **des œufs**. i. Être comme **l'oiseau sur la branche**.

C. L'expression est :

Marcher sur des œufs.

63. LE TRAVAIL, page 136

A. L'expression est :

- a. Nous gagnons notre vie, nous gagnons **notre croûte**. b. Nous travaillons seuls, sans aide, nous avons **les mains blanches**. c. Nous nous creusons la cervelle pour trouver une solution, nous nous **pressons le citron**. d. Nous rapportons des revenus au foyer, nous faisons **bouillir la marmite**. e. Nous faisons attention, nous vivons dans la précarité, nous tirons **le diable par la queue**. f. Nous sommes des personnes dont le travail rapporte peu, nous sommes des **gratte-papiers**. g. Nous travaillons pour mériter contribution, notre **peine mérite salaire**. h. Nous accomplissons une tâche désagréable, nous allons **au charbon**.

B. L'expression est :

Aller au charbon Se presser le citron

64. LES ARTS, page 138

A. L'expression est :

- a. Nous chantons faux, nous chantons **comme une casserole**. b. Nous répétons une scène sans interruption, nous la **filons**. c. Notre spectacle a du succès, il **tient l'affiche** depuis des mois. d. Nous avons du succès, nous avons **fait un tabac**. On est heureux ! e. Nous avons réussi notre spectacle, nous avons **passé la rampe**. f. Nous souhaiterions être engagés dans ce spectacle, nous **courons le cachet**. g. Nous sommes montés sur scène, nous avons **brûlé les planches**. h. Notre spectacle fut un échec, nous avons subi **un four**. i. Nous avons du souffle, une voix qui porte bien, nous avons **du coffre**. j. Nous avons improvisé un concert musical, nous avons fait **un bœuf**.

B. L'expression est :

Brûler les planches Avoir du coffre Faire un bœuf.